

શ્રીમન્નિવેન્દ્રમતકુસ્તસરોજનૃપ્તમ્ ।

શાસ્ત્રીયતત્ત્વગુમૌલિકિદરાજ્ઞસમ્ ॥

વિસ્તારિત્વિધવચ્ચીકૃતદિગ્વિમાર્ગમ્ ।

શ્રીજાલજિત્સુકૃતિનં શિરસા નમામિ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ:—સર્વદર્શન તરફ સામ્યભાવથી જોનાર છતાં
વીતરાગમત-જેન દર્શનરૂપ પ્રમુદ્ધિત કમલ ઉપર ભમરાની
મોડક મુખ બનેલ હતા; શાસ્ત્રીય તત્ત્વરૂપ સરસ મેળીને ચલુનાર
સજ્જલ હતા; વિસ્તાર પામેલ જેની દીર્ઘિથી ઘેર દિશાઓ
ઉલ્લસ બની હતી; એવા સત્કૃત્યપરાવલ્લ શ્રીલાલજી મહારાજને
મસ્તક વડે નમન કરું છું. (૪)

યત્પાચ્છલુમ્બકદપત્કદૃશમતૌરે ।

રાકૃપ્યતેમસિવિશારદરાજવર્ગઃ ॥

સંઘાપ્યતે સુમનસા ગુજપુન્નવત્સી ।

શ્રીજાલજિવિવર મનસા નમામિ ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ:—સ્વચ્છ બને મ્હોટા લોહચુંબકના પત્થરમાં
જેમ ભારેમાં ભારે લોહને પણ ખેંચવાની શક્તિ છે તેમ જેના
પ્રતાપ-પ્રભાવમાં મ્હોટા માણસોને ખેંચવાની શક્તિ હતી; વળી

જેમ પ્રતાપવટે સામાન્ય નહિ પણ વિચારશીલ વિદ્વાન
જાતિઓનો સમુદાય જેના તરફ ખેંચાતો એટલુંજ નહિ પણ તે
સાધ્યો-જેના સુચરૂપ કૃતની વેલગ્રીની મુગ્ધથી જુદા થઈને
મુક્તકંઠે જેની શાધા-પ્રશંસા કરતા; એવા યતિઓમાં પ્રધાન
શ્રીલાલજી મહારાજને મનોભાવ સાથે નમન કરું છું. (૫)

રોગેન પાંદિતસ્નાવનિ યસ્તસ્મા-।

કુર્મા સમાચરિતવાન્મનસોઽસા ચ ॥

માર્ગ્ય મહત્ત્વસિ નાનિ સનાઢવષો ।

બોધાદિનિત્યનિદમે તમદં નનાનિ ॥ ૮ ॥ .

સાવાર્થ:—પગમાં વાનેા રોગ અને શરીરમાં બીજા કેટલાએક રોગ થઈવાર પીડાજનક હોવાના હતા તેપણ તે પીડાને અને શરીરની નજગાઈને ન મરુકારવા માત્ર મનોત્રય વડે ચાર ચાર ગાઠ ગાઠ ઉપવાસ લેતા કરી દેતા; ખુતી તો એ હતી કે એવી મ્હોટી તપસ્યામાં પણ દરરોજ વ્યાખ્યાન આપવું વગેરે નિત્ય નિયમોમાં જતા પણ મંદગા-શિથિલતા આવતી જણાતી નહોતી; એવા ૬૬ મનોત્રયવાળા સ્તમ્ય મહાન્મા ધી ધીલાવજી મહાત્મજને વારંવાર નમન કરું છું. (૮)



ભાવાર્થ:—આકાશનો સૂર્ય તો બહારના—સ્વરૂપ અધકારના સમુદાયને દર્શાવે સમર્થ થાય છે પણ મનુષ્યોની હૃદયભૂમિની અંદર પસરેલ અજ્ઞાનરૂપ અધકારને દૂર કરવા સમર્થ નથી; ત્યારે હે ભૂમિના સૂર્ય—પાદવિહારી સૂર્ય રૂપ સુનિવર ! આપ તો તાત્કાલિક બોધ દર્શાવનાર વીરરાગના વચનદારા બાપ અને આત્મિક બને પ્રકાશની જલતા જલમમૃદમાંથી ફરી લેા છો—દૂર કરો છો, એ આપની વિશેષતા છે. (૨)

પુનર્વિનિષ્ઠામ્.

સામાન્યમસ્તિ દિવસે દિવસેશમ્ય ।

કાપં પુનર્નુવિ તદસ્તુનુવિનિષ્ઠામ્ ॥

દૃદિયતો નિરિદિનં સમ્યક્વદીયો ।

નય્વઃ પ્રત્યક્ દદ માતે વિલક્ષ્મો વૈ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ:—આકાશવિહારી સૂર્યનો મહિમા માત્ર દિવસના જાગૃત્વના વર્ણવ છે; સત્યને હોર પાને છે, અંધારે જુગારનીમ આવે છે; પણ સંજ પડે છે કે સૂર્યનું સામાન્ય અભિજ્ઞાન થા આ જનીન ઉપર તો આદર થઈ જાય છે; ત્યારે આપનો પ્રકાશ તો સાતરિશમ શુદ્ધિ પામતો સરજીને સરજી રહી પ્રતિજ્ઞા અભિજ્ઞાનરૂપ માની કલામાં જનીન થાય છે. સૂર્યના સામાન્ય કલ્પને આપ સામાન્યની એજ વિલક્ષણ છે. (૩)

વિજય લક્ષ્મી :

સવાટકે મુનિષુ મધ્યુ મદ્યુ નાન્યે-।

સ્વાચાર્યપૂજ્યપદવી પદમાશ્રિતા તે ॥

મન્યે પ્રતાપતપન ભવિત નવૈવ ।

ટૂંકા પ્રમલિમમત્ર નયિ મા નયથી: ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ — નવ વૃત્ત્ય યા નૈવાયમલગ્ન મહારાજા
અવમાન અમર્યે ન । તપ નત્ય પદવીનો સવાલ ઉપસ્થિ
યથો તે લખતે આપના ના પામ. આપના કરતા ઉમ્મરે અં
પ્રવ્રજ્યાયે નહીં । મુનિપદો વિદ્યામાન જતા આચાર્ય-પૂજ્ય પદ
આપના અનામે ન લઈ તેના નામ મને તો એમ જણાય છે
આપના પ્રતાપ નવ ભવિત નીડર્યો હતો તે ભેદનેજ વિજ
લક્ષ્મી આપના ઉપર પ્રગટ થયે । (૪)

સામ્રાજ્યતારણ્યમર્દનમ્-

વૈજ્ઞાનિકાઃ પદવિમુલિનપાણ્ડિનાશ્ચ ।

નન્યાઃ પુર નનનના ઝિનિવા મહાન્તઃ ॥

સન્માનર્થનિન દ્વિમનિપુર મરં ત્વા ।

મચ્ચાત્નકાઝમનિમય પગરવેશ્ને ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ — નવીન શાશનીવાળા વિદ્વાનો અને આચાર્ય તી
આદિ પદવીથી વિમુક્ત થઈને પાડિનો, નવા જમાનાના સંસ્ક
રવાળા જુવાનીવાળો અને પુનાતન પદ્ધતિને માન આપનારા વૃ
તેમજ મહાદા રામજીના એક નવ લી રીતે દ્વિમનિપૂર્વક આપ
માન આપે છે અને દ્વિમ આપના નન્કાર-સેવા બળવે છે એ
જીવિતા અર્થરથ આપના મધ્યાત્મ કાલનો મહિમા છે. (૫)

સૌરાષ્ટ્રિકા નિવમતામદિનોપિ સન્તો ।

મૂલ્યા ત્વાદ્વિજનુમ્બનચચીકાઃ ॥

ત્વાં મેચિરેત્તિગયિનં મબલવતાપં ।

મધ્યાહ્નકાલમાદિનૈષ ધરાવેસ્તે ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ:—ત્યારે આપ કાઠીવાવાડમાં પધાર્યા ત્યારે જુદા જુદા સંપ્રદાયના સાધુ સાધ્વીઓ પડી પછા ખરા તો પહેલેજ સમાગમે આપની વિદ્વતા અને અને આપના ચારિત્રને પૂરતી રીતે માન આપતા પલુ જેઓ કંઈક મતામદી હતા તે પલુ આપના ઘોડા સહવાસ અને પરિચય પડી તો મતામદીને મુડી આપના અંગલુ કમળાનું સુંબળ દરવામાં જમર જેવા બની, આચાર્યના અતિશય ચુકત અને પ્રભાગ પ્રોઠ પ્રતાપવાળા જેવા આપની સેવામાં તત્પર થઈ રહ્યા એ પલુ જમીનના સૂર્યરૂપ આપના મધ્યાહ્નકાળનો મહિમાજ સમજવો. (૬)

દયાગમસ્તવ મહત્ત્વપરેષુ તથ ।

વિદ્વત્સુ સત્સ્વપિ ચ તાવદ્દમેવ બોધમ્ ॥

શ્રોતું રતા મુનિજના મૃદિળશ્ચ સર્વં ।

મધ્યાહ્નકાલમાદિનૈષ ધરાવેસ્તે ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ:—આપના પ્રતાપની ખુબી તો એ હતી કે આ મુનિ-કાઠીવાવાડ મુનિમાં આપ જ્યાં જ્યાં પધાર્યા તે ગામમાં આપનાથી પ્રમત્ત્યા અને ઉમરે મોટા જેવા વિજ્ઞાન મુનિઓ બીરાજતા હતા છતાં બીજા કોઈ વ્યાખ્યાન ન વાંચતાં માત્ર આપની સમક્ષ એકજ સભામાં તમામ સાધુઓ, શ્રાવકો તેમજ હંતર વર્ગના લોકો

આપનું વ્યાખ્યાન સાંભળવાને ઉત્સુક થતા હતા અને પાસેજ વ્યાખ્યાન વંચાવતા હતા; તેમાં લેશ માત્ર પા મુનિના મનમાં એમ ન આવતું કે અમારા સેવકો અમાર આપને કેમ વધારે માન આપે. આ પણ જમીનના સૂચર્થદૂષ મધ્યાહ્નકાલનો મહિમા સમજવો જોઈએ. (૭)

येनैकदापि तव वाक्श्रवणीकृता वा ।

दृष्टं सकृत्तव सुमव्यमुल्लारविन्दम् ॥

आजीवनं मनसि तस्य छविस्त्वदीया ।

लम्बा विमानि महिमैष तवैव मूतेः ॥ ८ ॥

જાવાર્થ. — જે માણુએ એક વાર પણ આપની સાબળી છે અથવા એકવાર પણ આપના રમણિક મુખા દર્શન કર્યા છે તે માનુનતા મનરૂપી પ્લેટ ઉપર આપના ર કાલે દેટો પડી ગયો હોયની અને તે તેના જીવન પર્યંત ન જતા કાયમ જોવાના હોયની તેમ લાગે છે. લેખકને આ અનુભવ છે કે તે ન જાણે અવેશ માણસો પુન આપને યાદ કરે છે અને દર્શનની આતુરતા રાખે છે; કે પત્ની વિનનિ-ચર્ચન સંનિનો અફશુત મહિમા છે.



અસ્મદીય રત્નમ્

ત્રિરણાષ્ટકમ્

ઉપજાતિ વૃત્તમ્.

ચિન્તામનિર્યસુરનાં ન પતે ।

યન્મૂલ્યકં પાર્થમાર્ગેન દત્તે ॥

પૃતાદત્તં ચદ્રમરત્નમેકં ।

પ્રસિદ્ધિમાસં મહમાપુર્વર્થે ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ:—ચિંતામણિ રત્ન જેની બરાબરી ન કરે અને પાર્થમણિ પણ દિંમતમાં જેનો મુકાબલો ન કરી શકે એવું જંગમ એટલે હાલતું આદતું રત્ન અમારા માનવાડ તરફના સધુ-સમુદાયમાંથી પ્રસિદ્ધિ-અહેરોનમાં આવ્યું. (૧)

શ્રીરાત્નવિભસ્ય ચ નામધેયં

દદ્યે મયા પ્રાક્ પુરવકનેરે ॥

દર્શનં તત્ર ચ વક્ત્રમાયં ।

લઘ્વં મહામાયવશેન નૂનમ્ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ:—તે નર રત્ન-હુનિરત્નનું નામ હવે ક્યાંય પણ અજાણ્યું રહ્યું નથી, તો પણ કહેવું જોઈએ કે તેનું નામ શીર-લાલજી યા શ્રીલાલજિત્ હતું. આ લેખકને માત્ર તેના નામનોજ પરિચય નહિ પણ સંવત્ ૧૬૬૮ ના પ્રથમ આશાઠ માસમાં શ્રી વાંકાનેર શહેરમાં સાક્ષાર દર્શનથી પણ પરિચય થયો હતો. જો કે ત્યાં તેમનું દર્શન માત્ર એક પળવાડીયા સુધીજ મળ્યું હતું. તેટલા વળગનાદર્શનની પ્રાપ્તિ થઈ એ પણ મહા લાભનો ઉદયગણાય. (૨)

આર્થ:—અરે ! તેની પ્રકૃતિમાં કોઈ પણ જાતનો વિચાર નહિ અને તેના ચારિત્રમાં કોઈ જાનનું દ્રવ્ય નહિ એવું અમારું એક જાનમ રત્ન છે જે જેનું અમારને તીષાવનાર જાણ હશે તેને કોણ ચેરી ગયું ! ! અરે તેનાથી આખી પૃથ્વી અત્યંત ઘણી છે એવું અમારું ઉત્તમોત્તમ રત્ન આ પૃથ્વી ઉપરથી ક્યાં જુમ થઈ ગયું ! (૪)

उपजाति वृत्तम्

अन्तर्या मृगववशोकयामः ।

न्यटे स्रटे रत्नमिदं महार्पम् ॥

न हृदये क्षरि तस्मदीयं ।

न क्षरि तदुत्तरमथापरं हा । ॥ ५ ॥

આર્થ:—આખાવર્તમાં દેશોદેશ, ગામોગામ અને કેપાલે દેશો હરીને આ કિંમતી રત્નને ખેડવવા બેઠાં છે ધીરે, તપાસી તપાસી ચોપીએ ધીરે પણ તે અમારું અમરજીવનહાર ક્યાંય પણ એવામાં આવતું નથી, ખેડના વિષય એ છે કે તેની તુલના કરી શકે તેવું પણ ક્યાંય એવામાં નથી આવતું. (૫)

कस्मात्तुल्यमपरं न !

अनैर्द्विदं सुन्दरमद्वितीयम् ।

मनूतकं काम्यतरं विमुक्तम् ॥

अमन्दमानन्ददं विन्दं ।

सुखैरुदयं दि मदमादयम् ॥ ६ ॥

બાવાર્થ—તે અમારું જવાબીર લૌકિક નહિ પંથુ—લોકો
 તર હતું. રમણિકમાં રમણિક અને જોડી વગરનું અર્થાત્ તેને
 સરખામાગીમ ખીલુ કોઈ ઉપ ને તેમ ન હોવાથી તે એક
 હતું, તેનામા કંઈ ઉપ ને માની નહોતી, અતિશય મનોદ્રવ અને
 દ્રવ્ય સહિત વિગ્રહ હતું તેનું તેજ ક્યારે પણ પણ મંદ પડતું
 નહિ, સર્વ કોઈને આનન્દ આનન્દ હતું. વિપત્તિને વીજેરનાં
 ખરેખર તે સમાજના પુરોહિત અને પ્રાપ્ત થયેલું હતું. (૬)

પ્રશ્ના.

મ્યાનુ ન યોમ્નઃ કિનુ મર્ત્યલોકઃ ।

મર્ગ ડધવાવડ્યકનામ્થ જાના ॥

વલેશ મ્વપક્ષે ઠુચિકારણે કિં ।

કમ્માર્જિત મ્વર્વગુધા વિનાયઃ ॥ ૭ ॥

બાવાર્થ—શુ તે જવાબીરને રહેવા માટે આ મર્ત્યલોક-
 મનુષ્યલોક ઉચિત નથી? અથવા સ્વર્ગ લોકમા તેની વધારે જરૂર
 પડી તેથી શુ તેને ત્યાં કોઈ ઉપાધિ ગયું? અથવા અહીં આસતે
 સાપ્રદાયિક કલેશ તેમને નથી નહવાની અરૂચિનું કારણ થઈ
 પડ્યો? શા માટે તે આ પૃથ્વી ઉપર કયાય ન રહેતાં સ્વર્ગલોકમાં
 ગયા? (૭)

દિવ્યં પ્રત્યુત્તરમ્

હતં ન કેનાપિ વૃથાહ્ય શોધઃ ।

પ્રાપ્તું ન શક્યં પૃથિવીતલે ડસિન્ ॥

ગત મ્વય તન્ સ્વલુ દિવ્યલોકં ।

પ્રયોજન કિં તદ્દતં ન જાને

॥ ૮ ॥

સાવાર્ય:—ઓ માનવો! તમારું તે અમૂલ્ય રત્ન
 પૃથ્વી ઉપર કોઈએ ચોરી લીધું નથી તેથી તેની ચોષ કર
 પ્રયત્ન વધા—નિષ્ફલ છે. આ પૃથ્વીની સપાટી ઉપર હવે
 તેટલી ચોષ કર્યો તો પણ તે ક્યાંય મલવાનું નથી. તે
 દિવ્યલોક—સ્વર્ગ તરફ પ્રયાણ કરી જાયું છે. “ગ્રા માટે” એમ
 પૂછ્યો તો મારાથી ઉત્તર નહિ આપાય કારણ કે હું તે ૦
 વધારે બાંધતો નથી. (૮)



પટેલા મનુષ્યને તેમાંથી બહાર નીકળવા માટે માર્ગ બતાવેલો. ભોમિયાની જરૂર છે તેવીજ રીતે આ સંસારરૂપ વિષ્ટ અટકાવવા પામી મોક્ષ નગરે પહોંચવા માટે પણ કોઈ સન્માર્ગ હોય. ભોમિયાની આવશ્યકતા છે. એટલા માટે જે મહાત્મા પુરુષો માર્ગના જ્ઞાતા છે તેમનું આહ્વાન લેવું, તેમની આજ્ઞાને અનુસરવું અને તેમને પગલે પગલે ચાલવું એ ઉત્તમ ઉપાય છે.

આવા મહા પુરુષો પ્રત્યેક સુગમમાં ઉત્પન્ન થયાં કરે છે નાદિ કાળની વિશ્વવ્યવસ્થાજ એવા પ્રકારની છે કે જ્યારે જ્યારે પણ પુરુષોની આવશ્યકતા હોય છે ત્યારે ત્યારે તેમનો પ્રાદુર્ભાવ થયાં કરે છે. તેઓ સંસારની કુદ વાસનાઓનો ત્યાગ કરી તે મહાપુરુષની ઉત્પત્તિ સમયે જગત્ સંસ્થિતિમાં હોય તેના કરતાં તેને વધારે કુચ્છવર સ્થિતિમાં લઈ જવા માટે દેવજા નિષ્કામવૃત્તિથી પ્રયત્ન કરે છે, તેમની સર્વ વિબૂતિઓ પરોપકારાર્થેજ હોય છે, જગત્ના કલ્યાણ માટે આત્મસમર્પણ કરવા તેઓ સર્વદા તત્પર હોય છે, અને કર્તવ્યપાલનમાં પ્રાણની પણ પરવા કરતા નથી. મના આચારવિચારો, એમની નીતિરીતિઓ અને એમના વનના નાના મોટા દરેક બનાવો કૃપના તાત્પર્ય પેઠે આપણ સંસારસાગરમાં આપણી જીવન મોક્ષ ચલાવવા દિગ્મા બતાવેલું પડે છે.

ઉપર્યુક્ત મહાત્માઓ પૈકી જેઓ રાગદ્વેષનાં બંધનથી સર્વથા થાય છે, આત્માના મૂળ શુભોને રોકી રાખનારા મોક્ષ મમ-પટલાઓને ચીરી નાંખે છે, રાનાવસ્ત્રીવાદિ ચાર ધાતિ સર્વથા કાય કરી આત્મામાં રહેલા અનંત જ્ઞાન, અનંત

શ્રીમદ્દાવીરમુખે જન્મ આજથી ૨૫૨૦ વર્ષ પહેલાં (ઈ. સ. ૫૬૬ માં) પૂર્વમાં આવેલા બિહારના કુંદપુર નગરના । સત્રિય-
કુટુંબજ-સાવરગી, કાન્ધપમેત્રી સિદ્ધાર્થ રાજને ત્યાં થયેા હતેા
તેમની માતાનું નામ • ત્રિશક્તિ દેવી હતું. પ્રમુખર્તમા હતા ત્યાર-
થીજ સિદ્ધાર્થ રાજના રાજ્ય વિસ્તાર તથા ધનધાન્યદિના ભં-
દારમાં અનુધારી અભિરુદ્ધિ થતા માંડી હતી આથી પુત્રનો જન્મ
થતાં તેનું શ્રી વર્ધમાન એવું નામ આપ્યું હતું. પાછળથી
રાજાના અજુગ પરાક્રમે તેણે તંત્રી શ્રી મદાવીરના નામથી
રંધમાં વિગ્ધાનિ પામ્યા છે. અનંત પુરયના ઉદયથી તીર્થકરપર્ણ
મ થાય છે. પુરય અર્થાત્ શુભકર્મનાં પુરસ્ક્રોમાં શુભ
યોને આશીર્વાદનું અનુક્ર મામર્થ દોષ છે. તેથી તીર્થકરની
તેજપદા, વાટી, વિષય અને મનોમગ્ન આદિ અસાધારણ દોષ છે.

કૌવનવય પ્રાપ્ત થયે યગ્નેશ્વરી નામે એક સદાશુભવતી અને
સાજકન્ધા સાથે શ્રી મદાવીરનો વિવાહ કરતામાં આવ્યેા તેમ-
પ્રિયદર્શિના નામે એક પુત્રી ઉત્પન્ન થઈ. સંસારમાં રહ્યા છતાં

૧ સર્વ તીર્થકરે ક્ષત્રિયકુળમાંજ ઉત્પન્ન થાય
અને રાજવંશર છેડી જતારનો ઉદ્ધાર કરવા સંયમ લે છે.

• ત્રિશક્તિદેવી સિંધ દેશના મદાસાજ ચેટક (ચિટ્ટ) ના
પુત્રી હતાં તેમનું અપરનામ પ્રિયકરિણી હતું
મિત્રબંધન ચેટલુ, મનમ દેશના અધિપતિ રાજાદી નગરીન
દાસાજ એણે (જે જ્ઞાતીય ઇતિહાસમાં બિંબસારને નામે
ચહુર છે તેની પટવાળી હતાં

વિશ્વ કલ્પ સંમમ દેવતા વગેરે તરફથી કયેક પરિશદો તથા
નર્સ દેશના તેમના વિદાર પ્રમુખે અનાથ લોકોએ આપેલા
સર્વોર્થ વર્ણન સામગ્રી દાખલ ખાસ થાય તેમ છે

પરંતુ સામાન્ય સાતર થી મહાદેવ પ્રમુખે અંગે વિષમ
એને પણ કર્મના લાભનું કારણ જાણી આનંદપૂર્વક વધારી
દેવા ઉપકર્મ કર્યાનું પણ એવ સાદવા અવસર એવને મળે તેને
- યોગ્યતાએ તેમના પત્નિએ રોકવા મૂકી છતાં પ્રમુખે તેને
પણ આવી સ્વર્ગે પહોંચાડ્યો. થ દોષો શક ન્યામ તેમને રાખ્યો
તેને અતિરમરણ જ્ઞાન ઉપજાવી સ્વર્ગને અધિકારીતનાં પો.

ભુએ કરેલી ધાર તપસ્યવાનું વર્ણન પણ અત્યંત
તેણું છે. ધણીવાર તેઓ ચાર ચાર અને છ છ માત્ર
નિરાધાર રહી કાયેત્વનું ધ્યાન રહેવા આવી રીતે
નો મૂળોભાવ ઉઠી, અને તેના નિરાધાર કરી દરિયોનાં
ની આસપાસ ફર કરી, આત્મભાવન અંતર્યમુખે
વર્ષ અને છ માત્ર વીત્યા. ઉપાવચ્ચાના અંદરપાપ
જ્ઞાન તેમણે ફક્ત ૩૧૦ દિવસ આધાર લીધા હતા.

રીતે તપવા પ્રચંડ દાવાનગ વડે કર્મકાળને દ્વન્દ્વ
કેવળધ્યાન ધ્યાન ચાર ધાનીકર્મના સર્વથા છાક ફેરો
દે કાગથી હંકારી રહેલી કેવળધ્યાનિ કેટલે કેટલે
નિ અને સર્વદર્શી થયા લોકોએ તેને દેવતાઓ
આજીવન પ્રમુખે પ્રાયઃ મોન કમનું ફર, ફર

ના નિવારણાર્થે પ્રભુ પાસે આગ્યા. તેમની શંકા નિવૃત્ત
 તત્વાવગોષ થતાં તેઓ પ્રભુના શિષ્ય થયા. પ્રભુએ
 ચારિત્રમુકુટ પહેરાવ્યો, ત્રિપદી વિદ્યા આપી, અને
 ૫૬ આયુ. એ અગિયાર બ્રાહ્મણ ધર્માચાર્યોની સાથે
 ૪૪:૦ શિષ્યોએ પણ પ્રભુ પાસે દીક્ષા લીધી. શ્રીમદ્ધાર્વીર
 સાધુ, સાધ્વી, આવક અને આવિકાદ્રુપ ચાર નીચની
 ના કરી દેશોદેશ વિચરી ધર્મોપદેશકાસ થતાં ઊંડોને
 આપ્યા. અનેક રાજા મહારાજાઓ પ્રભુના શિષ્ય થયા. મગધ
 રાજા ઐલુક તથા તેના પુત્ર કેલિક એ મહાવીરપ્રભુના
 ભક્ત હતા. આ મિત્રાય ચેટક, ચંદ્રમંદાન, ઉદાયન, નંદીવ-
 રાજાજી, જનિતશત્રુરાજ, ચંદ્રરાજ, વિશ્વવરાજ તથા પાવા-
 ની હસ્તિપાલ રાજા વગેરે થતા રાજાઓએ શ્રી વીર પ્રભુની
 વાણી શ્રવણ કરી ધૈન્યધર્મ અંગીકાર કર્યો હતો. પ્રભુ ત્રીશ
 મુખી કેવળીપત્ને પૃથ્વીને પાવન કરતા થકા વિચર્યા થતા
 ને સંસાર સમુદયી તાર્યા છેડાં વાનુમાંસ પ્રભુએ પાવાપુરી
 માં ઉડ્યું હતું. ત્યાં હસ્તીપાલ રાજાની પુત્રાણી રાજસુઆમાં
 દવસનું અવશન કરી પ્રભુ ઉત્તરાર્ધન નવ દુરમાવના હતા
 રાજાઓ વગેરે પણ છક પેઠા કરી પ્રભુની વાણી શ્રવણ
 હતાં એ સ્થિતિમાં આસો માસની અમાવાસ્યાની રાત્રિએ
 પહેરેયે ચાર દર્શનો સર કરી ૭૨ વર્ષનું આયુષ્ય સોગરી
 નિર્વાણ-મોક્ષ પદપર્વા-આશ્વન સિદ્ધિને વર્ષા.

ગિરદુનુએ કવિંચ રેલચ ૧૧૧૪:૯.૧ મહારાજ હતા અને તેમની
 મિદાય રાજાની જલેનનાં ભક્ત ૬૫ હતાં.

સતીએને જાંજુએ પ્રથમ સત્રિએજ દીક્ષા લેવાને પોતાને
અભિપ્રાય દર્શાવ્યો. પતિ અને પત્નીઓ વચ્ચે વેરાગ્ય અને યુગાર
વિચરક બહુ સ્તંભય સંવાદ થયો. એવામાં પ્રભવ નામે એક
મજાપુત્ર કે જે પોતાને સત્ત્વગાદી ન મળવાથી લડાઈને ધધો
કરેનો હતો તે પ... સ્વાર સદિન જાંજુના મૃદમા પ્રવેશ્યો. સારી-
નું પાપી કામ કરતા જાંજુનાં વેરાગ્યમય વચનામૃતો તેના કાને
અધગ્રાં. તેને પોતાનાં અપહૃત્યો માટે પશ્ચાત્તાપ થવા લાગ્યો
અને વેરાગ્ય ઉત્પત્ત થયો. આડે સીંચો પણ સંવાદમાં પતિથી
પરાજય પામી વેરાગ્ય સ્તંભ તરબોળ થઈ ગઈ હતી.
તેમણે તથા પ્રભવાદિક ૫૦ સારોએ સંસાર પરિત્યાગ કરી
સુધર્માસ્વામી પાસે દીક્ષા લીધી. આ વખતે જાંજુની વય માત્ર
૧૬ વર્ષની હતી. જાંજુસ્વામીને તત્ત્વવગ્રોધ થવા માટે શ્રી
મહાવીરે અર્ચરૂપ પ્રકાશગ્રંથી અનન્ય ભાવનેદમય વાણીમાંથી શ્રી
સુધર્માસ્વામીએ કાદશ અગ અને ઉપાગની યોગના કરી
વર્તમાન સમયે શ્રી આચાર્યગાદિ જે જિનાગમ છે તે ગણુધર શ્રી
સુધર્માસ્વામીનાં સુચેત્ત છે પ્રજુના નિર્વાણ પછી ૧૨મે વરસે
સુધર્માસ્વામીને કેવળ જ્ઞાન ઉપજ્યું અને ૨૦મે વરસે ૧૦૦ વર્ષ
આયુષ્ય લોગવી તેઓ મોક્ષ સીધાવ્યા.

૨ જાંજુસ્વામી-શ્રીસુધર્માસ્વામી પછી શ્રીજાંજુસ્વામી પટ્ટાધર
થયા શ્રી વીર પછી ૨૦મે વર્ષે તેમને કેવળજ્ઞાન ઉપજ્યું અને ૬૪મે
વર્ષે ૮૦ વર્ષનું આયુષ્ય પૂર્ણ કરી તેઓ મોક્ષ પધાર્યા. શ્રીજાંજુ-
સ્વામી પછી ભરતજીભંધી દશ વસ્તુઓ વિચ્છેદ ગઈ. ૧ કેવળજ્ઞાન,
૨ મન:પર્યવસાન, ૩ પરમાવધિ જ્ઞાન, ૪ પુલાક લલિષ, ૫ આ-

સ્વામી શ્રી પૂર્વધારી યરા અને સંબૂદિવિજય સ્વામી પછી તેઓ
આચાર્ય યરા વચ્ચે મિલિને આપી હતાં યરા અને લૈન દીક્ષા
છાત્રી જ્યોતિર્વિદ્યાના જગદી તેઓ હોકામાં પ્રસિદ્ધિ પામ્યા.
તેમણે વચ્ચેનું દિવસ નામે એક જ્યોતિર્ગ્રાન્થ બનાવ્યું છે.
એવું કહેવાય છે કે તેઓ તાપસ યરા અજ્ઞાન તપ તપી મરીને
અંતર રેવતા યરા હત્યા અને જેનોને ઉપદ્રવ કરવા માટે મહા-
ભારિના શાસ દેવાયો હતો તે ઉપદ્રવની ગ્રાન્થ માટે
ભદ્રપાદ સ્વામીએ ઉવમગાદર ક્ષેત્ર રચ્યું અને તેના પ્રભાવે
ઉપદ્રવ શમ્યો હતો કલિદાસ પ્રસિદ્ધ મોર્ચવંશીય * ચંદ્રગુપ્ત
રાજ ભદ્રપાદ સ્વામીને પરમ ભક્ત હતો

* યેણિક રાજાને પૌત્ર ઉદયિ અપુત્ર મરતુ પામ્યા પછી
પાટલીપુત્રની ગાત્રી એક નાદ (દલમ)ના નંદ નામના પુત્રને
મની હતી એ રાજાને કષ્ટક નામે મંત્રી હતો અનુક્રમે નંદના
વંશના નવ રાજા યરા અને તેમના પ્રધાને પતુ કષ્ટકના
વંશજે યરા ઉદ્ધા (નવમા) નંદને આજ્ઞાત્ય નામના પ્રાકૃતની
સદાવત્તા ચંદ્રગુપ્તે હવાયો, તેથી તે પાટલીપુત્રના રાજા
યરા નંદના વંશજેએ ૧૫૫ વર્ષ સત્ત્વ કર્યું હતું. ચંદ્રગુપ્ત
રાજ લેખી હતો તેથી ધર્મદેવને હીરે સદાગ્રામ્ય આદિ
પુસ્તકોમાં તેને શુદ્ધ જનિતો કહેવામાં આવ્યો છે. પરંતુ દક્ષિણ-
ઉપખંડિની મહાત્મ્યને અનેક અગ્રાદય પ્રમુખાદિ એ વિદ
કર્તુ છે કે ચંદ્રગુપ્ત શુદ્ધ મોર્ચવંશીય દક્ષિણ હતો.

શ્રી. અને રોગોર ઉપરથી મોઢી લંબાઈની પવિત્ર
 હાથને પ્રચાર કરી પોતાના વાચકના અભિપ્રાય (અમર
 ૧૪) વચ્ચેના અર્થ દેશમાં પણ મહત્વ ઉપરથી મોઢી
 હોતોને અધિકારીના પ્રેમી બતાવ્યા.

એક વખત આવી મુઠ્ઠાનિયત ઉપરથીનાં બાબત અને બધા
 મોઢીની અવસ્થાનામાં ઉતરી બધાને અવ તાપુકુમાર નામે એક
 મહા નેશની પુત્ર હોય તે પોતાની જાતે સદિત મહેલમાં
 દેવતાનાં રાજા તુલ્ય ભાવનામાં હોય એક વખતે આચાર્ય મહારાજ
 પંચમ દેવકોત્તમ નંદિનિયુક્ત વિજયનામે અધિકાર વચ્ચે હતા
 તે સંભળી અવનિમુકુમાર વિચાર્યા હાથે કે પૂર્વે મેં આવી
 સ્વભાવ કાંઈ હોય છે. ઉદાપિત કાંઈ તેને અંતરમનજાન
 ઉત્તમ થયું. આવી આજા હું આચાર્ય સુનીયે દીશા લીધી
 કાંઈ કાંઈ સુધુપરના હોય કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ તેને
 દિવિત ન હાથું તેથી મુકે આજ કાંઈ કે આપની આજા
 કાંઈ નો અનુકૂળ કરી જાવું આજે હું ના સુવર પડેલું.
 હરોની આજા મનમાં સમજાવ જામિત જાં કાંઈ અનુકૂળ ધ્યાનમાં
 સિદ્ધિ થયું સ્વભાવમાં હોય કાંઈ વહેરે કાંઈકાં મુકુમાર
 હરિના પદપદ્મી હોતીની ધારા વહેતી હતી તે કથિત આપની
 આપની એક બૂલી ગિરાગતેના કે જાવું સદિત પાનત્ર સુનિ
 પમે આવી અને તેમના કારીનું બાલક કરવું શરૂ થયું.
 અનુકૂળ સિદ્ધિ હરિ હાથે પણ કાંઈ અનુકૂળ સમધિપૂર્વક
 કાંઈ કાંઈ નંદિનિયુક્ત વિજયનામે દેવકોત્તમ ઉત્તમ થયા ક્રમ
 મોઢીનામાં મુકુમાર શું નથી કરી કાંઈ એક મહત્વમાં

આ નાનામાગમાં અને ઉપરાઉપર પડેલા કુષ્ઠાગને કારણે
 લખાયું એટલું પણ પુરું જગવાયું નહિ જેથી મૂલોની સંકલના
 ઉત્પન્નિત થઈ ગઈ. અધુરામાં પુરું બાદ લોકોએ પ્રતિપક્ષી
 મની જૈન શાસ્ત્રનો સમુચ્ચેદ કરવા કોશીશો આક્રુ કરી આવા
 ઈશ્વરોને લઈ શ્રી ભદ્રબાહુસ્વામી પછી વિક્રમના આઠમા સૈકા
 ૧૫૫માં ઘણા જૈન વિદ્વાનો થયા છતાં તેમની કૃતિઓ હાથ
 આવતી નથી.

દેવદિગ્ગણિ સમાધ્રમણની પાટે અનુક્રમે ૨૮ વીરભદ્ર, ૨૯
 સંકરભદ્ર, ૩૦ યથોભદ્ર, ૩૧ વીરસેન, ૩૨ વીરસંગ્રામ, ૩૩
 જિનસેન, ૩૪ હરિસેન, ૩૫ જયસેન, ૩૬ જગમાલ, ૩૭ દેવકપિ
 ૩૮ ભીમકપિ, ૩૯ કર્મકપિ, ૪૦ રાજકપિ, ૪૧ દેવસેન,
 ૪૨ સંકરસેન, ૪૩ લક્ષ્મીલાભ, ૪૪ રામકપિ, ૪૫ પદ્મસૂરિ,
 ૪૬ હરિસ્વામી, ૪૭ કુચલદત્ત, ૪૮ ઉવનીકપિ, ૪૯ જયસેન,
 ૫૦ વિજયકપિ, ૫૧ દેવસેન, ૫૨ સૂરસેન, ૫૩ મહાસૂરસેન,
 ૫૪ મહાસેન, ૫૫ જયરાજ, ૫૬ ગજસેન, ૫૭ મિથ્રસેન, ૫૮
 રેખસિંહ, ૫૯ શિવરાજ, ૬૦ લાલકપિ અને ૬૧
 જાનકકપિ થયા.

મહાવીર પ્રભુથી દેવદિગ્ગણિ સુધીનાં ૧૦૦૦ વર્ષ દરમિયાન
 વીરશાસનરૂપ મૂર્ધ પોતાનો દિવ્ય પ્રકાશ વિશ્વમાં વિસ્તારી
 રહ્યો હતો, પરંતુ તે પછીના જાનકકપિ સુધીનાં બીજાં ૧૦૦૦
 વર્ષ દરમિયાન એ પ્રકાશ ધીમે ધીમે અંધો પડતો ગયો, અને
 જાનકના સમયમાં તો જૈનદર્શનની જ્યોતિષ ઉજ્જ્વળ અંખી પડી
 ગઈ હતી. નિરંકુશ અને માનના ભૂખ્યા સાધુઓની ઉત્સવ

આધાર્મી આહાર લોગવનારોની સાથે અટન કરવું,
 યાચના, ઉત્સવો કરવા, નાચ નચાવવા ઇત્યાદિ પ્રવૃત્તિ-
 ના પ્રેરક અને અગ્રેસર થવામાં યતિઓ પાતાનું કર્તવ્ય
 વા લાગ્યા હુંકામાં કહીએ તો આ સમયે સાધુવર્ગમાંથી ચારિત્ર
 નો લોપ થવા લાગ્યો હતો, અને આવક સમુદાય કર્તવ્યની
 બૂઝી તેમની પાછળ આવળે રહેતો દોરવાતો હતો. જ્ઞાનશુ-
 બેના સમયમાં જૈનધર્મની પરિસ્થિતિ આ પ્રમાણે હતી.

આમ છતાં વીરશાસન કેવળ સાધુવિદુલું કદી પલ્લુ નહોતું
 િ. અનુયાયીઓની અદ્ય સંખ્યા ધરાવતા સાધુઓ અદ્ય
 ય્યામાં સર્વ કાળમાં વિદ્યમાન તો હતાજ. ત્યારે ત્યારે
 ધકાર ધણો વધી જતો ત્યારે કોઇનેકોઇ મહાપુરુષ ઉત્પન્ન
 તો અને જૈનપ્રવ્રાને સુન્માર્ગમાં દોરતો.

જૈનશાસનની ઝંખી પડતી જ્યોતિને વિશેષ ઉદ્યોતકર
 નાર અનેક નવયુગપ્રવર્તક સમર્થ મહાત્માઓ આ બે હજાર
 િ હરબાન ઉત્પન્ન થઇ ચુક્યા હતા.

જ્ઞાનશુરેણના સમયમાં પલ્લુ એવા એક ધર્મમુધારક મહા-
 રુષની અત્યંત આવશ્યકતા ઉભી થઇ હતી કે જે સાધુ વર્ગ-
 માંથી ઉપર કહેલા સુદાઓને દૂર કરી સત્યનો પ્રકાશ કરે અને
 જનસમાજમાં વધી પડેલા વહેમો અને ખોટી માન્યતાઓને
 ાનુદ કરે. ઇતિહાસ એ વાતની સાક્ષી પૂરે છે કે ધર્મમાં ત્યારે
 ત્યારે અધાધુધી વધી પડે છે ત્યારે ત્યારે કોઇને કોઇ વીર-
 નર પૃથ્વીપર પ્રકટી તેનો પુનરુદ્ધાર કરે છે. આવીજ રીતે પંદરમા
 હકામાં એવો એક મહાન ધર્મમુધારક શુભરાતના પાવતજી

જૂદા દેશના શ્રીમંત આગેવાન આવકો મોટી સંખ્યામાં તેમ
અનુયાયી થયા. કેવળ આવકોજ નહિ, કિન્તુ કેટલાક યતિઓ
પણ તેમના સદુપદેશની અસરથી શાસાનુસાર અનુચાર થઈ
આરાધવાની તત્પરતા બતાવી. પોતે વૃદ્ધ હોવાથી દીકરા તથા
શકયા પરંતુ ભાણીય આદિ ૪૫ લગ્ય હોવાને તેમણે દીકરા
અપાવી તેમની સહાયતાથી લોકાગ્રાહક જનસાગર મુખ રજાના
પોતાના કાર્યમાં મહાન વિચલ મેળવ્યો, અને ઘોડાના સમયમાં
હિંદુસ્થાનના એક છેડાથી બીજા છેડા પર્યંત લાખો જેનો
તેમના અનુયાયી બન્યા. તે સમયે સુરસપમા ધર્મશુધારક
માર્ટિન લુથર થયો અને શ્રુસ્ટિન હીડચાગરી પ્રિન્સિ ધર્મમાં
બમૂતિ દેવાઈ તેજ સમય કે તેજ સાલ બનવાની રીતે જન-
ધર્મશુધારક શ્રીમાન લોકાગ્રાહના સમયને મળે છે.

લોકાગ્રાહના ઉપદેશથી જે ૪૫ જણાએ દીકરા લીધી, તેમણે
પોતાના ગરુડનું લોકાગરુડ એવું નામ રાખ્યું. વર્ષ ૧૫૩૧.

"Ab ut A. D. 1452 the Jains were more
and was followed by the Christians and the Jews which
coincide strikingly with the Lutheran and Puritan
movements in Europe."

Heart of Jainism.

સમયે સમયે ધર્મશુદ્ધિ જરૂર છે, જામે છે અને જાય છે, પણ
જમાવ ઉપર પવિત્ર અને કામની બાજ પાડવાનું પ્રયત્ન થયું છે એવોજ
ધારણ છે મિત્રાન ધર્મમાં માનસિક શાસ્ત્ર દર દરના પુરોષના જેવું કામ
માર્ટિન લુથરે કયું તેવું કામ શ્રીમાન લોકાગ્રાહ જેવું. જરૂર જનધર્મમાં
ક્રિયાદાર માટે કયું છે.

મંદગમ્ભીર એક દલ બાદશાહની આનાકાની જાણ પાચ કરોડની
 સંપત્તિ હોય તેમણે લીધા લીધી હતી.
 ગુમારે સાંચેક વર્ષ સુધી તે લેંકાગમ્ભીર સાધુઓનું
 વર્વન ઠીક રહ્યું, પરંતુ પાછળથી તેમ પજુ પીમે પીમે આ-
 ચારશિધિવતા અને અંધાધુધી વધવા લાગ્યા. પૂર્વજ સર્વદર
 અંધકાર દેલાવનાય વાદ્ય પુનઃ ચડી આવ્યા સાધુઓ પંચ-
 મહામત્રને બાજુએ મૂકી મહાવલંબી અને પરિમહધારી થવા
 લાગ્યા તથા સાવધ જાણ અને સાવધ ક્રિયામાં પ્રવૃત્ત થવા
 લાગ્યા. એ કે આ વખતે પજુ કેટલાક અપરિમહી અને આત્માર્થી
 સાધુઓ વિગૃહ સંયમ પાલતા કડિયાપાડ, મારવાડ અને
 પંચજમ્ભા વિચરતા હતા અને તેઓ આ વાદ્યગમ્ભી અવરથી
 મુક્ત રહ્યા હતા. માગવા, માનવાડ અદિમ વિચરતા પૂજ્યશ્રી
 હુકમીચંદ્ર મહારાજનો સમદાય એ એવા આત્માર્થી સાધુઓ-
 મંના એકની પાટાનુપાટ યોગ્ય છે.

લેંકાગમ્ભ પછી દરેકની જ્યારે આ વાદ્ય • ચડી આવ્યું,

• રાજોદમા • હેવ અંચલ જનુ મિલીસ રીસન પેતાના
 Heart of Jam sam nam પૂનકના અ. પ્રવર્તે ઉત્તેજ આ મુજબ કરેલો
 Firmly rooted amongst the Lat, they were
 able, once hurricane was past to reappear once more
 and begin to throw out fresh branches..... They
 arose no directly from the Swatamber sect, but as
 reformers of an older reforming sect..... Many
 from the Lonka sect joined this reformer and they
 took the name of Stanakvasi, whilst their enemies
 called them Dundhia-Searchers. This little League
 to be quite an honorable one."

માનવનું નામ શિવા હજી તેનાજાનના આચાર્ય જનહિદહનના
 દિવ્ય દેવજી મહાશયનું વ્યાખ્યાન કરવું હતું. ૧૫ વર્ષની વયે
 ધર્મસિદ્ધાંતને સંભવ્ય દર્શન થયેા, અને પિતાપુત્ર બંનેએ દીક્ષા
 લીધી. વિનવવડે શુદ્ધપા સંપાદન કરી જાન મહત્ત્વ હવે પાછળ
 કથન, વેદાભ્યાસ ધર્મસિદ્ધાંત શ્રુતિ સંગ્રહ પરિશ્રમ સેવના
 હાથે. ૩૨ મૂલ દર્શન, વ્યાકરણ, ન્યાય, વગેરેમાં પણ તેઓ
 પારંગત થયા તેમની અમલગુણિત અતિ તીવ્ર હતી. તેઓ
 અષ્ટાવધાન કરતા હતા. શ્રીમદ્દાવ્યે સ્વત્ત્વ હતા, અને બે હારે
 તેમજ બે પને દલમ પડી હતી. શકતા હતા. જલુનગ્રી
 થયા પછી એક દિવસ ધર્મસિદ્ધાંત અજુતાર વિચારતા હાથ
 કે મૂલમાં વળુંબા પ્રમાણે જ. પુષ્કર્મ તો અને પાતળા નધી તો
 સ્તરિંગમણિ સમાન આ માનવજન્મની સાયકા રહી રીને
 રહે ? તેમજે શુદ્ધ જલમ પાગલા નિર્દેશ થયેા અને શુદ્ધને
 પશુ દોષરૂપા છેડી કઢિજલ થતા આનંદ થયેા. શુદ્ધ ૧૫૫ પર્વોને
 મોહ તોડી ન શક્યા અને તેમની આજ્ઞા અને અર્થગત મેઠવી
 આભારી અને મહાપ્રાણી બન્યાં. કહિત તેમણે પુનઃ શુદ્ધ દીક્ષા
 લીધી. (વી. સ. ૧૮૮૫), ધર્મસિદ્ધાંત અજુતારે ૨૩ મૂલ પર
 દગ્ધા (દિપાદ્ય) હાથે છે. એ દગ્ધા મૂલનું સંકલ્પ જરૂરતા પૂર્વક
 સમજવા માટે અતિ ઉપયોગી છે. વી. સ. ૧૩૨૮માં તેમને
 સ્વદવાસ થયેા. તેઓ સદાચાર દરિયાપુરીના નામે સંચાળા. થ. છે.

બીજાવજી કવિ:-મુસ્તબ્બ વીરજી પોતા નામે એક દગ્ધાથી.
 માગી શાહુદાર રહેતો હતો. તેમની પુત્રી કુલનાદિને લગ્ન નામે
 એક પુત્ર હતો. તેનાં સંજ્ઞા બનિ વચ્ચેજે પાત્ર તેમજે ચા.

લીંબડી, ૨ ઝેંરેહ, ૩ ભરવાળા, ૪ આકોટિ કચ્છી, ૫
૬ ધોંગલા અને ૭ સાયલા એમ સાત સંધારા સ્થાપ્યા.

ગુલાબચંદણ સ્વામીના શિષ્ય વાહણ સ્વામી, વાહણ
મીના શિષ્ય હીરાણ સ્વામી, હીરાણ સ્વામીના શિષ્ય કાનટ
મી અને કાનણ સ્વામીના શિષ્ય અજરામરણ સ્વામી યથા
અજરામરણ મહા પ્રતાપી અને પરિત પુરૂષ યથા તેમના
શ્રી અત્યારે લીંબડી સંધારા આગળાય છે.

શ્રી દોહનરામણ તથા શ્રી અજરામરણ સ્વામી-
જને મહાત્માએ સમગ્રાલિન હતા દોહનરામણએ સં. ૧૮૧૪
અને અજરામરણએ ૧૮૧૬માં હીમ્મા લીધી હતી. શ્રી
રામણ મહારાજ તે શ્રી દુકમીચંદણ મહારાજના ગુરૂના
થાવ. તેઓ ધણા સમય વિદ્વાન અને નૂવસિદ્ધાંતના પાર-
હતા માગરા અને મારવાડના તેઓ વિચરતા અને તે પ્રદેશને
હરતા હતા તેમની અસાધારણ જ્ઞાનસંપત્તિની પ્રશંસા શ્રી
રામરણ સ્વામીના સંનિગ્ધામ આવી. અજરામરણ સ્વામીનું
પણ ધણું વિચારણ હતું. છતાં નૂવજ્ઞાનમાં અધિક ઉત્તરિ કરવા
શ્રી દોહનરામણ મહારાજ પાસે અભ્યાસ કરવાની તેમને
ચાહ. તે ઉપરથી લીંબડીના સુધે એક ખાસ માણસદ્વારા
રામણ મહારાજની સેવામ પ્રાર્થનાપત્ર પાઠવ્યો. આચાર્ય
શ્રી દોહનરામણ મહારાજ ભુદીકોટે વિરાજતા હતા
આ વિગતિને સહર્ષ સ્વીકાર કરી કારકિયાવાડ તરફ વિદ્યાર
પેલો માણસ પણ અમદાવાદ સુધી પૂજ્યશ્રીની સાથેજ
પણ ત્યાંથી જુદો પડી લીંબડી સંધારે પૂજ્યશ્રીના પધા.

સ્વામી વધામઝી પડેચારવા માટે આવ્યો. આથી હીંબડી સંઘના આનંદનો પાત્ર ન ગણા. હીંબડી સંઘે તે શરૂસને રૂ. ૧૨૫૦) વધામઝીના આગેવા પૂજ્યશ્રી દોલતરામજી હીંબડી પધારતાં સંઘે તેમનો બદલો બદલું પ્રકારે મન્દાજ કર્યો. હીંબડી સંઘની અનુપમ શુરભક્તિ જોઈ દોલતરામજી મદારાજ પણ માનંદાશ્રીય પામ્યા. પંડિતશ્રી અજરામજી સ્વામી પૂજ્યશ્રી દોલતરામજી મદારાજ પાસેથી મનનિદ્રા તનુ રૂદ્ધ્ય સમજવા લાગ્યા. સમક્ષિતસારના કર્તા પં. મુનિયા પં. મજીજી મદારાજ આ વખતે પાણીપુર બિરાજતા હતા તેમના પત્નિ શાશ્વત્યવત કળવા નિમિત્તે હીંબડી આવ્યા. જાનકી વિદ્યા અપૂર્વ આનંદ તેમના અનુભવવા લાગ્યા. બિજા નિજા નિરાધારતા નાધુઓમા આ વખતે પરસ્પર કેટલો બધો પ્રભાવ થયો. અને નાધુઓની જાનપિયાના કેટલી તીવ્ર હતી એ બાબત જોઈને શરૂઆતે પં. જી દોલતરામજી મદારાજની નિરાધારતા કેટલોટ સમય વિચારી પં. શ્રી અજરામજી મનનિદ્રા નિરાધારતા અપરિમિત અભિકૃદિ કરી હતી, અને પૂજ્યશ્રી દોલતરામજી મદારાજના નિરાધારતા અપરિમિત અજરામજી પં. જી દોલતરામજી પાત્ર બેઠા અનુભવ નિરાધારતાના સાથે કર્યું.

પૂજ્યશ્રી દુકમીચંદજી સ્વામી—પૂજ્ય દોલતરામજી મનનિદ્રા તનુ રૂદ્ધ્ય સમજવા લાગ્યા અને તેમની પાટે પૂજ્યશ્રી દુકમીચંદજી સ્વામી યવા, અને તેમની પાટે પૂજ્યશ્રી દુકમીચંદજી સ્વામી યવા દોલતરામજીના) આગેવાન ગુરુદત્ત દત્તા તેમનું નામ અપડોલ નામ પડ્યું. ૧૯૩૬ના માનસર માનમા પૂજ્યશ્રી દોલતરામજી પાસે તેમજો પ્રભાવ વેળાએ પૂર્વક દીક્ષ

લીધી. ૨૧ વર્ષ સુધી તેમણે બેઠે બેઠે તપ કર્યો હતો અને
 તેથી હંડીમાં પણ તેઓ એકજ ચાદર એકવા દત્તા. શિષ્ય
 કર્ણાતો તેમને ત્યાં હતો અને પ્રકારની મીઠાઈના ત્યાં હતો.
 ૬૩૧૧૩ દ્રવ્ય રાખીને એક સુવં દ્રવ્યને બરછવને માટે તેમણે
 ત્યાં કર્યો હતો. તેઓ અને અરુપ નિદા લેતા અને શક્તિ
 દિવસ સ્વાધ્યાય અને ધ્યાનાદિ પ્રાણિકામન્યા કરેલા નિત્ય ૨૦૦
 નમોઃ સુતું બળુગા દત્તા. પોતે સમયે જાની છતાં બહુ નિરંજિમાની
 દત્તા. કોઈ સર્વા કરવા આરતું તો પોતાના આજ્ઞાવર્તિ સાધુ શ્રી
 શિવભાઈજી મદારાજની પાસે મોકલી દેતા. પોતાના સુરૂ પૂજ્યશ્રી
 ભાઈજીજી મદારાજને તેઓ સુત્રાનુસાર સખ્ય આચાર પાળવા
 પડાવા વારંવાર અરજ કરતાં. પરંતુ પોતાની અરજનો સ્વીકાર
 નહિ થવાથી તેઓ અલગ વિચરવા લાગ્યા અને તપસંબંધીય
 વૃદ્ધિ કરવા લાગ્યા. આથી શુરૂએ તેમની બહુ હેડના કરવા
 માંડી કોઈએ પણ તેમને આદાર પાળી ન પડારાવવો, તેમનો
 ઉપદેશ ન સંભળવો, તેમજ ઉત્તરવાની જગા પણ ન આપવી એમ
 ઉપદેશ દેવા માંડ્યો. હામાના જાગર શ્રી હુકમીચંદ્રજી મદારાજે
 તે તરફ હેમ પણ ધ્યાન ન આપ્યું. તેઓ તો શુરૂના સુત્રાનુસાર
 જાતા હતા અને હોતા હતા કે એ મારા પદમ ઉપકારી પુરૂષ
 છે; મદારાજાવાનું છે; મારો આન્માજ કારે કર્યો છે. આ પ્રકારે
 પુરૂષશ્રી અને આન્માનિદા કરતા હતા. છતાં શુરૂ તરફથી તો
 પ્રકાશના પ્રદાને શરૂજ દેવા દત્તા. આમ કરતાં ચાર વર્ષ
 ગયાં. પણ કદાપિ શુરૂના વિરૂદ્ધ એક શબ્દ પણ તેમણે ન
 ક્યાર્યો. ચાર વર્ષબાદ શુરૂને આપોઆપ પસ્તાવો થવા લાગ્યો
 ને તેઓ પણ નિંદાને બદલે સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ઉપરે બ્યાખ્યા-

વર્ષ પર્થોત અખંડ એકાંતર ઉપવાસ કર્યા હતા. તેઓ તેમ
તપસવી હતા તેમ વિરાત પડુ હતા. સ્વપ્નમના જાતા અને
સમર્થ ઉપદેશક હતા. તેમનું પડુ જનયાત્રાનનો ધર્મો ઉગ્રોત
કર્ષો અને શ્રી હુકમીચંદ્રનું મહારાજના સમ્પ્રદાયની દીતિ
પધારી સં. ૧૬૩૩ના પોષ શુદ્ધ ૬ ના રોજ તેમનો સ્વર્ગવાસ થયો.

પૂન્યથી ઉદયમાનરજી સ્વામી:—જી મહાપુરુષનો
જન્મ જોધપુરના જોધરાગ ગૃહસ્થ શ્રી નયમલજીની પતિવત
પત્નિપત્ની ભાષાં શ્રી ઉચ્ચગાહની કુશિથી સં. ૧૮૭૬ના પોષ
ખદિનમાં થયો હતો. જી. ૧૮૮૧ મ. તેમનો વિરાટ પરમો-
ત્ત્વાદ પૂર્વક કરવામાં આવ્યો. તેઓશ્રીનાં લગ્ન થયા પછી
થોડાજ સમયમાં તેમને સંસારની અસાધ્યતાનું જ્ઞાન થતાં વૈરાગ્ય
કુર્યો સર્વસંગ પરિત્યાગ કરવાની અભિપ્રાય ઉપજી; પરંતુ
માત્ર પિતાએ અને કુટુંબની જનોએ દીકરા હોવાની આજ્ઞા ન
જાણી તેથી તેઓ ધાવકના મનો આદરી સાધુનો વેષ પહેરી
જેભાસરી કરતા આમાનુષામ વિચરતા લાગ્યા. દેટલોક સમય
૧ રીતે દેશાટલ કર્યા પછી માત્ર પિતાની આજ્ઞા મળતાં
મળે જી. ૧૯૦૮ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૧ ના રોજ પૂન્ય શ્રી
મહારાજ મહારાજના કુશિપ્થ હર્ષચંદ્રજી મહારાજ પાસે
જી પાસે કરીને સુરંગમધી ગાન બદલુ કરતા મંડલુ. તેમની
લગ્નગ્રંથિ અક્રમત્ત અને બુદ્ધિભગ અગાધ હતું. થોડાજ
મયમાં જાન, ગદિતરની પદ્મીજ ઉત્પત્તિ કરી. તેમની ઉપદેશ
કે પદ્મીજ ઉત્તમ હતી, તેથી તેઓશ્રી જ્યાં જ્યાં પધારતા
ત્યાં તેમના સુખ દમજની વાણી કવલુ કરવા સ્વમતી,

● જનવૃદ્ધેન મેંતે જનગારે, સિગ્ગદ, વુગ્ગદ, મુચ્છદ, પગિનિ-
 વાપદ, મજ્જ દુક્કજાનનંતં કરેદ ! ગોયમા નેદિણદે સમેદે. મેદેણદેયં
 મેંતે જાદ જનંતં કરેદ ! ગોયમા જનંવુદે જનગારે આર્ય વજ્જાઓ
 સવ કપ્પમ વમાદેઓ મિદ્ધિય રંચન વદ્ધાઓ ધનિય વંચન વદ્ધાઓ
 પદ્ધેદ, રદ્ધમ કાચદેઈઆઓ, વીદ્ધકાચદેઈઆઓ પદ્ધેદ, મંદા-
 ણુવાઓ, નિચ્ચાણુવાઓ પદ્ધેદ અપરમ્મગાઓ વહુપ્પમગા-
 ણો પદ્ધેદ.....
 ધો મગવતી ય. ૧ ડ. ૧

આના અનુસંધાનમ શ્રી ઉત્તરાધ્યયનજી મંથી અ. ૧
 માથા ૬ થી ૮ થી બારાથ મેંતે ઉત્તરના છે સુરની દિનશિશ્ય
 પ્રત્યેક શિષ્યે સુપૂર્ણ ધ્યાનથી સુબાવી, વિચારવી, મનમાં
 રેવાથી વર્તનમાં મુક્તી પ્રાપ્તના દુર્લભ દુરલભની મંબીર બુદ્ધિને
 હુંસવા ખાતર કદાચ કદિન પ્રહાર યુક્ત દિનશિશ્ય હોય તે પલુ
 વિનીત શિષ્યે તેમ પોતાનું કોય સમજી તે મંનિથી થવજી
 કરવી, પરંતુ હેય માત્ર હોય છે એક ન કરવો પલુ શુભ
 વિચારથી મનને સુમજાવી કામા રાગથી વર્તનથી અને મનથી
 હુદ મનુષ્યોનો જગપજી સંસાર ન કરવો અને હાલ્યકીડાના
 મેલંજથી દૂર રહેવું.

● ભાષ્યાર્થ:—પરમાત્માનો ત્યાગ કર્યો પલુ અંદરનાં આશ-
 વહાર જેવું શિક્ષણ નથી એવા દંભમેત્રી સાધુ ભવ બીજ રૂપ
 દર્મ પ્રતિષ્ઠિ સ્થિતિ, વચ મગ્ગવાને બદલે ઉલ્લાસ વધારે છે
 સીકણું દર્મ બધે છે. આટલા મોટા અંતર વિપુલો ઉપર જય
 મેલવો એજ આપણા ખાસ ત્યાગનું સુખ લક્ષ્ય દોવુંજોઈએ.

કાયદા કે નિયમો કાગળપર નહિ, પરંતુ વર્તનમાં મૂકવા
 હોય. દરેક પત્રે પાપથી બચવાની વિનાયક લાગતું નહિ તોજ
 નમુંબ્ય આપણેઆપણી આત્માને બચાવી
 કરી ગયા છે કે:—

ઉપરોક્તોના પોતાના ભક્તિભાવ, પ્રહાર, અભિપ્રાય
 પ્રેરી વૃત્તિથીજ શિષ્યોની ધાર્મિક જ્ઞાન કેળવી શકાય
 ધાર્મિક સ્થાન અને સંસ્કારનું લેટુ વિશેષ જ્ઞાન થાય તે
 ઉચ્ચતા યોગ્ય છે. જમે તે આજ્ઞા આવી પડે અથવા નમે
 હાલજ આપણી પાસે હોય તો પણ આપણાં ધર્મ તે
 તજાવ, આ જ્યાવ અને નિશ્ચય સર્વજ્ઞ દીને આર્થ
 ત્યારેજ સુદગતા માનવી ધર્મ એ કઈ પરિણામને વિષ
 ધર્મ ભુદિગમ્ય લાગે હોય પણ તે હૃદય આદ્ય છે,
 પ્રદાનો વિષય છે. ધર્મવિદીન નીતિ શિશુ પણ
 અભાવે પૂરતી નવર કરી શકતું નથી. ધર્મ વિવેક
 ઉદાર, વ્યાપક અને શાસ્ત્ર મુદ્દા જ્યાં એ સર્વ મનુષ્ય
 તરફ કેળવી શકે. હાનત્રી પોતાનામજ પેદા થ
 બીજાના દર કે અંકુશની અનુર ઘોરોજ નમ
 આત્મવિશ્વાસ ઉપસ થાય તોજ પ્રવિણ જગત
 થઈ જતી મૂલોનાં પરિણામને પ્રાપ્તિવર્થી નમ
 છે. એ સ્વેચ્છાએ મુદ્દા ભાવે પ્રાપ્તિવર્થ થાય તે
 અત્ય ત્યાજે ચાલે. પરાયે તો મું મું કરતું પડે
 પણ કંપરી હોય છે.

માનવી મુલ્યવસ્તુ એ સાધુઓની પરીચીત્રિય પ્રત્યક્ષ
 એ છે. સમાજના નેતાઓ, મુનિશાસ્ત્રી અને પંડિતો
 આનુષંગિક ઉપર મુલ્ય નહોતો જાણતા હતા. આથી
 ઈ. સ. ૩૦૦ વર્ષ પહેલાં નેતાઓના જાણના પ્રત્યક્ષ પ્રત્યક્ષ
 આ મુલ્ય "દાહન" વસ્તુઓના પ્રતિનિધિ તરીકે હતા. આથી
 આ જાણના પ્રત્યક્ષ પ્રતિનિધિ તરીકે હતા. આથી
 છે છે "

" મુલ્યમત એ હવે એ છે, મનુષ્ય માત્ર જૂલને પાપ
 દેવ દેવાને એવી જૂલો દેવી ન દેવે એવું સમજવાનાર
 દેવ પાપનાને મુલ્યમત નહોતો, પણ પદ્મ પદ્મ
 જૂલને હુમાવી, મુલ્યમતને માત્ર દેવી, એ તો મુલ્ય
 એવું મહા પાપ છે. એ પ્રતિ તો મુલ્ય દેવાનાને
 એ છે. આ પદ્મપાત્ર-માત્ર દેવાના સાચા ને સમર્થમાં
 મનુષ્યોમાં પણ તેમ જ દેવાની મુલ્યને દેવા ભુલિ છે
 છે, તેનાં શોચનીય દેવાના આપણી જાન આપણા ને

• દેવીને જાણવાની પદ્મપાત્ર પણ પા દેવને
 આવકપણ નથી શકે છે; પરંતુ આ મુલ્ય; દેવને
 દેવી જાણવું એ મહા પાપ છે. આ દેવનાના
 જાણવું એ આવકનો મુલ્ય પદ્મ છે. પદ્મની દેવ
 બની રીતે હવે મારનારાઓને આ હુમા એવી જા
 દેવાના એવો દેવાનાના પાપના આ પદ્મ
 મહાપૂર્વક આત્મ વડા દેવાના

સા સ્વસ્થ છે. પોતાથી બૂલ થઈ ગઈ તેનું જ્ઞાન થઈ
 ચ મનુષ્યપણું છે; પણ જલ કળક હરી તેને સુધારવી,
 લણું હરી નાખવું એ દેવી મનુષ્ય છે.” દિલના એ-
 મગડગીને સ્થાને નસનાનાં પગલા થયાં કે ભૂલો
 ની દૃશ્ય પ્રેરણાઓના માદો ચડેલ થયાનો.

મહાન્મા ગંધીજીના નીચેના શબ્દોનું સ્મરણ હરી આ
 લિમાંના પૂજ્ય શ્રી શ્રીકાકજીના હવન પ્રસંગે બજાવોડીએ.

“આપણા દેશમાં સમાજ નાજબગ અને તપોત્રગ એવાં
 બને એનાથે છે, અને એની અંદર પણ તપોત્રગની
 વધારે માને છે. આ આપણા સમાજની વિરોધતા છે.
 જેટલો વાસ્તવને એણે આધીન, જેટલું એનું શ્વન
 અને સંવર્તી તેટલું તેનું તપ વધારે સ્વાથં અને વિલાસની
 તા જેની અંદર આંત્રી તે તેટલા સમાજમાં તપસ્વી
 અને તપસ્વિયાં એ એના સંયોગ એજ અંશવર્ત.”

“સત્યમા સર્વ ધર્મની સીમા છે, સત્ય એ પરમેશ્વર છે,
 કરતા પર એવો કોઈ ધર્મ નથી, એ સત્યનું પાટન જનું
 છે એમા શક નથી. મનથી અને વચનથી સત્ય જાણવું
 મનુષ્યને બીજું કાઈ ન જોઈએ તેમર્થ તેને જનું મન
 સત્યનો માર્ગ શ્રાવણ છે. તેનો વ્યવહાર નહીં સ્મરણ
 માનુષ્ય જાનવાની પુરે, તેની શાખ ભરે સત્ય કહેવું કહેવું
 તે કાંઈ પણ એવું કહેવાય, તેમ નિર્દોષ કરને સુદે અસ્તુ

પૂજ્યશ્રી શ્રીલાલજી

૧૭૭૩-૮૯૯૯

પ્રકરણ ૧૬.

બાલ્ય જીવન.

રાજપૂતાનામાં પૂર્વે જન્મી નવીના દશિતુ તટ ઉપર ટોંક નામનું એક નમર ઘડા પુરાતન કાગથી વણેલું છે. જ્યપુતની દશિતે ૬૦ માઈલ પર તે આવેલું છે. ઇ. સ. ૧૮૧૭માં ત્યારે પ્રખ્યાત પીઠાલા અગ્નીજ્વાળે રાજપૂતાનામાં એક નવીન રાજ્યની સ્થાપના કરી ત્યારે ટોંક તેની રાજ્યધાનીનું ચહેર બન્યું. રાજપૂતાનામાં સૌથી ઉંડામ ઉંડાણે એ કોઈ રાજ્ય સ્થપાયું હોય તો તે આ રાજ્ય છે. એ હજાર ચારત્ર માઈલનો તેનો વિસ્તાર છે. તેનો કેટલોક ભાગ રાજપૂતાનામાં અને કેટલોક ભાગમાં છે. ટોંકના રાજકર્તા અફઘાન જાતના શાહિજા પાસે છે અને તેઓ નરામની પદવિથી ઓળખાય છે. આખા રાજપૂતાનામાં આ એક જ સુવર્ણમાની રાજ્ય છે. ચાતરફ હંથા હંથા હુમરાયો ઘેરાયેલું અને પુરાણી પાપતિનું ટોંક ચહેર પુરાણા ટોંક અને નવા ટોંક એમ બે વિસ્તારમાં વહેંચાયેલું છે. સાંકળી જાજરો અને હંથા નીચા રસ્તાઓવાળા અને જડુ પુરાતન કાગથી વણેલા પુગણા ટોંકમાં આપણા ચરિત્ર નાવકને જન્મ થતાં જાણારે એ ચહેર જેન પ્રજામાં અધિક પ્રસિદ્ધિ પામ્યું છે. અહિં પુરાણા ટોંકમાં હરિય વરેલી

५ उपरान्त पुनः पुनः अने नया ऐंशभं भगी नानी भोगी १४
 भोगी तेभने इती हेनुं लाडुं उपरान्त उपरान्त भ्रमभ्रमं तथा
 भ्रमभ्रमी शैशभं धीशभं श्रमभं तेभने धंधा इने
 सुनीशभं शैशभं प्रभातिश्रु अने धर्म पदापन इना; अने
 भ्रमभ्रमभने छाने तेना उतम सुनेशरी तेना अत्रकृत इना

करते हैं और उनको किसी विधायी गवर्नर पर नियुक्त करने
 पर वे लोग लेखिनी बनानेके समान व्यवहारासे तत्कार बनाने
 में भी समर्थ हैं। भाग पहला हिन्दी अनुवाद पृष्ठ ११३७-३८

२. गामिन्दैन पर्ववर्षा और ओम जानके हैं।
 ओम जानकी मंगला मन्त्र गवर्नरमें लगभग एक लाखके हो
 और सवरी अतिशय गवर्नर वंगमें उत्पन्न हुए हैं। इन्होंने ब
 कल पहले हिन्दु धर्म छोड़कर 'अनधर्मावर्तन' और मारवा
 अंतर्गत ओमा नामक स्थानमें रहना आरंभ किया था, तथा
 स्थानके नामानुसारही ओमदास नामसे विख्यात हुए। अति
 प्रसन्न वे मोरेंदी राजपूत नामाके जंगली मरने पहले 'ओ
 दास' हुए थे। भाग पहला द्वि. मंड अध्याय २६ पृ. ८३।

नारत वर्षके ८४ अतिके व्यवसायीओमेंसे ओमदास
 बहुत प्रसिद्ध तथा विशेष दूरगमन हैं वो प्रायः १ लाख हैं।
 कल इस विषे बड़े जाने हैं कि इनके रहनेका पूर्विकार
 था। वे सर्व निगूत राजपूत हैं इनमें एकही अनुयायी
 लाल बंशर, मेरवी, भरी राजादि सब सब समुदाय हैं

ચંદ્રકુંવરભાઈ આભાષિક પ્રતિક્રમણ તથા દેડગાદ મોકલ
 તો તમ થવા પડેલું જિજ્ઞાસું હતું અને હમ પત્રી પણ આપો-
 હમનેના સ્વપ્નાઓની તેમને ધાર્મિક જ્ઞાનમ. ધર્મો વધારે કર્યો
 હશે તેમને ધર્મી જાણતું તમ પરચાણ કર્યો હતું. ચારે સ્તરો
 તેમને પોતાની હાલતની. છેલ્લું ધર્મો વધારે મુખી અંગીકૃત હતું.
 આપું આપી પ્રત્યે તેમનો અનુપમ લક્ષિત્ત્વ હતો તેમને આધાર
 પાત્રી લેખકાવચ જતાં કદાચ કંઈ અમુકજુ થઈ જતું તો તે
 દિવસે તેઓ આધાર ન કરતાં હુંકામ કરીએ તો આ અર્ત
 આપી સીતું ચરિત્ર અનિશ્ચય સ્તુતિપાત્ર હતું, સ્તુતિપાત્ર ની
 બદલે લક્ષિત્ત્વ હતું

આ નિર્મલકુંવરના જન્મપ્રમુખા શ્રીના ઉદરથી મંજાર
 નામની એક પુત્રી અને નાયકાવચ નામના એક પુત્રના જન્મ
 વિક્રમ સં. ૧૯૨૫ ના જાગેલું વત્રી ૧૨ ના રોજ એક ૨
 જન્મ થયો. જન્મમાં પુત્ર જન્મનો અત્યંત આનંદ તો આ
 માત્રાએ અનુભવે છે, પરંતુ તેજ માત્રાનો આનંદ સદૃશ
 જે તેજ દૃઢને દીપાને અને કૃતને ઉજાગે. શ્રીમતી ચંદ્રકુંવર

* માત્રાવચમાં એક વત્રી ૧ ના રોજ સંવત્ર ૧૯૨૫
 દર પૂર્વે મહિનો પૂરો થઈ વડ ૧ થી નવો માસ
 ત્યાં દીપાવળ છે. એટલે માત્રાવત્રી ગત્રી પ્રમાણે સં. ૧
 અષાઢ વડ ૧૨ ના રોજ ચરિત્ર નાયકાનો જન્મ થયો

શ્રી હાલજી બાપડે હતા ત્યારે તેમના માતાજી તેમને
 શ્રી ૮૪ ઉપાશ્રયે શ્રી મેનજી તથા મેંદાજી નામની વિહારી
 અને વિશુદ્ધ ચાલિતવની સ્ત્રીઓ પાસે આજ્ઞાપરબ કરવા મોકલે
 નિર્દેશર વત્તાં. ત્યજા પવિત્ર વાતવચનની પવિત્ર અમર તેમના
 હૃદયપર બાધવાવશ્યથીજ પછા મરી હતી વતી આ વખતે
 ૨૬મ. પૂજ્ય શ્રી હરમીચંદજી મદાનજના સુપ્રદાપના સુઆધુ
 તરફજી શ્રી પસાડાજી (પૂજ્યશ્રી ચાપમજીના ગુરુમજી)
 તથા મંત્રીમજી મદાનજ નિગમતા હતા તેમની પાસે પત્ર
 મળેલા પિતાજી સામે વત્તાને અંગ શ્રીહાલજીને અચર તથા
 મળેલા તમે પસાડાજી મદાનજ પત્રજા આગાથી, સુપા:
 સમયના બહુ અને વિદ્યાનુ આધુ હતા એકથી મળીને ૬૧ ઉપવા
 સુધી તેમજે દરેક દેહક કર્યા હતા. આ બંને મહાપુરુષો
 'સુસામગમ શ્રી હાલજીના હૃદયનું ઉત્કર્ષાંતિમુખ પશ્ચિર્વર્તન થય
 મહાન આલંબન ૬૫ નીવડયો

બાતવચનથીજ સંપુ અને આલંબજી પ્રત્યે તેમનો અ
 પ્રેમપાત્ર અને અનુપમ ભક્તિમાત્ર હોય ત્યારે તેઓ પાસ
 હતા ત્યારે હોદ્દાઓ લંગ વીજી ગાંતો કરે છે તેમ શ્રી
 આ બેમને સમગ્ર કરના-કરવાની લાગી બતાવતા, માત્રીની
 એના પાત્રક કરતા, સુખે મુજવડી ૧૩ માંજી કરતા હાથ
 જણે કરતા કરતા, અને વાગ્યાન વચતા દોષ તે
 કરતા આ કિર્તિમ તેમને એક કાંઈ પત્ર કરતું કે, શ્રી
 પસોગા કે કીજા તાગા ! તો ગવામમ તેઓ કહેતા ?
 કીજા લટગા ગા ! પંચગાના ગુપ્ત મંદેશર વિદ્યા

યોગમાં સ્વચ્છતા તેમજ ખાતરી અને પ્રકાશની આગળથી હતી,
 પરંતુ ખાતરી આગળથી ગ્રાહ્ય વિશેષ જ્યોત્સનાપયોગની હતી
 શ્રીરાજાએ દિલી શિખરા માટે પશ્ચિમ મુકુટ તામના એક
 જાદુજી અંધાપાની આગમાં ઘામડા કરવામાં આપ્યા અને ઉર્દી
 શિખરા માટે હાથ જાદુજી સ્ત્રીમના મહેમાન મોઢવા મંડપ
 વિનાશ્યસ પ્રતિ તેમની સ્વાસ્થ્યવિદે અભિષેકી જાદુજીની હતી;
 તેથી પોતાના સહાયકીઓની સ્પર્ધામાં શ્રીરાજાએ આગળ
 જાદુ પોતાના શિષ્યોના પ્રેમ સંપાદન કર્યો તેમની સમગ્રજિત
 એટલી તે તીવ્ર હતી કે તેમના શિષ્યોને તે માટે અન્યથી
 ઉપજતી

સુદામાં સ્વાસ્થ્ય, સ્વચ્છ સ્વચ્છતા અને પ્રકાશિત વિદ્યાર્થી
 હરિ તેમજ સ્ત્રી જ્યોતિ મેઘની હતી વિદ્યાર્થીઓના તેથી પ્રતિ-
 પાત્ર અને વિદ્યાર્થી દ્વારા શ્રીરાજાના કૃત્ય સુધેરની મુખ્ય ધરેલા

શ્રીકુમાર નરસિંહાદિ એક જાદુજી પ્રકાર છે. અને સ્વચ્છ
 નેમજે ઉદાસ છે. ઉપરના બીજા પદુ જા પદ્મનાદિ એક
 છે. સ્વચ્છ જાદુ અમરિત કરવાના તેમને નિયમ છે. તેમને વિવેકી,
 મમકેશી અને સુદાસન (મુદ) સ્વચ્છતા છે. પદુ જાની તેમને
 ઉભર છે. છતાં એક સુચાની માફક કામ કરી શકે છે. તેમને સ્વ
 પુષ્ટ છે. મોટા પુત્ર મહેશ્વરદાદિ પદુ તેમજ સુધોષ છે. શ્રી
 નરસિંહાદિના પુત્રો અને પોતા વડે જાદુ કરવાના પદ્મનાદિ
 પ્રાપ્તિ થાય છે. ત્યાં યોગમાં તેમની કામગીરી હાલ જાદુ પ્રકાર
 ઉભર થાય છે, છતાં એ જાદુજીના કામ મમકેશીના
 નરસિંહાદિ વિશેષ રમી જાય છે.

શ્રીલાલજીનું સ્તરીર નિરોગી અને સુદૃઢ હતું. જન્મથીજ તેમનાં બીજાં બાંકુઓ કચ્છનાં તેઓ મળજી જમાના હતા. સહન શીલતા, નિર્ભયતા, સાદાચિત્ત વૃત્તિ, ધારેતું કામ પાર પાડવાની ખંત, ઉત્સાહ અને સત્યનો આગ્રહ ઇત્યાદિ ગુણો જાણવશથીજ તેમનામાં પ્રકાશી રહ્યા હતા. શુદ્ધ પામતા ચંદ્રની માફક વચની જુદીની માથેજ ઉપયુક્ત ગુણોનો પ્રકાશ પણ જુદો પામતો ગયો હતો તેનાં અનેકાનેક ઉદાહરણો એ મહાપુરુષના જીવન ચરિત્રમાં સ્થાન ત્યાજ પર દુશ્વરમાન થાય છે.

શ્રીલાલજીનો સ્વભાવ ધણેજ માયાળુ અને પ્રેમાળ હોવાથી તેમના જાલસ્નેહીઓની સંખ્યા ઓટી હતી. તેમની સાથેનું તેમનું વર્તન ધણેજ ઉદાર હતું. શ્રીલાલજીના કુળમાં ગુણની મિત્ર વર્ગ પર બહુજી અનુર થતી. વચ્છનાજી પોરવાદ અને ગુજરાતજી પોરવાદ એ બે તેમના ખાસ મિત્રો હતા. શ્રીલાલજીના વેરાન્યની જે હાથ મિત્રોના દુઃખપર પર ઉઠી છાપ પડી હતી અને તેથી જોઈને તેમની સાથે સંસારનો પરિત્યાગ કરી આત્મોત્તરિ સાધવાનો દૃઢ સંકલ્પ થયો હતો પરંતુ પાછામાં વચ્છનાજીને જાણ નહિ મળવાથી તેમજ સયોદાની પ્રવિઢતા તંદાવથી તેઓ દીક્ષા લઈ શક્યા નહિ અને ગુજરાતજીએ શ્રીલાલજીની સાથેજ દીક્ષા લીધેલી શ્રીલાલજી પ્રત્યે તેમને ધણે સંવેદનાવ હતા.

ગાંધીમાં શ્રીલાલજીના સહાધ્યાયીઓ તેમને એટલા જમા આપતા હતા કે જ્યારે તેમણે ગાંધી છોડી ત્યારે તેઓ અખમો જાંતુ હાની રહ્યા હતા. તેમના મિત્રો તેમનો વિયોગ સહન કરી

પ્રકરણ ૨ જી

વિવાહ અને વિરહતતા.

૪૪૪૪૪૪૪૪

સં. ૧૯૩૫ માં ધીરણેશભાઈ આગા ઉગ્રી અને ધર્મિક
ની અભિરૂઢિ કર્યે અધિક ઉંમર આપ્યો એજ વર્ષમાં
જે મા ૧૯૩૫ ના આગા મહિનામાં તેમના પિતાજી જે
ધીરણેશભાઈ અને મુખાબા પિતાના સ્વર્ગવાસ પછી પચ મહિને
સં. ૧૯૩૬ ના ઇપ્તિફ ૨ ના રોજ ધીરણેશભાઈ હમ થયાં
મા વખતે તેમને ૧૦ વર્ષ ૫૩ થઈ ૧૧ મે વર્ષ નાટુનું હતું
અને તેમનાં પત્નીને ત્રણ વર્ષ બેસુ હતું. નાજીરુદ્દાનમા બાગરમ-
નો અર્થન હાનિમારક રીવાજ આજના કાળ પછી તે અમયે
વિદેશ પ્રવર્તિત રહેતા આ પ્રથમ નાટુનું કાળ મહે ધીરણેશભાઈ
દક્ષિણ ધર્મ પછી કાળ ઉપર આપેલા તેનું કાળ શુભ પતિજીમા
આજે આજના રોજમા કાળેચર થાય છે.

ધીરણેશભાઈ અને તેમની પત્ની એજ મહેને કાળમા
જેલ અક્ષર અર્થન આપ્યું હતું પ્રથમે તેમના પતિજીમાની
ધર્મકર તપમહિલી ધીરણેશભાઈ તથા નર્મલમહિલી મહારાજ
પતિજીમા તપમહિલી વિદાન કાળ કાળે હતી પથાવં આ શુભ
વર્ષમાન વગાજના કાળમા આજના તેમનાં રીવાજ ઉપર
થઈ, અને અતિ આજનાપૂર્વકે કાળેચર થાય છે.

વાચક વર્ગને હાથમે, અને તેમના મનમાં એક પ્રશ્ન ઉભાયો
 કે પરજીને પરિહરના કરતા નવ પરજીનું એ શું પોતું? પણ
 કમના અચળ કાપડા પાસે સર્વને શીર મુકાવતું પડે છે. વળી
 કુદરતની દૈનિક દૃતિ સર્વે દેવુપુત્ર હોય છે. શ્રીમતી માનકુંવર
 જાણના શ્રેયસ્ને માટે પણ આવી જિંદગી મુશ્કેલી યતનું વિધિએ
 નિર્મિતું હતું. તેમને શ્રીમતી ચંદકુંવરનાં જેવી મુશ્કિલના સામુ
 પામેથી ઉનામ પડીની શિલા સંપાદન કરવાનો સુયોગ આથી
 પ્રાપ્ત થયો, અને પવિત્ર હવન બનીતી હતી, દીક્ષા થઈ ઇ
 વર્ષ સુધી આશીર્વાદ પડેલા સર્વમાં પહેલવાનું ક્રાન્તાગ્ર
 પ્રાપ્ત થયું એ પણ આ પ્રવૃત્તિનું પરિણામ હોવાનું અનુમાન
 અનુષ્ઠિત છે એમ કોણ કહી શકે? વળી શ્રીકાકાનું હૃદય
 આ વખતે વૈરાગ્યના રંગથી રંગાયેલું હતું અને સંતાપ્યાત્રની
 તેમને અપરિમિત પિપાસા હતી એ વાત નિર્વિવાદ છે, પરંતુ
 દીક્ષા લેવીજ છે એવો દૃઢ નિશ્ચય તે વળે હતો કે કેમ એ
 નિશ્ચયનમકપણે કહી શકાય તેમ નથી.

હવે અમરે માનકુંવરનાની ઉમ્મર વડું નાની-આડ નવ
 વર્ષની હતી જેથી વસ્ત્ર તરિકા પિયેર ગદા હતું અને ત્રણ
 વર્ષ સુધી તેણી પિયેરમાંજ રહ્યાં હતાં માતાનો રિવાજ છે
 કે ઉમ્મર હાવક થાય એટલે આડું વાસવે, પણ એ હાથ
 દાંડ પ્રયત્ન સમૂહાદે હોય તો કોણ દિવસને માટે નવરખને
 તેવી હોય પરંતુ શ્રીકાકાનું હવન પડી એવો કેવળ પ્રા
 પ્રયત્ન તેમને ત્યાં આપ્યો ન હતો તેથી માનકુંવરનાં
 વર્ષ સુધી પિતૃગૃહેજ રહ્યાં હતાં.

વાચક વર્ગને લાગશે, અને તેમના મનમાં એજ પ્રશ્ન ઉદભવશે કે પરત્વેને પરિહરના કરતા નજર પરત્વું એ મું ખોટું? પણ કર્મના અચળ કાયદા પાસે સર્વને સીર જુઠાવતુંજ પડે છે. વળી કુદરતની દૈરદ્ર દૃષ્ટિ સર્વદા હેતુબુદ્ધ હોય છે. શ્રીમતી માનકુંવર બાર્ડના શ્રેયમ્નો માગે પણ આવી વિધિથી ખુદેશ ચલાવું વિધિએ નિર્મળ હશે તેમને શ્રીમતી ચંદ્રકુવરજીના જેવી સુચિંતાના સામુ પાસેથી ઉત્તમ દ્રવિની સિદ્ધા સંપાદન કરવાનો સુયોગ આપી માત્ર થયો, અને પવિત્ર શુવન વ્યતીત કરી, દીક્ષના થઇ છ વર્ષ સુધય આરાધી પતિની પહેલાં સ્વર્ગમાં પહેલચલાવું સામાન્ય પ્રાપ્ત થયું એ પણ આ પ્રવૃત્તિનુંજ પરિણામ હોવાનું અનુમાન અનુચિત છે એમ કેવળ કહી શક્યો? વળી શ્રીકાવ્યજીનું હૃદય આ વખતે વૈરાગ્યના રંગથી રંગાયેલું હતું અને જ્ઞાનાવધાસની તેમને અપરિમિત પિપાસા હતી એ વાત નિર્વિવાદ છે, પરંતુ દીક્ષા લેવીજ છે એવો દૃઢ નિશ્ચય તે વખતે હતો કે કેમ એ નિશ્ચયભરપૂરો કહી શકાય તેમ નથી.

લગ્ન સમયે માનકુંવરજીની ઉમ્મર બહુ નાની-આઠ નજર વર્ષની હતી. જેથી તત્કાલ તેઓ પિયેર ગયા હતાં અને ત્રણ વર્ષ સુધી તેઓ પિયેરમાંજ રહ્યાં હતાં. માસવાડો રિવાજ છે કે ઉમ્મર લાવક માથાં એટલે જાણું વણાયે, પણ તે લગ્નદિ દાંડ પ્રસંગ અસંભવિત હોય તો થોડા દિવસને માટે નવરથને તેથી લાયક. પરંતુ શ્રીકાવ્યજીનાં હૃદય પત્ની એવો દોષ પ્રાપ્ત પ્રસંગ તેમને ત્યાં આવ્યો ન હતો તેથી માનકુંવરજી ત્રણ વર્ષ સુધી પિતૃગૃહેજ રહ્યાં હતા.

કેવા બચવનારાં વાક્યો શીલના સુખાસવિદમાંથી વારંવાર
 ચલાવા લાગ્યાં. મૃદકાર્થમાં જતા પત્રુ ધ્યાન નહિ આપી
 જ સત્સમાજમાં, નાનાધર્યન, અને એકંદરે સેવનમાં તેઓ સમ
 ત્વા લાગ્યા.

શીલાવલની આ સર્વ પ્રવૃત્તિ અને સંસાર પ્રત્યેની
 શીલામીન વૃત્તિ એક નેમનું માનુષી વગેરે આપ્તજનોનાં
 ચિંતાકાંડ દર્શાવે છે. માતા પોતાના પુત્રનો ધર્મપ્રતિભો
 અનુસાર એક પ્રથમ આ લાઠ પામવાં હતા તેજ માતાને
 : વૈરાગ્યમય રચનામૃતો આજે સ્વભાવમાં પત્રુ ગમવાં નથી.
 ધર્મભવ વર્તન તેને જાતિ અદ્યતિકર—અસ્વસ્થકર થઈ
 છે. સાધુ સાધ્વીની મેરા શુભપાને અને નેમની સુસંગતિને
 પોતાનું પરમ કલ્યાણ માન્યું છે, એજ સાધ્વી સ્ત્રી
 મોહને હવે પોતાનો પુત્ર સાધુઓની સાજનમાં રહે તે
 હું શક્તી નથી તેને સુસંગતી વચિત રાખવા નેતું
 જુ ઈચ્છે છે. સ્વસ્થ-ક પ્રેમમાંથી મનમાં સુચવાટો ઉત્પન્ન
 છે, પત્રુને પોતાના અનિમાયેને સ્પષ્ટ શબ્દોમાં પુ. સમક્ષ
 ની શક્તી નથી. બહા ' આ સંસારમાં રાગનું દેટણું
 બંધ છે !!

આપક ગેટએ કરેલા પ્રયોગોની પુસ્તક થયું છે કે:-
 તમે પુષ્ટિકારક સાચાધર્મિક તત્વો ઉત્પન્ન કરે છે, કે ને
 પરમાત્મોને શક્તિ ઉત્પન્ન કરવાને માટે ઉત્તેજિત કરે
 નિરંકાર અને હવે દરેકિતરેય શરીરમાં
 અન્યથો. ૧૦

શ્રીગુણે ઘણું વચન મળે ॥ ગજવામાં રાજવાની નાની
 ધીપોથીમાં દગરી લીધે દત્ત. તેમનાં નીચેનાં વચનામૃતનું
 મનુષ્ય તો તેણે વાંચાર કર્યા દત્ત

પિતામહેદો યમિતિગદમદગો યાનિઠમગો ।

યમઃસ્વીયો વર્ગો યમમાભેનશં યન્ધનમિથ ॥

મદગઃ મંદવા વર્ગ રવમન વિઠ મંનર્ગ વિરમં ।

મથ. જાગમંદ નદિદ ન મને. જા ને વિદુવાન ॥

ભાવાર્થ—અંશાગ્રમ જીએ.તો સ્નેહ સકાળ. બંધન જેવો
 યથા ભટક્યા ધાધા જેવો છે; પાંગાનો કુદુંબી વર્મ યમસ્ય
 ન છે; લગ્નમી છે ને નરીન જાની જેવી સમાન છે; વચ્ચી
 રે અપવિત્ર વસ્તુએથી ભરેલ દોષો દુઃખરૂપ તરફજોડ્યા
 થઈ જેવો ભયકર છે એ પ્રમાણે સંસાર જે અદૃશ્ય
 દુઃખ છે અને તેટલાજ માટે વિહાન માણસોની પ્રતિ નામ
 ધણ સ્થળે નથી.

લાગણીઓનાં મોજાં ઉછળવા લાગ્યાં તરંગોથી ધુલિન થયેલા
મહામાગની પેઠે તેમનું અનંતરણ વિચાર તરંગોથી ખગભગી
ઉઠ્યું અને વ્યાખ્યાન પૂર્ણ થતાં જ ખાનપાનની પરવા કર્યા વગર
પોતાની પૂર્વપરિચિત પ્રિય રોકડી પ્રતિ પ્રયાણ કર્યું. ત્યાં
એકાંતમાં એક શીલાપટ પર બેઠી તેઓ વિચાર કરવા લાગ્યા.
“એક કુમળી વયની સુકુમાર કન્યાકાને કેર પકડી દું તેને અહિં
હાથો છું. અને સમજાવવામાં આવે છે તેમ તેને જાણવો
એ મહા પાપ હોય તો જંગુકુમારને મોક્ષ જ ન સંભવે. તીર્થસ્થ
પદ પામેલા શ્રી નેમનાથ પ્રભુએ પણ તેમ કર્યાં નહોતું કર્યું ?
મારા હૃદયમાં તેના પ્રાયે દયા છે, લાગણી છે. મારા અંતર
ન્યાયથી તેને કેટલું મહાન કષ્ટ થયે એ જાણું દું જાણું છું;
પરંતુ એ એક જ વ્યક્તિની દવાને ખાતર અનંત પુત્રોદયે મળેલો
જને અનંત સત્તા દેવાથી સુકુમાર કરાવવાને શક્તિવાન એવો આ
મનુષ્ય જન્મ કે જે દેવોને પણ હર્ષલ છે તે મારે હારી જવો
શું ? કામસોગના પ્રિયમાં તેને અહિંની નજરે કેવી નાખવો
એ તો એક નવડી ભૂલ જ ગણાય. હું અહિંના પગવારનો પણ
ભરોશો નથી, વળી આ દોષન તો ચાર દિવસનું ચાંદરું છે, તે
વીજળીના ચમકાવાની પેઠે ઘણું છે, ઘણુંવાર અમરીને હુમ થઈ
જશે. એક પુલ પરથી વેગવળી ટૂંકાંતે પડાર થતા વાર લાગની
નથી તેમ આ યુવાવસ્થાને વડી વળા વાર લાગવાની નથી. કાળની
અનંતતાનો વિચાર કરતાં તો આ વર્ષનું આયુષ્ય પણ વિજળીના
ચમકાર જેટલું જ છે. એટલા અત્યંત અમરના મારા કે તેના ઘણુંક
સુખ દુઃખનો મારે શા માટે વિચાર કરવો ? હાહ, વામ, મન,
અને કિરિના બનેલા આ હજુસંચર દેહ પરનો મોટો ભાગજ

જાતા જાતાં પશુ મૂક્યાં, નેર તણાં મટકામાં;
 મોટા મોટા મુનિયર મોઘા, લગનાના લટકામાં છે.
 દોઢચુખ્ખાનો ચુગ ઝાડો છે, મત્સ્ય ટટું રથામામાં;
 કહે 'શંકર' ધન્ય છે તે નરને, જમે નહિ જામામાં છે.

દીક્ષા લીધા પછી પણ શ્રીજીના ઉપદેશમાં જાગરવ માટે
 દક્ષેશ જાડું જાર મૂકવામાં આવે. જાગરવના નિર્વાહાર્યો
 શિષ્યોના આદાર વિહાર તરફ પણ તેઓ જાડું ધ્યાન આપતા
 અને તેથી જ દીક્ષાપોષી સાધુ તેમના સમુદાયમાં ટકી શકેલા નહિ.



“ અહોહિત મિષ્ટ રમવાળી, પીવા દે જ્ઞાનની પ્યાટી !
 અદા ! અજાનને ટાળી, પીવા દે જ્ઞાનની પ્યાટી !
 અમનમ બેઠે બાજુ રે, અરે ! કાળી અને પાળી;
 અટ્ટી પાળી, નજી કાળી, પીવા દે જ્ઞાનની પ્યાટી !

~ ~ ~ ~ ~

અગ્રેષ્ઠે “ અ અધર્મ, બુની બવમારે ભરખ્યો;
 નશાની જીવની માળી, પીવા દે જ્ઞાનની પ્યાટી,
 અગ્રેષ્ઠે હે મનમુદ માંચા, અગ્રેષ્ઠે નેક અ રમ્યા,
 અગ્રેષ્ઠે રાજની ટાળી, પીવા દે જ્ઞાનની પ્યાટી.

(સ્વસ્થાચ દિગ્દર્શને નંદન્યા દંતે) અભિજ્ઞાન.

આટલા દોડાળી અ. રાજની નમુદાણને અને જાગી
 રેડા રૂંડાજાણને અખ પડી રેડા રૂંડાજાણને ધોણાણને
 પાકાળી રજુ દે “ અગ્રેષ્ઠે “ રાજુ દેડા દિવનનમ કીધું
 હે ને! આજાગે તારે તાજુ અને પતુ દેડા દિવન અજુ
 નહિ સમુદેવજ નવરા દેડા રેડા રાજાનને અગ્રેષ્ઠે રેડા રેડા
 આ રાજોડા રાજાણને નવરા રજુ રૂંડા રજુ, નેચોડા
 ધોણાણને અખ નેડા રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ
 રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ
 રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ
 રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ
 રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ રજુ

હમીરજી બાલુવામાં આવ્યાં તેઓ દિકરામાં પડ્યા શેઠ હ
 ઘેર આવી ઓછામાં માતા ચાલકુંવરઆઈને ઉપાસ્યા દેવા
 “તુમને છોટી વયએ જવને પુત્રદો ધર્મદા રંગ તગાવા; હવે
 નવીજા તુમ દેજ રહે દો!” માણસ કે ધી લાગણને ન
 તમે ધર્મના રંગ દેનારો તેનુંજ આ પરિણામ છે, કે
 નરે જુઓ છો

બીજે દિવસે નાયુલાલજી યેંકયાં ત્યાંયા થઈ જવપુ
 ત્યાં પહોંચ્યા ત્યા પૂજ્યશ્રીને વંદના કરી બેઠા ત્યારે
 શ્રીએ પૂછ્યું, “ક્યાં રહે છે?” નાયુલાલજીએ કહ્યું, “
 રહે છું મહારાજ!” ત્યારે પૂજ્યશ્રીએ કહ્યું “કાલેજ ટેકથી
 ભાઈ શીધર પણ અહિં આવેલ છે.” વિગેરે પૂજ્યશ્રીએ કહ્યું
 “તેમનું નામ તો શીલાલ છે પણ તેમના મુખે નરે જોવા થી
 કહેવું મને વધારે ઠીક લાગે છે” પોતાના હાથ જ કુની આ
 મહાપુરુષને મુખેથી પ્રગટા થતી નાભીને નાયુલાલજીને કે
 આનંદ થયો, પણ પૂજ્યશ્રીના મુખેથી આવતી મંદો સ્તભાત
 તેમને એવા પણ લાગ થયો કે શ્રીજી હવે જાપણ પરમા રાં
 એ જનવું પણ અગત્ય છે.

થોડી વારમાં શ્રીજી આવી પોતાના ભાઈને મળ્યા અને
 મંગલવિવર પ્રશ્ન કર્યો કે “ભાઈ! શું આજે માટે તમારી
 કાલેજ પાછું ઘેર આવવું પડ્યું? મને અહિં થોડા દિવસ પૂજ્ય
 શ્રીની સેવામાં લાલ નદિ લેવા દો?” નાયુલાલજીએ કહ્યું, “મેં
 જાનકમાં પૂજ્યશ્રી ધર્મદાનજી મહારાજની સંપ્રદાયના મોખમ

શ્રીજીની મરજી સાચવવા તેઓ એને મહાંત પુરૂષે
તેમજ વાણી કવચ કરવા કરાવવા ઉદ્દેશતા હતા આ
ચુલાકાજીની ૨૦ અને શ્રીજીની ૧૫ વર્ષની ઉંમરે હા

રોંક આવ્યા પછી શ્રીજી જહાંગીરની હવેલીમાં એક
અને પાનપાણ તથા ધર્માનુષાંગીને જીવનનું આર્થિક કાં
સંસાર કરાવતું સમાન લાગ્યો હતો, દોશા હઈ
સાધવાની તેમની પ્રગતિ મહત્વાકાંક્ષા હતી. અને તેમ
જનોની ઈચ્છા હોઈ પણ પ્રકારે, હોઈ પણ યુક્તિ પ્ર
કારે જીવતી રહેવા તેમને ન સારમ્ લાગવાની હતી. તે
એવો કાયદો છે કે જ્યાંયુધી વડીલોની આજ્ઞા ન મો
દોશ્યા આપી શકાય નહીં. શ્રીજીએ જાદુ જાદુ પ્રયામે
આજ્ઞા મળી નહીં, આથી શ્રીજીને જાદુ કટાણે ઉપા
એવો નિઃશ્વર કયો કે હવે તો હોઈ ફર દેશાવરમાં
મહાંતની સેવા કરી જેન સુખને અન્યાય કરી આત્મર

“બા! માયા! જળ માંની હરે રહે, ન્હાડું નથી
જાડીનું લાલું માન તાન વાળને, ત્હારા ધરી કે
જાડીને દરમ્મ હોવા મૂરખ કે, જેને કુવામાં
મોટા સાગરને સુત્રી નથી કુવે, મોની કરી ના

આવા વિચાર કરી એકદા તેઓ ધરથી ગુપચુપ
અને જયપુર આવી રેલમાં જેની ગુજરાત કાઢીવાતા

જગત્રી પાલુંજ વનમું લાગ્યું. નાથુલાલજીએ રોજ ન
પાલ લખવી શરૂ કરી. આમ કરતાં જ એક મહિના
માટે એક દિવસે માનુષ્યે સ્વર્ગ નયને નાથુલાલજીને :

‘શ્રીલાલનો ક્યાંય પત્નો મળ્યો નહિ એમ કહી તું
અપયાપ બેઠી રહે છે, તે હીંક નથી.’ આ સાંભળતાં નાથુલ
દેવું બરાઈ આવ્યું. માનુષી પ્રત્યે તેમને અનુક્રિત પૂર્વ
દત્તો તેમનું દિલ દોડપલ્લુ રીતે ન હસાવતું એ તેમને દદા
દત્તો તેથી માનુષીના આ વચનો કહ્યાં પર પડ્યાંજ તેમણે
શોધમાં નીકળવા નિશ્ચય કર્યો. શ્રીજીજી દિવસે સ્વાનાયકને કે
શરદા અને ગામે કરીને નાગર આવ્યા. નાગરમાં તેમને
ચીટી મળી; કે જે ટોંકથી એક દીવાલાલજીના પુત્ર લક્ષ્મીચંદ
લખેલી હતી. તેમાં લખ્યું હતું કે, નાથદાનામા મુનિશ્રી સાયમલ
મદારાજ બિરાજે છે ત્યાં શીજી છે. માટે તમે ત્યાંથી નાથદારા જાકે
આ પત્ર મળતાંજ શ્રીયુગ નાથુલાલજી નાથદારા તરફ સ્વા
યયા, સ્તનાગ્રાં કપાસલુ મુકાને પહોંત મુનિશ્રી સાયમલજ
મદારાજનાં દર્શન થયા અને કપાસલુમાં તપાસ કરતાં માણુ
પડ્યું કે ટોંકથી લક્ષ્મીચંદજી નાથદારે આવ્યા હતા અને
શ્રીલાલજીને તેથી જાણ છે. આ જાણર સાબળી નાથુલાલજી પણ
યાંથી ચીધા ટોંક આવ્યા.

આ વખતે પણ શ્રીજી બદારની હવેલીમાં એકલા રહેતા
તેઓ પુનઃ ક્યાંય નાસી ન જાય એટલા માટે ખાસ માણુસો
વામાં આવ્યાં હતાં. તેમને માટે જમવાનું પણ ત્યાંજ પહેંચા.

પ્રકરણ પમું. વિદ્ય-પરંપરા.

૨૨૫૨૫

આવી વિદ્યમનામાં બેએક વર્ષ વીત્યાં. શ્રીલાલજીનું વર્ષનું થયું. આજા માટેના તેમના સંકળ પ્રયાસો નિષ્ફળ અને દિવસે દિવસે વધારે ને વધારે સખ્તાઈ થતી ગઈ. સુનિરાજનાં દર્શન, ગાર્ગ્યવલ્લુ અને પદનપાડનમાં તેમના જ્ઞાનો તરફની નાખવામાં આવતા વિદ્યા તેમને હવે અમુદા થઈ પડ્યા. વગર અપરાધ કેદમ પૂરી રાખનાર કે કિલોનો અન્યાય હવે તેઓ કોઈ પણ રીતે આખી શકયા નહીં. તેઓ તેમને કોઈનું ચરણ લીધું. અદાલતમાં એવી મતલ દરખાસ્ત રજુ કરી કે “હું હવે નાગરિક (સગીર વય નથી. ઉમરલાયક હોવાથી મારી જાન ઉપર મારો સંભાલ છે, છતાં મને વગર સુન્દ માત્ર કુટુંબીજનો થઈ પૂરી રાખે છે; તો આવી પરાધીનતામાં મને સુકળ કરા દેવા કરગ્રોજી” વગેરે વગેરે. આ અરજ ઉપરથી થોડા તપ થઈ પણ એક હાસલાલજીની સરકારના હામવગ થતી તો હોવાથી કેદ મારી વાગવામાં આવ્યો, અને પૂર્વજન સખ્તા પાત્ર રહી. આ પ્રકારે પોતાની જાન જાન લેતાની લેઈ શીજી લઈ જ લાગી આવ્યું. સખ્ત કેદમાં આવ્યું છે કે “મનુષ્ય જાનને માટે જાહાર મથવા પડેલ. પોતાની અંતરદયાને જાન રહી નોંદો.”

કર્મ કર્યો પોતપોતાના પૂર્વકર્મજ રજાજ
 હાથી કમોડનો પ્રસંગ ન આવે ત્યાં મુખી અમુક
 મદન દેવનાની રાજિનું માથે કાંઈ કાંઈ નહીં
 ઉપરિશ્વર કાલ ત્યાંજ કુલભાઈ બાકાતનાનું પ્રદાન
 તક મલે કે. મિત્રામણ દેવજાણ દીશાણ નથા તેમજ
 જનોની પૂર્વેપ્રમ પરિચય દેવાથી સર્વ દરિદ્ર જાનુર
 તેથી તેમણે કીંતને સમજાવી બીજે દિવસે કોઈ કે
 બંધી કીંતને કેક તરફ સવાળા હવાં અને હાલ
 નુકસાન છે ત્યાં મુખી કેકમજ દરેકા બહમજુ દલી
 ઉત્તરજાને પણ ખાનગી રીતે કહ્યું કે, તમે તેમને
 પરોવાયી ત્યાંથી વળી લાવો તેજ બાકું મારે તેજ
 કાંઈ કીંત કેક પરેશ્યા

કીંત કોઈ દરેકને ગામી નવાળા ખજાર નુકસાન
 પડ્યાં તેઓ પણ તરતજ તેમની વચાજ કાંઈ નીકળ્યા હ
 તેઓ દરેકજન તથા નીમજાદયા થઈ ખજાર મારવા કેક પા
 અબ્યા આ વખતે કીંત પણ કેક આવી પરેશ્યા હ
 નુકસાનકી કીંત પ્રત્યે ખજાર કહે કહ્યું—“જાણ આ પ્રમાણે
 તમે યદીએ યદીએ ચાલ્યા જાઓ છો, તેથી અમેને બહુ
 દેશનમનિ થાવી પડે છે અને તમે પણ તકલીફ પામેા છો.”

કીંત—એ તકલીફ કો કયવી તે તમારાજ હાથમાં છે.
 —કાની આજ્ઞા આપો તો બધી તકલીફ મટી જાય માત્ર (ત્યાં
 હાજર હતાં તેઓ) બોલી ઉઠ્યા “હીના લેવી હતી તો પગપોજ
 છું દેવા? તારા મવા પછી આ જિવારીનું કોણ બેલી?”

રહ્યાં કરે છે. તને તારા ગરીબની તો જરાય દરકાર નથી
કરકની હતી પટે છે તેમાં એકલ કાલસર બૂખો; ત
બાવીશ માંડ સુધી ચાલ્યો ગયો અને આટલો કાલો
યયો (માનની આંખમાં આમુ દતાર્ક આવ્યાં.)

શ્રીજી—એકનો એક દીકરો હોય, માને પ્રાતુ... પણ
જાણે હોય, એના વિના એને બીજો કોઈ આધાર ન હોય
નિર્દય દાગ એને પણ ઉપાડીને ચાલ્યો જાય છે. આરા
દાખલા આપણે નજરેનજર જોએ કે... આ ગરીબ છે
પુત્ર ચાલ્યો જાય છે, એ દુઃખ પા; મનમાં સંકુપ કરવું પટે
ચાહે હું તો ઘર છોડીને જાઉં છું. અને તને મારી સંભા
રેણ, તારા ત્યાં મારા સુરેણ મારા ર વ્યાગ હોય તમે મા
ગરીબનીજ ચિંતા કરો છે, પણ તમે. તો મારા ગરીબની, મન
અને મારા આવનારી આમાની પદ સલામ લેજો માટે તમા
દુઃખી સવાનું કંઈ કારણ નથી. નાહ સમને મને રજા આપે
તો તમારી આશિષથી હું સુખીજ થકશ.

માન—હું તોય થકને કે.ન ન રી આંખો ઠાટી લેવાની
રજા આપી શકું તોય તને તોય સુશીલી દીક્ષાની આરા આપી
શકું. તું ચાલો છે આટલેથીજ સમજી જા; અને મારી દયા
આવવી હોય તો મારી આંખો સામે રહીને ગમે તેટલું ધર્મ
ધ્યાન કર તને હું કમાવાનું કહેતી નથી; પ્રભુની મહેર છે, અને
લાઈ જેવો લાઈ છે, કેઈ તને દુઃખે તોમ નથી.

શ્રીજી—માન! વહેલું કે મોડું આ ઘર મારે છોડવું
તો પડ્યોજ. અને હાંબા પગ પમદી, પગરો, પાનકાને ખાંધે

“કુખમાં સદાચ રહે જાય. પણ દુઃખમાં રહે જાય
પરેન્દ્રા પણ પેટ માટે રહ્યો રહે જાય
જાણ્યો ન મિત્રે કાળ પણ દુઃખીયા અને રાજાનાં
તે કાલે પિયાર છે, નિઃશર આ સમયને

કોઈ જહાજની હવેલીમાં જતા હતા થયા અને માત્ર
આશાન આપના જોવા-“માનુશ્રી” તમારા મંત્રાશ્રમે
અશ્રમે તમારી મનજીની મનની રૂત રહે છે, છતાં તે જોઈ
દુઃખ થાય છે, પણ માનુશ્રી! આપ કદ નથી જાણતું કે પુનઃ
યત્ન જનમે, જન્મ અને મરણન અનન્ત દુઃખો આપના આ દુ
ક્યા દિવસમાં નથી. આ પને દુઃખ થયું તે માટે જમાવું કે
માનુ! આ તો તમારું અનુભવેલું લોકાજ મૂલી જાવ
છે કે:-

“તો ને નિષ્કલ્પપુત્રનિદ્રા તા મે દર્શિતં વિદમ્ ”

મિત્ર, કલ્પ, પુત્ર, શરીર વિગેરે કદ આપણ નથી

“સંભંધી જન સ્વાર્થી અર્થી સપત્તા અને રહે વેગતા ”

“સ્વાર્થોદ વિદતિ રાગ પરિતરંયન્તી

રોગાઘ દુઃખ રૂપ પ્રદાન્તિ દેદમ્ ।

ભાવુઃ પરિમલતિ નિષ્કપટાદિવાન્મો ।

તો દુઃસ્થિત્યાપ્પદિતમાચર્ચતિ ચિત્રમ્ ” ॥

જન્મ વાપણ અને રોગ અનુભાના સદા શરીર છતાં સ્વાર્થોધ
પ્રત્યે શરીર રહે છે; પરિણામે ઉદ્વેગના પાશના જાગતી પેટે
પુત્ર જોઈ શું જાય છે અને મનની મનમાં જ રહી જાય છે.

શાન્તિથી બધાને સજી રાખનારા જવાન આપતા. તેઓથીના ફટલાક મિત્રો તેમને માતાપત્ની આતા પાત્રતા આમહું કરતા, ત્યારે તેઓ પ્રત્યે જહુમાનતા પ્રદર્શિત કરી પેતાના નિશ્ચયને ખ્યાલ આપતા. તેઓથીના જવાન એક સાક્ષરના શબ્દોમાં કહીએ તો—“હું જાણું છું કે માતા પિતાની આજ્ઞાનું પાલન કરવું એ મારો ધર્મ છે, કારણ કે તેમજેજ મને જન્મ આપ્યો છે, મને પાળ્યો છે. બાપની ઓદમાં રમ્યો છું, માના હુધથી ઉછર્યો છું, તેમના ઇચ્છારા પર જિવનું ખ્યાલું પી શકું છું, તલવારની ધાર પર ચાલી શકું છું અને આગમાં ફેદકો મારી શકું છું; પણ તેઓથીના મારા એવના હુરામહ માટે તો લાગ્યાર છું.”

લોકમાન્ય તિલક સંબંધે વદાયેલા નીચેના શબ્દો અત્ર સ્મરણમાં આવી જાય છે. “નર રંકના પુત્ર રત્નોએ નિરાશ થવાનું નથી. જ્યવંત ધર્માભિમાન, અચૂક સાવધાનતા, અચળ શક્તિ, અડગ ધર્મ, અખંડ પ્રાર્થ અને અનન્ય ભક્તિ હોય તો બાદી બધું સગા છે.....પડખે કેળા રહેનાર ઓછા હતા. સાહસ્ય કરનાર ઓછા હતા. આરા સંજોગમાં પણ આ ભારત તિલક નિરાશ થયો નહિ, યાચો નહિ, વિસામો ખાવા મેટા નહિ, અનેક ઝખમો ઝીંદવા, અનેક યાતનાઓ સહન કરી પણ પેતાનો મંત્ર જાપ તોય શરૂ રાખ્યો. મગ તેમના ઝખમો ફાલી દેશે. હઃખનું ઓસડ દહાડા.”

આ વખતે (સં. ૧૯૪૩ માં) પૂજ્યશ્રી હમનલાલજી મહારાજ ટાંકમાં બિરાજતા હતા તેમની પાસે શ્રીજી શાસ્ત્રા

પોતાના ભાઈને લાંબા વખત સુધી એક
એક નામુલાકાત ગળગળ થઈ ગયા અને કહ્યું કે
સ્થાનકે પધારા અને આદાર પાણી કરો; પછી આ
કરીશું. તત્પરથી શ્રીજી વગેરે ત્યાંથી રવાના થઈ પે
થેર કે ત્યાં તેઓ હાથાં હતા ત્યાં આગ્યા ધોવણ
ચામરી લાવી આદારપાત્રી કર્યા બાદ નામુલાકાત
કહ્યું “હમજાજ રાંકથી ચીટી આવી છે. તેમજ લખે
કુંવરીલાલજીનો વિવાહ અટકી ગયો છે. માટે આપ શ્ર
જાણી આવો.”

શ્રીજીએ કહ્યું “હાલ ટોંક આવવા હજી નથી
નસા આપશે નો હીક છે, નહિ નો આવી સ્થિતિમાં
વિચરીશું પણ હવે સયમ લીધા વિના ટોંકમાં પગ ધરણે

છેવટ હતાય થઈને નામુલાકાત તથા હરદેવજી ટોં
રવાના થયા, પરંતુ જાતી વખત ટોંક નિવામી વાલજી
એક કાલજીને ત્યાં રોકવા ગયા અને તેને લાગામણ કરી
ત્યાં ત્યાં શ્રીજી વિચરે ત્યાં ત્યાં તારે એમની ત્રાથે જવું, કે
માર સંજાગી લેવી અને તેમના કુશળ વર્તમાન અમને
રાજ હામ દેકાત્રા સહિત ટોંક લખવા રહેવું.”

નામુલાકાતજી ટોંકે આવી માત્ર વગેરેને સર્વ હકી
નિવેદન કરી અને કહ્યું કે, અંતરમાં રહેવાની તેમની સુ
સ્થા નથી. માત્રજી કહ્યું મારે મન એ વાત નવી નથી. હ
ને વધારે સતાવયો તે મને પણ હીક લાગતું નથી.

કે દીકાની જાણ જાણવા જાણવ તમારો શો મત ?
 જાણે વિનય તથા ધૈર્ય પૂર્વક પ્રશ્નપત્ર આપ્યો .
 સંસારમાં રાજવા માટે જની યશ્વિ તેટલા સર્વ
 ધણ તે જ્યાં ફાટ જવા હવે તો તેમને તથા
 તકલીફ થાય છે માટે જાણ જે દુકમ દુઃખાવશે
 ચક્રવીર ? પેતાના પતિને પાસેથી જસવાની રત્ન ન
 મેલવાસમાં પતિને જાંધી રાજનાર દાસની અર્ધદમ
 જોએ જા પ્રત્યક્ષ વિચારવો જોઈએ.

જા ઉત્તર સામગ્રી માણનું હૈયું જરાયું આનું.
 હા હા આંસુ જહેવા લાખ્યાં. ધીરવાર વિચારનિમ
 અને પત્ની લક્ષ્મીચંદ્ર તથા નાનુલાલજીને જા પ્રમ
 “ધી માણેકલાલ (નાનુલાલજી પુર) ને યાલાલ
 ઉપર સખે ” નાનુલાલજીને માણી જા જાણા જા
 સિરોપાલ હરી પત્ની માણેક હણ “સુખેથી તમે જા
 માટે જાણે મારી જાણ છે કે ધીજી રીતે રીતે
 પાણે, જાતમાનું કથાણ હરે અને રેનમાર્ગને રીપાવે
 છે જાણે હદાવો હેનાર માણેકને ” • આવીજ રીતે ગુજર
 પોતલાલની માણ તથા તેની સ્ત્રી તથા તેમના જાક મહીલા

• માણેકના સંજ સમ એક જનમ ૧૯૨૭
 કે પાંચ પુરવાગી એક માણના એક પુરની હજી દીક્ષા હે
 જા, ગુરૂથીએ માણને સાજોથ આવી પોતાના પુરનો
 જાણવા જાણ્યું. તે માણથીએ પોતાના અર્ધદમ માણી કે
 જાહે જે પુરને છુટતો રીતે જનાવ.

ગુરુમંત્રણ (સર્વની સમક્ષ જોવા)
આપની આત્મામાં જ વર્તીશ.

શ્રીહ:—બસ, તો હમણાં જ મારી એવી ૨
આપણે બનેએ બગદેવણ મહારાજની નેશાયમાં રહેલ
ગુરુમંત્રણએ એ આત્મા માથે ચડાવી અને બનેને
સુનિ (કિલ્લનકાલણ મહારાજના શિષ્ય) ના શિષ્ય બ
આપ્યા. શ્રીહની મરણ ન હોવા છતાં કિલ્લનકાલણ :
જોઈયા કે અને તો ગુરુમંત્રણને તમારી નેશાયમાં સ
છોએ આ સાક્ષી ગુરુમંત્રણને જડુ આનંદ થયો અને
જોઈયા કે મને સમકિલ્લનની પ્રાર્થના કરાવનાર, ધમને
ચડાવનાર મારા સાચા ઉપદેશી શુદ્ધ તો શ્રીહ મહારાજ

યદપિ શ્રીહની છત્તા પૂજ્યશ્રી દુકનીચંદણ મહાર
સંપ્રદાયના સુપ્રસિદ્ધ વિદ્વાન સુનિશ્રી ચંપમંત્રણ મહારાજ
દીશા લેવાની હતી, તથાપિ તેમના માતા તથા પ્રાણો આ
પોતાના શુદ્ધ આત્માની સંપ્રદાયમાં અર્થાત્ દોડા સંપ્રદાય
દીશા લેવા સંબંધી હતા અને એ શરતે જ તેમને આગ્રહ મ
હની. તેથી દોડા સંપ્રદાયમાં તેમણે દીશા લીધી. દી
લેવા પહેલાંજ આચાર્યગુરુ સંબંધી કેટલીક કઠીન શરતે
મના શુદ્ધ પાસે શ્રીહએ મળુર કરાવી હતી.

શ્રીહને દીશા આપ્યા પછી શ્રી કિલ્લનકાલણ મહારાજને
ગુરુમંત્રણએ અન્ન કરી કે, આપ શ્રીહ મહારાજની સાથે ટેક
યારી આમાં માતૃશ્રીની દર્શનની અભિલાષા પૂર્ણ કરે. મહાર
? કડું જેવો અવસ્થર.

પ્રકરણ ૭ મું.

સરિતાનું સાગરમાં ભગવું.

૨૨૨૨૨

જન પ્રકરણમાં આપણે એક ગથ કે શીતની
અભિપ્રાય સંબંધિ અને અર્થ વિગત વિષયક પોતાન
તાર્થની મિદિ અર્થે શીમાન દુકનીયદશ મહાસાગરના સ
સાંભલિત થવાની હતી. અત્યુભવિત પદ્ય કથે પોતાનો
સુદૃઢ દિલથી સુદની સેવામ નિવેદન કર્યાં હનિયા બિસન
તથા બગદેવશ મહાસાગરે કહ્યું “તે. તે સુદન વિયોગથી
દૃઢ બગીચાની વદ્યા છે અને તેના પડે એ અમારાથી
હોયો તો દાઝવા પર લામ દેવા જેવું કશે.”

ઉપરમાં શીત મહાસાગરે વિનયપાત્રિ કહ્યું કે “જે જે
મેં ધરતાર અને કુદૃજ પતિરાં છે. તથા છે તે હેતુને પૂરે
ચિદ કરશે એજ માડું” પદ્યમાં જે અર્થવિશેષ પરત્વે
રાત્ર, હોડાપવાદનો જન અથવા અમદાવિક નોહ અર્થિ આપણ
મારી મહત્વાકાંક્ષાની આટે અવી શક્યો નહી.”

સુદે પોતાની સાથેજ વિચરત બહુ બહુ પ્રકારે સમજાવ્ય
પરંતુ શીત મહાસાગર પોતાના નિવેદનથી હજી નહી અને ઉચ્ચ
આથવ ચિદ કરવા એકાદીપણે અલગ ભવતી. રામપુરે પધાર્યા.
ત્યાંના સુધારક કેલરીમદશ સુચારુનો સુયોગ સામ્રાધ્યનમાં

ઉપરેય અને તેની આપુત અથવા એક સરખા સાનાં
અને યોગ્યપણે પર અવર્જનીય ઉપકાર થવો.

આ આતુમાંથી દરમિયાન નેચો જે મહાનમ :
ત્યાં એક મોટો વિકરાળ સર્પ રહેતો હતો એ દિવસ
આમ્મેજ જ્યો કે જે દિવસે સર્પ દેખાયા ન આવ
આદાર પાણીની ઘાટ પર ને ઘણીવાર ગરજ ન ખતો.
સમયે પચાસીમાં પત્ર મૂક્યા કે માત્ર પચ્ચણ જ્યાં
પ્રાયે અક્ષતો ત્યારે ખીજવાદમ આવી કુંદોટા મા
યને, દરમિયાન દેખી જાતો પ્રદાર કરે તો દિવસના પ
પહે તે મહાનમ દરમિયાન સાપ સાપથી નિર્મલ બને
તેનીય દીને સાપુએ પણ સાપથી નિર્મલ બન્યા હતા. થ
મહાન બદલવા માટે મહારાજને પુનઃ પુનઃ ધડી અસ્થ કરી
તે નિર્મલ અપ. મહારાજ કહેતા કે અચાઉના મુનિએ
સૂક્ષ્મ સર્પના બીજ અને ઘાંત સમયાન બુધિશામ સ્વેચ્છ
જે ઉપસરોને આમંત્રણ કરતા આ સર્પ અમારી કસોટી
વચર આમંત્રણે અહિં આવ્યો. હા. ને બલે અમારા સન્ન
લામ દેશી પવિત્ર જિનવાળીનું યવજ કરે! આપુ આમાયુ
મહાનમ સાપની સાથે વચ્ચે અતીત કર્યું !! પણ પુરુષપત્ન
મિજ તપ ચારિત્રના પ્રભાવથી સાપ કંઈ ઉપસરવું કરી શ
કે. અને એ દીને સાપુએનું ધર્મ અને નિર્મલતાની કસોટી
પ. સમય નિર્ધારે પસાર થયો. આ જમાનામાં પણ ચારિત્રજ
તામો. પ્રભાવ વિશ્વે આપર પાડી શકે છે તેન. પણ પુરા
ત્યથીનું અવનમાંથી મગી શક્ય.

અશ્વામ ચાલે છે? શ્રીજીએ વિનયપૂર્વકે પ્રત્યુત્તર
 “દુષનાથ! હાલમાં હું શ્રીકાળકૃતસૂત્રનો અશ્વામ કરું
 આલંગત્ય શ્રીમાન્ આચાર્યજીના મુખકમળમાંથી ન
 કરુંદો નીકળી પડ્યા છે હાણાં નમવાયોન સૂત્રનો
 કરવાથી ‘માગર વર મેંમીશ’ થયો. આ આશ્ચર્યચક્રને
 શ્રીજી પરમ સમાદરપૂર્વકે શિરસાવંધ કરતાં કહ્યું કે:-ક
 એવના કરતાં હિન્દી વસ્તુની પ્રાપ્તિ થાય તેમા આશ્ચર્ય
 આગલા પ્રકરણમાં આપણે જોઈ ગયા છીએ તેમ
 મુદવાસમાં હતા ત્યારે તેમને શ્રીધરનું અભિધાન આપન
 આજ મહાપુરુષ હતા રાત્ર અને સંવત્ ૩૧૧૧ થી ૧ / ૯
 ને ધારણ કરી ખરેખરા શાધર બની પુનઃ જ્યાંએ એજ
 પુરુષની સેવામાં ઉપસ્થિત થયા ત્યારે તેમને ‘નારદ સમાન મ
 થયો’ એવી શુભશિષ્ણ આપી અને તે પછી બહુ થોડા સમ
 સફળ થઈ. સગવડ સંવત્ ૩૧૧૧ થયે ત્યારે મહાન પુરુષનું વ
 દર્શન નિષ્ફળ જ્યાં નથી. યોગદર્શનના પ્રભુતા પતંગલિ કે
 (જેમને દક્ષિણદક્ષિણે માગાનુભારી કહ્યા છે) કહે છે કે:-

“સત્યમતિહાસાં ક્રિયાવટાધયત્તમ”

સૂતાર્થ—(સાધક યોગીના ચિત્તમા) નત્યની નિયમના વાં
 કિવાનું તથા ફેરવું સ્થાપીનપણું (થાય છે.)

એટલે કે પેલાની કુચિત્તનુભાર અન્યને ધમાધમ તથા
 વર્જનરમણિ આપી શકવાનું તે યોગીની વાજીમાં સામર્ય આવ
 સન્ધ જેને સિદ્ધ થયું છે એવા યોગીની પાત્રી અમાપ
 પ્રતિદન થાય છે તેથી તેના યોગી કેળવે કહે કે ‘૭ ધર્મિક

પ્રકરણ ૮ મું.

મેવાડના મુખ્ય પ્રધાનને પ્રતિ

શ્રીજીની અર્થે જ્ઞાતિ સભાની મેવાડના •
 ઉદયપુરના શ્રીમદે તેમના ઉદયપુરના ચાનુમાન્ય મ
 પર્વે અર્થ કરી તેના પતિનાં નામ ૧૬૫૩ નું
 ઉદયપુરના ચુનું. અર્થે વ્યાખ્યાનને દિદ સુચના
 હોડા આવવા લાગ્યા હતા મહિમાર્થી ત્યાંજો પડ
 વ્યાખ્યાન કરવાના હતા હવા લાગ્યા અને તે પેટી
 હાંડ પાડેલી સમયે ૫૩ મહા પડું. જા. ૭ મ

• મેવાડની લોકોલહાલીના મારા મન્યા લખાય છે.
 લખવા પ્રગપરાજીએ અમદા સદો સદન કરા છે.
 દિવમાં ઉદયપુરના ચાનુમા અમદાને છે. સુચનાનેએ
 પાવમાલ કરા બાદ 'ઉદયપુર' ને સમયધાની તરીકે વસ
 આન્યું છે. પુરેએ પેવાની રેકે લખવા અને આંખે
 સનીવ લખવા પ્રાણની ૫૩ પંચા કરી નથી તેના સમારક
 ૫૩ વિતોળક પર કાયમ છે. જાનના દિવિદાસમા મે
 દિવિ સુચનું આદે અકિત છે એટલે નહિ આજે ૫૩ પે
 એ મન માટે નેજો મમદર છે. સમારક વ્યેર્જના રીટી દ
 મુને ૫૩ દિવનું બીજાં મહાન ચાન્યો કરવા ૫૩ તેમને
 જાન વ્યવસ્થા રાં દની અને અન્યાદે ૫૩ ઉદયપુર ન
 પાતાના મીણામાં 'દોસ્તે લંડન' લખે છે. જાનરકે ઉચા હું

આ સોમાનામાં ઉપપુરમાં સંવત્સરની અને
 એટલી જાણી થઈ છે જે પૂર્વે કદાપિ થઈ ન હતી એ
 પ્રયાખ્યાન વગેરે એટલા બધા થયા હતા કે જેન
 નામવાર નવમીવ આપવામાં આવે તો એક પુનઃ બગા
 થાય છે કાવિશાસ્ત્રીએ ૧૨ મન સ્તોત્રીકાર કર્યાં આવીને કવચના
 નીતિ, કર્તવ્ય વગેરેના સિદ્ધાંતોથી મનસ ખાતું નુકસા
 ન થઈ શકે એવાં આંતરદારી લોકોએ મનસમુદ્ધોગ ન્યાય
 નામોએ મદિરાપાન નબળું અને ધન્ય જાણે શિક્ષક છે
 ૧૨મીએ મનમાનના પંચા આપી શુંને બચાવવા તે
 ૧૨મીએ મનમાનના સમજાવવા સંસ્કારો (વિદ્યે લાભ સમા
 છે. મહેરમાં જો સાચા (વીશ્યા આગ્રવાજ) ની મહેર
 પંચાવની નોદરાને નામે આગખાની એક અતિ વિશાળ જ
 છે. જેમાં સાધુમુનિસાએ આનુમાન કરે છે. ત્યાં આગ્રા નિવસ્યાં
 ૨૫૦૦ થી ૩૦૦૦ માણસો કીર્તના બાખ્યાનમ. એકર થઈ
 હતાં એવી એવી અને પરમાર્થે સીકાર બરાબ જ્યાં ઉપગંગ
 કીર્ત એક સંધ્યાની પરમાર્થ છે ત્યાં એસવું પડ્યું. જાણે
 અચાજ એટલો તો ભુલેદં દત્તો કે સર્વ આગ્રાના બરાબર
 ક્રમજ કરી ગયા હતા.

આનુમાનમાં આમેટના રાવજી સંમાન જ્ઞાનસિદ્ધિ સાહેબ
 ચાવની નોદરામાં પધાર્યા હતા કીર્ત મદારાજના સુદપદેશથી
 મને ધર્મેશ્વર આનંદ ઉપાધ્યેય અદિના ધર્મની રૂચી થઈ,
 ખ્યાનનંતર ઉભા થઈ કીર્ત મદારાજ પાસે તેઓએ અંબી
 જેવે લીધી કે નવરાત્રિમાં બલિદાન થાય છે તેમાં બે પાથ



સાં ૧૯૫૪ના મહા ગુરુ ૧૦ના રોજ ।
 ઉદયભાગરુ મહારાજનો સ્વર્ગવાસ થયેલ તેમની ।
 કિયા સ્તલામના થાસુએ ધણીજ ઉદારતાપૂર્વક દાઢમા
 ન-પશ્ચાત્ સા. ૧૯૫૪ના ફાગણ ગુરુ પના રોજ
 માનકુંવરબાઈએ સ્તલામ મુકામે શ્રીમની રંગુણ મહાસતીજી
 ઘણનાં સતીજી શ્રી ગજાજીની પામે દીક્ષા અંગીકાર કરી અ
 શ્રીજી મહારાજ પશુ સ્તલામમાંજ ત્રિરાજતા દત્તા. ચેકચ ।
 રજુ દીક્ષાએ થઈ હતી; અને દીક્ષા ઉત્તર પશુ ।
 પ્રમુખમથી કરવામાં આવ્યો હતો સ્તલામ સુધે સતં મહ
 રા અને ધર્મોત્તરિના કાર્યમાં સમય સમય પર અગ
 રવ્યવ્યય કરી જિનમગને દીપાવ્યો છે, તથા કરવ્યનું પ
 રજુ છે, તે ધણીજ પ્રશંસાપાત્ર છે.

શ્રીમાનુ આયમજી મહારાજ આચાર્ય પદારૂઢ થયા અ
 મિલે સમપ્રદાયની સુરુ મકારે સારસંભાગ કરવા માંડી, પરં
 ને વયોરૂઢ હોવાથી તથા નેત્રશક્તિ પશુ ક્ષીણ થઈ જવાય
 મનાથી વિદાર કરવાનું બની ચકે તેમ ન હતું; તેથી તેઓશ્રી
 લામમાંજ સ્થિરવાસ રહ્યા અને શ્રીજી મહારાજને આરા
 કે, તમારે ચેવકાગ નિકટવર્તી આશિમાં વિચરી આતુર્માંત્ર
 પ્રમુખ કરવાનું છે. પોતાની પાછા સંપ્રદાયનો ભાર ઉપાડ
 એવી યોજના તેઓ ચલાવજી મહારાજમાં એજ ચક્યા હતલ
 અને તેથી તેમને પોતાની પામે રાખી કેળવવાની તેમની ઈચ્છા
 હતી આથી સાં ૧૯૫૪-૫૫-૫૬ એમ ત્રણ આતુર્માંત્ર
 પૂજ્યથીની સેવામાં સ્તી સ્તલામ મુકામે કર્યા. પવિત્ર પુરોષ

પ્રકરણ ૧૦ મું.

આચાર્ય પટારોહણ.

શ્રીમાન આચાર્યમહોદય મહાશયમહોદય :
 જેવામાં શ્રીજી વિચરતા હતા. અને પોતાના અમૃત્ય વ
 દારા જનમમૃદ ઉપર અપાર ઉપકાર કરી રહ્યા
 જેવામાં સા. ૧૬૫૭ના કર્તિક મહિનામાં અ
 શયમહોદય મહારાજના શરીરમાં વ્યાધિ ઉત્પન્ન થયેલ હતા
 સમજાવે તે સ્હન કરતા હતા કર્તિક શુદ્ધ ૧ ના રોજ
 ૧૦-૧૧ વાગે વ્યાધિ વધતી માથા, ત્રીજી મ
 પૂજ્યશ્રીની જેવામાં તન્મ મન અર્પણ કરું હવું. તેઓના
 નાટી ન આવવાથી તેઓ બહાર પધાયા અને શ્રી જગત્
 શીમાવ કે જેઓ સંવર કરીને ત્યાજ સૂતા હતા તેમ
 હકીકત નિવેદન કરી વસ્ત્ર તેઓએ શ્રીજીના આગેવાન
 અમરચંદજી સાહેબ પીતલીયા તથા શ્રીયુગ તેજપાવજી સ
 વગેરેને આ ખબર પહોંચાડ્યા આ ઉપરથી તેઓ તથા બ
 કેટલાક આવકો આચાર્યશ્રીની જેવામાં ઉપસ્થિત થયા. :
 અમરચંદજી સાહેબે નાટી વપાવી અને પૂજ્યશ્રીને અચાજ દ
 સંચેતન કર્યા તત્કાલ સંચેતન થઈ તેઓશ્રીએ ઉપસ્થિત સા
 આવકો સમગ્ર પ્રગટપણે આલોચના નહવણ કરી, પુનઃ મહાન
 આરોપણ કરી શુદ્ધ થયા આ વખતે શેઠશ્રી અમરચંદજી
 પીતલીયા શ્રીયુગ તેજપાવજી વગેરે આવકોએ અરજ કરી કે

આ સંભારી શીત મદાગળા હું અને ૩
 કુખ્ય કિપ્પ શી કુદિવંતુ મદારાષ છે જેઓ ૪
 માન દગ્ય નેમો શીતુ કપે આ પ્રમાણે જોવા ૫
 તમારે આગામી ન કમી જોઈએ શીમાન આચાર્ય ૬
 પદાષ દીર્ઘદી, પવિત્રમ્મ નમવના જાવ અને અનુવિ ૭
 પત્રમ દિગલી છે. નેમની આગાને શિમાવ વ દરી ૮
 નેચ નજવો અને નેનમાનને દીપ પો - આ વચનને ૯
 નેવે વિધવિધ પ્રકારે અનુમાન આપુ ત્યારે શીલાવતુ ૧૦
 દિક્ષ જોડી શિર નમાની માન વદા ન-પદાન આચાર્ય ૧૧
 શી અનુવિધ સંધની સુમનિપૂર્વક મુચાચાર્ય પદ પ્રતાન ૧૨
 મદારાષે અનુવિધ સંધને નેમની આગાનુ પાવન કરવ. ૧૩
 ક-મની. જોઈએ અનુવિધ નેવે દર્શનર્જનાની નામે ૧૪
 અત્યંત કુશિલગ્ર નદિન નવમુચાચાર્ય મદારાગળી ૧૫
 દિગ દરી

શીમાન આચાર્ય શી કાષમલતુ મદારાષે પાતાને અવ ૧
 કમ નજીક જાણી સંધવો કપે સંધારાના ખતર વિચારી ૨
 કાવરુ પસર્યા સંધવાતંધ કાવરુધાવિષ બહાર આ ૩
 પૂજ્યશીના દર્શનાર્થે આવયા હાન્યા. નિત્ય વદગ્ય પવિત્ર ૪
 કાર્તિક ગુદ. ૮ ની રવિના સમયે પૂજ્યશા કાષમલતુ મદારા ૫
 કનિપૂર્વક અદરિક શરીરનો ત્યાગ કરી સ્વર્ગમ્મ મીધાવ્યા ૬

બીજે દિવસે એટલે ૧૧ ૧૯૫૭ ના કાતક ગુ. ૯ ને દિવસે
 માત્રકાગમો નાલામ સંધ આચાર્ય ક્રમે નિર્વાણ મટાવતર કરવા

અવગત શહેરની મધ્યોમધ્ય યાને સમગ્રનૂમિમાં ।
આપ્યું. અને ત્યાં ચંદન, કપ્પ, ધૂપાદિથી અભિસરેક
આપ્યો.

આચાર્યશ્રી ચોથમણી મહારાજ ઉચ્ચાં ત્રણ
સાલભામાં સ્થિરચાલુ હતા. કારણ કે તેઓશ્રીની
હીલુ થઈ ગઈ હતી; એ કારણથી તેમજ શ્રદાવન્ધ્ય
આપુઓની મોટી સંખ્યા ધરાવતા એક મોટા સંપ્રદાય
પ્રકારે ચાર સંભાળ કરવાનું કાર્ય આચાર્યશ્રી ચો
મહારાજને સુરેકેવ માત્રુમ પડવાથી, સંપ્રદાયની સમ્યક્
ચાર સંભાળ અને ઉત્તરિ થવા અર્થે તેઓશ્રીએ
આજ્ઞાપતી આપુઓમંથી ચાર આપુઓને પ્રવર્તક વડીકે
હતી તેમને સંપૂર્ણ અધિકાર મેળ્યો હતો. એ ચાર પ્રવર
નામ નીચે પ્રમાણે:—

- ૧ ઈમાન્ હર્મચંદણ મહારાજ.
- ૨ " મન્નાલાલ મહારાજ.
- ૩ " શંભાલ મહારાજ.
- ૪ " જ્ઞાદિરલાલ મહારાજ (વર્તમાન આચાર્ય)

ઉક્ત ચારે સુનિવરો પોતપોતાના કર્તવ્યનું સંધ્યાચિત પાલ
કરતા હતા. પૂજ્યશ્રીના સ્વર્ગગમનથી તેમની આજ્ઞાનુસાર જ્યા
આચાર્યપદ ઈમાન્ શંભાલ મહારાજને અર્પણ કરવામાં આવ્યું
યારે ત્યારે પ્રવર્તકોએ શીલાલ મહારાજને સુયોગ્ય બહી તેમજ
મનો પ્રસાદ, તેમની શીર્ષિ અધિક દેવાયલી બહી સુવે એ
કેવિન થઈ. એવો વિચાર કર્યો કે, આપણે પણ હવે પ્રવર્તક
૧૦

જાની પ્રશ્નક્રમને પ્રાપ્તિ આવશ્યકતા ન રહેતી. આ પ્ર
શ્નને ઉદ્ધૃત કરતે, સમ્યક્નોનાં હૃદયરૂપ કમગતન
વતે પૂજ્યપદ્મ પાદવિહારી સ્વયં ભૂમંડળમાં વિચરતા

સ્વદામનું ચાતુર્માસ પૂર્ણ થયે પૂજ્યપદ્મ પાદવિહારી
એ ત્યાંથી વિહાર કરી માગતા અને મેવાડની ભૂમિને
કરતા કરતા, પોતાના પૂર્વ પુણ્યને પ્રકાશ પ્રકાશ ત
હુકમીચંદ્રે મહારાજની સંપ્રદાયને એવ વધારતા ન
ઉદયપુર ચેતન પદ્મના આ વખતે ઉદયપુરના મુખ્ય
શ્રીમાન કોઠારીજી સાહેબ વ્યાખ્યાનના લાભ લેતા હતા. ૧૬
થાંજી વ્યાખ્યાન વચ્ચે ઉભા થઈ પૂજ્યપદ્મને સંવત્ ૧૯
ચાતુર્માસ ઉદયપુરમાં કરતા માટે અરજ કરી તેના જવા
બંધને ફરમાવ્યું કે, આ વખતે આદિ શ્રીમાન કરતાની ન
ગત નથી, પણ તમારે માટે જ્યાંદિર (જવેરાન)ની પેટી સ
શ્રીમાનદિરવાલ મહારાજને મોકલીશ અને તેમના આ
સિદ્ધિ હરેક પ્રકારે જ્ઞાનદમનના વર્ગો રહેશે. હવેનુસાર ન
પદ્મ શ્રીમાન જ્યાંદિરવાલ મહારાજને ઉદયપુરમાં આમા
વા મોકલ્યા તેમના ઉપદેશથી ઘણા ઘણા ઉપકાર થયે
। આટલી લોકોએ જીવદિસા કરવાનો તથા માનસકરુ ક
। ત્યાજ કર્યો આ વર્ષે તપસ્વીજી શ્રીમાનદિરવાલ મહારાજ
ઉપવાસ કર્યા હતા. આ પ્રસંગે આવતું વદ ૩૫ી તે જાદ
વદ ૦)) મુખી કસાઈવાલ બધ રહ્યા હતા. એવાને
રાત મળ્યું. ઘણા હવે મુલકનોથી થતા મહારાજની
યાનની આજુબા હયાથી નેન અનેન આનુમતિ પર અપૂર્વ

પ્રકરણ ૧૧ મું.

સદુપદેશ પ્રભાવ

ભીલવાડા—પૂજ્યશ્રી શ્રીલાલજી મહારાજ ઉદયપુર
વાઘ પધાર્યાં યોગકાળ કસપત્ત દિન બિરાજ્યા. શ્રી
હાકેમ મહેતાજી શ્રીગોવિંદસિંહજી સાહેબે શ્રીમાનના
દેશથી સમ્યક્ત્વરત્ન પ્રાપ્ત કર્યું. તેઓ વ્યાખ્યાનમાં
હતા લેનધર્મનો રંગ તેમને હાલ્હાડી મીઠાએ
મયો પૂજ્યશ્રીના અનન્ય ભક્ત બની ગયા મજકુર
સાહેબે જીવદયાના ભારે ઠામો કર્યા છે, અને લેન ધર્મને
હલો ઉઘોત કર્યો છે.

શીશુત કરોડીમલજી મુરાજી કે જેઓ ભીલવાડાના
શીમંત સફાદત્ત્ય હતા તેમને પૂજ્યશ્રીના સદુપદેશથી જે
ઉભાચો તેમજો ધન, માલ અને જમીન વગેરે છોડીને એ
૧૯૫૭ના ચંત્ર વડી ૧ના રોજ મોટા હાકમાડથી દીક્ષા લીધી
જોજીના વ્યાખ્યાનમાં સ્વમતી, અન્યમતી, દિંદુ મુસ
માન સર્વ આવતા હતા, રોકરર હસમતઅલીજી આજી પ
આવતા હતા, અને તેમનો જીવદયા તરફ પૂર્વ પ્રેમ થઈ ગાં
હતો.

દેહ—ભીલવાડેથી અનુક્રમે વિદાર કરતા કરતા નાગે
સથી પૂજ્યશ્રી દેહ પધાર્યાં ત્યાંના હકોર સાહેબશ્રી ઠાકુસિંહજી
સોડ પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાનમાં આવતા પૂજ્યશ્રીની પ્રભાવશાળી

દૂર દેશાવસ્થા લોકો તેઓશ્રીનાં દર્શનાર્થે યોગી સંખ્યામાં આવતા તેમનું જ્ઞાન બીજાનેતા સાથે બહુ ઉચ્ચતરે અને ઉચ્ચતરે કર્યું. સાધુ સાધ્વીઓમાં વપશ્વરોની તથા જ્ઞાનધ્યાનની ધૂન મચી રહી અને કાવક ધર્મિકાઓ પણ વડપચ્ચક્રાણુ, દયા, પોષા, પચરંગી વગેરેથી આત્મકથાણુ કરતા હાયા બાજ્યાનમાં સમગ્રી, અન્યમગ્રીની બાદે બીડે યથા હાગી આ યોગસામાં હજારો પશુઓને અત્યંત મનસા પામ્યું.

કેટલાક અન્ય મત્સરકાંબીઓએ જૈનધર્મ અંગીકાર કર્યો. મુખ્યત્વે મુખ્ય વક્ર મહેશ્વીલાલજી માણુ કે તેઓ સાધુમાર્ગે જૈનધર્મના પ્રજા વિદોષી હતા તેઓ પૂજ્યજીના પરિચય અને મહાપરોક્ષના પરિચયે હદ કાવક બની ગયા અને સાનુમાન્ય દરમ્યાન મંદુ મહારાજના દર્શનાર્થે આવેલાં લોકો આવક ધર્મિકાઓની આજ્ઞા સ્વાગતા તથા બોલન વગેરેના તમામ પ્રજા તેમજ પોતાના ખર્ચ કર્યો એટલું જ નહિ પણ જૈન ધર્મના ઉદ્યોગ માટે તથા જનસમુદાય બધા માટે પરમાર્થ કાર્યમાં તેમજે લાખો રૂપીઆનો સફળ્ય કર્યો છે. અને હાલના તેમજ હાલક પુત્રને પણ દ્રવ્યના વારસાની સાથે એ સફળતાના વારસો મળેલો છે.

આ યોગસા દરમ્યાન એક બાજ્યાવર નામની વેસ્થાએ પૂજ્યધોના મહાપરોક્ષી વેસ્થાસુતિનો સદંતર ત્યાગ કરી ધર્મિકા રતિ ધારણ કરી પવિત્ર અને ધર્મિકા છવત બનીત કરતા હાગી જે અર્થપિ વિદમાન છે.

પ્રકરણ ૧૨ મું.

અપૂર્વ દિયોત.

પૂજ્યશ્રીનું આનુભવ થવાથી ઉદયપુર સંપર્કમાં જાનહોતુપ
 ૬ મેના પૂર્વે દરબિ પરીસરની સામાયિક કયાંય પણ થવાના
 મર સંબંધિયા નથી. એ પરીસરની અર્ધ થઈ. આ સંવર-
 નીમાં ૬૨૫ સી પુરોની હાજરીની જરૂર પડે છે. હોડિને
 સાદ એટલો જધો વધેલો હતો કે ચિતોડનિવાસી મોડિંદુ
 તથા એક સાથે ૧૫૧ સામાયિક એક આનને કર્યાં, અને રાત્રિ
 ૧૨ દિવસ દરમિયાને સામાયિકના રાગ જ્વનીવ કર્યાં એજ પ્રમાણે
 ત્રિશકુ મહેતાએ ૧૩૧ તથા હંપાલાકુ જાંબરીએ ૧૩૧
 સામાયિક દિવસ દરમિયાં કર્યાં. અને અતિ ઉત્સાહપૂર્વક ૨૫ સંઘી
 ૨૨ સામાયિકની પચરની તથા નવરની કરી આ સામાયિકમાં
 ૭૮ આણંદો થઈ હતી. અને હેટલો રહેલો તથા બીજી
 ૭ પુરુષ તપસ્યાં થઈ હતી.

હેટલાક ખાટકીઓએ દરમિયાને માટે જીવંદંડા કરવાનો
 કાર્ય કર્યો. આ પ્રમાણે જાગ કરનાર ખાટકીઓ પેટી કિચોર,
 હાંડ, વરધા અને નદા એ ચારે લાકડિયા તથા બીજા પણ
 દલાક ખાટકીઓ તથા લેમની સીંચા સાધુ મુનિરાએના જ્યા-
 માંન થવજ કરવા આવે છે. પૂજ્યશ્રીના ઉપદેશથી ખાટકી-
 નાં ધર્મી ઇચ્છા પડી કિચોર વગેરે પેસે દહે પણ થવા
 પુખી થયા છે. હમજાં તેઓ જ્યાજ વટાવ તથા દુહી પચીને

ધાનને લાભ મળ્યો હતો. વર્તમાન આચાર્ય
 જ્ઞાદિરૂપાવલ મહામંજરના લીધેનેરના માત્ર
 મના સત્સંગને લાભ દેવાવા માટેજ તેઓ
 ત્યાં હતા. એ મહાનુભાવનું દૃઢ હૃદયનચરિત્ર
 શ્રવણ કરવાની અમોને હુતાશા થતા તેઓએ
 નિપરિચય આપ્યો હતો.

મ કેશરીલાલ છે. મારી જ્ઞાતિ ઠાવરજી-માયુર છે.
 ૩૫ છે. મેં ૫૦ વરસ મુખી મેવાડ રત્નારન
 તે પેદા ૨૪ વર્ષ મુખી ખાતે કરીને ખાતે
 શ્રી કૃત્તેહરિદાસ જહાદુરની રૂમરૂના મુકદ્દ
 ૨ જ્યુડીશીઅલ મેકેટરી તરીકે કરી છે અને
 શ્રી ૧૯૦૮ પૂર્વવર્ષ માં રૂપાવલ મહા
 ૫ સત્સંગ અને તદુપદેશથી નિવૃત્તિપ

૬ મહામંજરના જ્ઞાયાત સરદારસિંદાસ નામે
 : તેઓ વૈષ્ણવ મત્તાનુયાયી હતા અને ।
 યોગવિદ્યાના તેઓ ૧૯૭ અજ્યાસી હતા ।
 કરવા નિમિત્તે સંવત ૧૯૫૩માં હું ૬
 ૧૦. એક દિવસ તેમની સામેના જગીચ
 દુલ તોડીને હમ જતા તેમને મને લેધે
 મારીને બાધાઓ અને કરું કે તમે લાગી
 શ્યા માટે તોડ્યું ? કદાચ તમારી આંખની
 ત્યા તમને કેટલું દર્દ થાય ? હું તમે

આ પ્રમાણે જેનું સાધુઓનાં દર્શનની મારી અભિ-
 વસે વિશેષ પ્રવળ થતી ગઈ, અને સૌજન્યવચાત
 ડું ધીમાન પૂજ્યશ્રી ૧૦૦૮શ્રી શ્રીકાકી મહા-
 ત્વ ઉદયપુર ગયાથી તેઓનાં પધારતું થયું. આ
 મેં તેમના ચરણકમળમાં નર્મ વંદન કર્યું, અને
 સાંભળ્યું. ત્યોશ્રી પણ કૃપાદષ્ટિથી મારા
 ૧ અણુજને દરેક વાત વ્યાખ્યાનદ્વારા પૂરા પ્રેમથી
 કરીને સમજાવવા લાગ્યા. પૂજ્યશ્રીએ માડું દિલ
 અને તેજ દિવસ મેં પેલા યોગી મહાત્માને આ
 નિવેદન કરી. તો તેમણે ઘણીજ ખુશીથી ફરમાવ્યું
 વ્યાખ્યાન થવલું કરતા રહ્યો. અને જે સાંભળ્યો
 પણ કહેતા રહ્યો. આમાનાના ચાર માત્ર પ્રાયઃ
 ૧૭ વાન સંભળ્યું. ત્યારથી આજ સુધી આશરે ૧૭
 પૂજ્યમહારાજ તથા અન્ય સુનિગજેનું ઉદયપુર
 હું જરાગર તેઓની સેવા કરતા રહ્યો છું તથા
 તણું કરતા રહ્યો છું. અને ખાસ કરીને પૂજ્ય મહા-
 મરાજના હોય તથા દેવપરદેશમાં રહી તેમની વાણી
 ૧ લાજ ઉઘાડતા રહ્યો છું. તેમની કૃપાથી મને
 થવા પામ્યો છે."

હંધક ! ઉપરના મુખે લોકાણના પોતાનાજ છે.
 અત્યારે ૬૮ વર્ષની છે, છતાં એક યુવાનની માફક
 કે છે. અને ધર્મોત્તતિનાં કાર્યમાં હમેશ આગળ
 લે છે. તેઓની એકજ વખત સોજન કરે છે અને

મધુમતી દીક્ષા આપવામાં આવી. જાવો દીક્ષામહોત્સવ
 યુગ્મમાં આગળ કરી થયો નથી.

વડીલ દીનાલાલજી પૂજ્યશ્રી સુમીરે દીક્ષા લે છે. એવા
 ૨ મળતાં શ્રીમાન રિંદવા મુન્ન મદારાજા ત્રાહેત્રે કૃપા
 એક દાથી દીક્ષા લેનારને બેસવા માટે તથા એક દાથી
 ૧ સખવા માટે તથા સરકારી વાજા ૧ગેરે સરકારમાંથી
 ૧ જાખ્યાં તથા નવદીક્ષાને પહેલી ઓળાડવા માટે ઉમદા
 રૂનાં બે થાન મોકલી આપ્ય.

શ્રીયુગ દીનાલાલજી તાકડીયા દાર્ય હપર બેઠા તથા બીજા
 દીનાચંદજી બવસવાળા પાલખીમાં બેઠા એક દાથી
 સમેત આગળ ચાલેલા રંગેલ દબલ મનુષ્યોની દડ
 ની શ્રીયુગ દીનાલાલજી તાકડીયાએ કૃપિયાનો એક
 વાની પાસે રાખી લીધી હતી અને મનુષ્યોનાં રોગામાં
 હી બરી બરીને ફેંકતા જતા હતા શ્રદાળુઓ આજ
 પવિત્ર માતાં સાચવી રાખે છે દીક્ષાને વચ્ચેથી
 પ્રાયોમધ્ય થઈ થતાવર પાને થઈ દાથીપાગ બહારની
 ની વાડીમાં આવી પહોંચ્યા અને ત્યાં પૂજ્યશ્રીએ
 ત્રિચાને વિધિપૂર્વક દીક્ષા આપી પૂજ્યશ્રીને સિધ્ધ
 ૪ રંગેલ તેથી તેમને બન્નેને મુનિશી સહચંદજી
 નેશાયમાં ક્યાં.

૧ પૂજ્યશ્રી ઉદયપુરથી વિહાર કરી કલ્કતુર થઇને
 ૦ દોશ આવેલા ઉંટાલા ગામ તરફ પધારવા હતા
 ટાકાની શ્રીમમાં એક ખાટડી ૮૦ બકલા સહિત
 એ ખાટડી કપાસભમાંથી બકલા ખરીદ કરી



પ્રકરણ ૧૩ મું.

ઉપસર્ગને આમંત્રણ.



કાનોટથી અનુક્રમે વિદાર કરતા આચાર્યશ્રી ચિનોડ થઈ
 ડગડ પધાર્યા અને ત્યાંથી ફોટા તરફ વિદાર કર્યો. ફોટો
 ય એ સ્તંભ છે એક સ્તંભ જંગલમાં થઈને બાક છે તે
 ભવંકર છે, બીજો સ્તંભ જંગલને ચકાચો લઈને બાક છે.
 ત્રીજો ફોટો સ્તંભ પસદ કર્યો અને માંડવગદથી વિદાર
 ગિઝી પધાર્યા ત્યાંના લોકોએ રજ્યથીને અરજ કરી કે
 તે આપ ન પધારો તો સારું. સ્તંભ બૂલબૂલામઝીચળો
 ભગભગ ૧૦૧૨ ફોટાનું જંગલ છે, તેમાં સિંહ, વાઘ,
 ફાળી ખાનાનાં દિસક પશુઓ ઘણું વસે છે. બીજો
 આપ ફોટો પધાર્યા તો ફોટા ૧૫ ફોટા આપને વધારે
 યો, પરંતુ એ નિર્મલ સ્તંભ છે. દેદની પસવા નહિ
 ને ઉપસર્ગને આમંત્રણ આમંત્રણ આપનારા રજ્યથી
 મદારાજે લોકોનો અરજ તરફ લક્ષ ન આપ્યું અને
 લીધો આ હસલદ નહિ પરંતુ આતમચલાનું કપાંત
 ૧ સાથે આઠ સાપુ દગ. બધા સાપુઓને તે દિવસે
 ૨ ફોટાકે માત્ર છાત્ર પીવાનો આગાર સંખ્યો
 આગળ સાચા એટલે ફુંગાઓમાં બૂલા પડ્યા
 આટમાનો ચી ગયા જેમ જેમ આગળ વધતા



[illegible]

મનુષ્ય સજાવોનું પૃથક્કરણ કરનાર એક અનુભવીનાં
માને સત્ય છે કે જે મનુષ્યની વાતી, વર્તન અને
વ વિજયની ખાત્રી આપનાર હોય છે તે વિજયના વિશ્વા
મત્વાર કરી શકે છે અને પોતે પ્રારબ્ધિનું કાર્ય પાર પાડવા
વાન છે એવી થકા પણ ઉપત્તિ કરી શકે છે. જે મનુષ્ય
પ્રદાવાળે, નિષ્કામ અને આપ્તાવાદી છે અને પોતાનું કાર્ય
ની ખાત્રી સદા દાયકા કરે છે તે મહાત્મા આકર્ષણ
પણ ધરાવે છે. ઉચ્ચિત મહત્વાકાંક્ષા અથવા દીકા ઉપો
દિ પણ કોઈ કાર્ય સિદ્ધ થયું નથી. આપની અગ્રામ્ય
થકા આપણા નિઃસ્વ, આપણા ઉચોક્તમાં બગ હોવું
આપણે કાર્યને સિદ્ધ કરનારી થકિત સહિત નિશ્ચય
હોય.

તેમ વાતજુને પાકા થવા માટે, જોવાને શુદ્ધ કુટુંબ
અને ધાતુજીને ધાતમ આપવા માટે અગ્નિ
જગવું પડે છે એ પ્રત્યક્ષ થકી બાબતો વિચારી
સાધુજી આત્મપ્રદાવાદી અને મનના મજજાન હોય
કાર્ય પાર પાડી શકે છે. અધિ, અધિ અને ઉપા-
દ અનેકા હરપેક સાધુજીને સામસામે નહક
વચ્ચે, જોખળા દિવસે વિહાર કરતા પણ સાથે
પડે એ નમજાણો નસુનો છે.

સંવમના પ્રતાપનાં અદ્વૈત્ય અદોહનો દ્વારા કુટું-
બી બધી જાતી અસર થતી હતી કે, સૂર્યની
જી કરતા માટે વાદજીઓમાં પરસ્પર સ્પર્ધા થતી.

પરુ ઉપખરોના જાડામાં ઉત્તમ પ્રકરના

૧. સજ્જન મદાદાદુજી અમવાલે પૂજ્યશ્રી
મહુલુ કદી ત્યાગ પચ્ચક્રમાલુ કર્યા. પ્રતિવર્ષ
આ કરવા પ્રતિના દીધી અને લેનધર્મના પૂર્ણ
યા દુજી પરુ નેમની લેવીજ ધર્મદ્રવિ છે.
કરે પરુ થત નેલીનાં છે તેમજે પૂજ્યશ્રીના
આમાં ધાત્રી સંધ સજ્જા કરાવ કર્યો; જેનું
૧. પાઠન કરના આજ્ઞા છે

૨. કદીજા છે કે થત એ દુનિયાનો ઉછેર છે.
કદો અવરુનું છે નેમના જા પ્રાત્રીઓનું
'અમરુમિને શી રીતે જૂદે ?

"Is there a man who told so much,
Who might have told this is my own
my Native Land."

જાહેર ન વાતી કરવાથી દુનિયાની ધણિએ
પરવા લેતો રાખતા નહોતા, પરંતુ જ્યાં ઉપ-
જા ત્યાં લેતો અમ વિચરતા તેઓશ્રીના ટોંકના
તથામનને ધાત્રી રીતે ઉચોત થવા ઉપરંત
કે સુમરમાન અને રાજ પ્રજાને, વ્યાખ્યાન
તથા સંબંધમાં આવવાનું જન્યું હતું. ધર્મ

પ્રકરણ ૧૫ મું.

૧૫૧૧૧૧૧૧ સંત સામેલ.

પ્રભુની સ્તુતિ કરે છે કે—અહા ગિરિમંજીપર પરિ-
 છે, તેથી તેની દષ્ટિમર્યાદા વિશાળ હોય છે.
 વસ્તુને જોઈ શકના નથી તે વસ્તુ અઢાવાળા
 જોવાયર થાય છે. અર્થાત્ તે દિગ્ગામી પ્રયત્ન બીજા-
 ય લોકો તે દિશાએ અઢાવાળા વિશેષ પ્રયત્ન કરે છે.
 આવેજ પ્રયત્ન પોતાના અંતર ધેરથી આવરતા
 ૧૧

પ્રાની જન્મમૃતિમા ધર્મનો ઉપાગ કરી ચાતુર્માસ પૂણે
 યજ્ઞોએ માગવા વરદ વિદાર કર્યો યીયુત વાપીલાલના
 કેળાસેનું સ્મરણ કરી નવા પ્રસંગને વિચારીએ. “મહા
 ચાન તેમ પડી, પણ દિંદિ બાવનાના શૂના—શૂનું
 જોઈું રહ્યું છે. એજ દયામય ધમ, એજ નિર્માલ્યતા
 મારવ્યવસ્થા, એજ દાવવેવના ધધા, એજ સ્ત્રીપત્નું
 સ્ત્ર, એજ લોકમન આશિન આજેવાની, એજ ‘પેટ ખાતર
 રૂપિ હજી દિંદિમાં ચાલુજ છે શૂનું મંદિર તોડ્યા
 નહું મંદિર શક્ય નથી. અને “તોડવાનું કામ હથોડા
 અને છે.” વગી ધડવામાં પણ ટાંકણું જોડ્યો સધળા
 ૧ દિંદિ મહાપુરુષા—ખાસ કરીને કૃષ્ણ અને મહાવીર—
 ૧ અને ટાંકણાના ઉપયોગમાં અતિ કુશળ હતા. મહા

કુટુંબીઓ અને સંસારના સંબંધને છોડ્યો છે તે કુર્તવ્યમાં અંતઃક્રમ દેખાતો સંગ્રહ કે સંબંધ લાગ્યો છે." પરંપર પ્રેમ-પૂર્વક સંવેગ સમાધાન થયું.

બાલગીરી રીતે વિચારીએ તો સદાશંતી પણ હદ હોઈ શકે. શાશ્વતી મનિષ્યા અને ચારિત્ર્ય આદર્યો લગભગ ત્યાં લગીજ સદાશંત સંબંધે. ત્યાર પછી તેની હદ પૂરી થતા, અત્યંત દુઃખાચર આવડ્યો છે. છાતી પર પવન લઈને અપાર સંમુદ તરંગો નહિ, ક્યા હેતુ, ક્યા ન્યાય અને કઈ નીતિ સાધવા સદાશંત કે અસદાશંત અદરાય છે એ ઉપા ઉતરી જવા વિના અમુક અનુમાન ન જાણી શકાય. મહાત્મ અને બલસ્થિત શાશ્વત વિના પ્રગતિ સંભવેજ નહિ. અવ્યવસ્થા પુત્રી કે અધાપુષ્પી ને સુંધવારો વધતાજ જવાનો. જેર પ્રચારનાં પેષ અટકાવવાનો ઉત્તમ સામગ્રી ઉપાય અસદાશંત છે. સમાચારી એ સદાશંત માથે લેવાનું 'થર્મોમીટર' ન થઈ છે.

શરીરથી આપુ થવાની સાથે મનથી પણ સાપુ થવાય માથાની સાથે મનને પણ મુલયોતુ મનાય ત્યારેજ ત્યાગનો મુદ્દા જાણે હઈ શકાય "ધારણ ક્યાં છે મેન વેન્ડા, મેન દિવ દીપ્તુ નહિ."

તેઓ સમાજને સંપન્નો પણ શીખવવા સંસારત્યાગી થયા છે, તેઓને કોઈની ખાતો કુલ પન્નો દીરો નિહાળી જાય અને પૂર્વવત્ મુખે સમાધિએ શાશ્વતનો વિચારખજ દૂરકે એ જોઈ કોનું કૈયું હર્ષથી ન હજારો હા; પણ એ હર્ષને સંજ્ઞાત રાખવા મહાત્માશ્રી જાંધીજીનું નિર્ધન વચનમૂનો સંનિત્યોની

આપી રાખેલી ચાલિતપ્રીતિ વિશેષ ઉજવગ બને.

મ એ નીકળુ તદ્દવારની ધાર પર ચાલવા એવું
વખને પટે પડુ ખરે, સંધનારી વખને ઘાટે
મનીનું કામ કરનારને યજમાનો ભય પડુ ખરે,
ચાલનાર નેતાપતિને ભાઈ કે તીરનો માર સહન
આગળ ચાલનારની હિમ્મત અને કુનેદપર
જીવ છે. આગળ ચાલનારની ભુદિના પાછળના-
પડછાયા પટે છે.

મુતિને શામેલ કરવાનું આચાર્યશ્રીનું આ કાર્ય
! સુમ્મતિપૂર્વક યથું ન હતું, તેથી સુપ્રદાયના
વગેરે કેટલાક મુનિશાસ્ત્રે એથી નાખુશ થયા.
તેમને સખા પ્રાચીન વિના અભિર્માણ કરવા
આથી કેટલાક મુતિએ પૂજ્યશ્રીનો આ પ્રતિ-
કરવા ના પાડી, પરંતુ તેઓશ્રીની સમયસૂચકતા,
સાખવાની અસ્તર તકેદુની કલ્પદ્યતા અને સુમ-
ને શાંત કરી બાવનાવાળા મુતિ સાથે સહસ્રોત્કલ્પ-
શરૂ કરાવી સુપ્રદાયમાં સુવંત્ર શાંતિ સ્થાપન કરી.
આમાં સપદાએવું પ્રાણી જે કંઈ એકંદ્ર મુકતું નથી
ત્યાગી મુનિ એકંદ્ર શકે છે. તેઓ અલિપ્ત હોવાથી
યને અભોચર એવું કંઈ કંઈ અનુભવી શકે છે.
તેઓ સમજવા અને સમજાવવાનો તેઓને પૂરો
છે; તેને પોતાના એકનાજ આત્માનો વિચાર કર-

૧ વેચી છે. કાંઈ કાપી રીધાં છે. તેવા આવે નેવાથી
 મર્યો તો વખતે નાટી પણ આવી જશે મરાઈની આવી
 સેકું રીવાજું દસાવે આપ તો પ્રગાળી છે." પૂજ્યશ્રીએ
 ને આંનિપૂર્વક સમજાવી કરવા પુટો દેવાથી તેનો ભેદ
 ૧ જ્વર દર થયો હતો.

ધિપુર—(આનુમાંસ) આં. ૧૯૧૧નું આનુમાંસ પૂજ્યશ્રીએ
 ૩ દર્થુ સ્વમતી, અન્યમતી, દિક્ક, મુલકમાન દબારો
 નિચ શ્રીજી મહારાજના વચનામૃતો સાબળી સંતુષ્ટ
 ને ત્યાગ, પ્રવાખ્યાન, વપર્યાગ તથા સંવરકરણી દ્વારા
 ખન કરના દત્ત ધણું મારાદારી લોકોએ મંડલમુલ્ય
 દેવાપાત્રો ત્યાગ થયો હતો અને દબારો પશુઓને
 ન મળ્યું હતું.

ધિપુર આનુમાંસ પણ કરીને શ્રીમાન પૂજ્યશ્રી મહારાજે
 મરાઈની જમીને પાવન કરી. સ્નાત્ત આમોગામ ધર્મો
 ધણું ત્યાગપર્યકખાણુ થયા શ્રીજી ધાવેરાવ સાદી
 ને શ્રી આનુમાંસ મહારાજ તથા કેડારીયા નાયકરાય
 તે વખતે મ માન કેડારીયાના રાજવશ સાહેબ પણ
 પધાર્યા, અને પ્રથમ તેઓએ પાનેથી જે પ્રતિષ્ઠા લીધી
 તેનું થયાર્થ પાવન થાય છે એમ પૂજ્યશ્રી પ્રત્યે
 કરી.

દમિતને મોટું કલ્યાણમાં આપ્યો અને તત્કાલેથી
તે કલ્યાણમાં આપ્યો

તે અત્યંત ઉપદેશનું કારણ બની ચાતુર્માસ સ્વ-
ચ્છેદની સદાશમ સંધર્મની વિનિયોગે શ્રીજી મહારાજને
આવી સર્વેના હાથમાં આનંદભાગર ઉત્તરવા લાગ્યો.

૧—(ચાતુર્માસ)—મેલામણી અનુક્રમે વિદ્યાર કલ્યા
ન માટે દેશમ પદામાં અને સદાશમના શ્રી
સ્વીકારી સર્વ ૧૬૬૨નું ચાતુર્માસ સ્વદામ
અનુક્રમે ચાતુર્માસ કલ્યા પદ આ ચાતુર્માસ
અધિક ઉપદેશનું કારણ આપણા સમયમાં આચાર-
નિયમો અનિયમ પદોમાં એટલા નાં નિર્માણ થયું
જે પુણ્યકાર્ય પણ એટલે જાં. વધી ગયા હતા કે
એટલા માટે વધારાના કારણોના સુખમાંથી પુણ્ય પુણ્ય
ન મીકરના કે ન કામાન ઉપદેશનું મહારાજ
ન પુણ્યોનાં આગમન અને ઉપનિયનિ સંવેગ લોકોના
ઉપેક્ષા તથા ઉપદેશ અનિયમ કલ્યાણમાં આવે છે ન
કે ત્યાં પ્રત્યક્ષમાં કલ્યાણ વાંચના કદાપિ કોઈને
કે હોવા ન હતા તેમજ કોઈને કલ્યા પદ પાડના ન
તેમના ઉપદેશ અનિયમ અને અનિયમોનાં
એટલું જાણું વધી ગયું હતું કે લોકો ત્યાં ત્યાં
તે, ધર્મધ્યાન, તપ, વ્રત, સંધર્મ વિશેષ વિશેષ
અને અંતરના ઉપદેશોમાં કલ્યા લાગ્યા આ વખતની
તે, ધર્મધ્યાન અને તપવિદિ એટલી તો અધિક થયું

, ત્રિપેદ, સુષ્ટકની જાદિ મહત્વપૂર્ણ વિષયોપર
પ્રત્યક્ષે આપના હતા.

1848ના એ પોલીસ મુખો-ટેન્ડન્ટ મહેન્દ્રજી શ્રી તખ્ત-
શાહેજ તે દિવસમાં ધણીવાર પૂજ્યશ્રીની સેવામાં
હતા અને પૂજા પરીક્ષાપૂર્વક આનુર્માનના અંગ વખતે
1 પહેલી સપ્ટેમ્બર રાત્રી પ્રાતઃ કરી દરમિયાં આવડ
1848ના સંવત 1863ના ઉત્તર વર 1ના રોજ તા-
1 વિદાર કેરવા સમયે શ્રીજીને તેઓએ અરજ કરી કે
ગુરુ! આજ પર્વત મેં કોઈને ગુરુ ધાર્યા નથી, કમલુકે
સુધી આત્મપરિણામ ન થાય ત્યાં સુધી ગુરુ તરીકે કોઈ
તમે સ્વીકાર શી રીતે કરી શકાય? આજ હું આપને
કમલુકની મુદ્દા અડાપૂર્વક ગુરુ તરીકે ધ્યાન કરું છું. આ
1 તેઓ શ્રીજીના અનન્ય ભક્ત ભગવાન શ્રીજી મહાનારાયણ
અંગ થયા પૂર્વે તેમની અડા કોઈ પણ અમરદાસ મત્યે
હતી.

સંસ્થાન અમલોના સ્વર્ગસ્થ થા જ મહાદેવ સુન્યાથ
સંદર્ભ તથા પવિત્ર શહેર શાહેજ કેપ્ડન સુન્યાથસિંહ
પણ વખતો વખત પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાનમાં પધારતા હતા.

સરકાર આનુર્માન દરમિયાન હિંદુ સુવરમાન વગેરે શ્રી
મહાદેવની સંપદામાં પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાનના અપૂર્વ ભાગ 5
તથા હતા વહેલા કોમના પણ એક ચાતુર્ય દિપનુર
અમરદાસ પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાનમાં આવતા હતા એક ત્રિ
દશ વ્યાખ્યાન સમાપ્ત થયા બાદ તેઓ ઉપાસના પરિણામ ર

પ્રત્યે અરજ કરી કે “આપ એકાદ બે દિવસ અહિં બિરાજો તો
 મોટી કૃપા.” આ ઉપરથી આચાર્યશ્રી બે દિવસ સરકારી બાગમાં
 બિરાજ્યા. સરકારી બાગમાં જૈન સાધુ બિરાજવાનો આ પહેલોજ
 પ્રસંગ હતો. અહિં શુભાગચકના વિદ્યાળ ભુવનમાં પૂજ્યશ્રી
 વ્યાખ્યાન આપતા, રાજ્યનો અધિકારી ઓફિસર વર્ગ પોતાના
 દેરાફ સહિત વ્યાખ્યાનનો લાભ ઉઠાવતો. ઉપરાંત સ્વધર્મી,
 અન્યધર્મી હજારો મનુષ્યો આવતાં હતાં આ પ્રસંગ પણ
 રતલામના ઇતિહાસમાં પહેલવહેલોજ હતો. ગ્રામજ મહાવીર
 પ્રભુના સુભવસુરણનો જે અધિકાર શ્રી ઉવચાઇ સૂત્રમાં આપ્યો
 કે, તેની કંઈક અંખી આ વખતે શુભાગચક ભુવનમાં ચલી હતી

ના. રતલામ નરેશને તારદારા જલદી પધારવાને હી-
 સાહેબે આમંત્ર દર્શો અને તેઓમી ઇદારથી રતલામ આ-
 રવાના પણ થઇ ગયા, પરંતુ રતલામમાં તેમની મોટરમાં ૧
 ખરાબી થઇ જવાથી તેઓશ્રી વખતસર ન પહોંચી શક્યા
 ઉપરથી આચાર્યશ્રીને એકાદ બે દિવસ અધિક રોકાવા વિ-
 કસવામાં આવી, પરંતુ અપ્રતિજ્ઞાવિહારી શ્રીમાન અ-
 મહાદેવે અધિક નહિ રોકાવાં અન્યત્ર વિહાર કરી
 રાજ્ય કોલોરની પાછળ ધુમનારાઓએ આ પરથી ધરો
 છે કે મહારાજની ખાતર પણ પડ્યા ન રહ્યા. શ્રીમાન રતલામ
 પૂજ્ય મહારાજ ઉપર અધિક આસ્તા એટલા ઉપરથી
 હતી કે આ વખતે રતલામ શહેરની એ તરફ પ્લેગનો
 ઘણાજ ભેરમાં આવતો હતો; પરંતુ પૂજ્યશ્રી રતલામ
 જતા હતા ત્યાં સુધી રતલામમાં સંપૂર્ણ શાન્તિ ર-

ખોદ્યા કે “આપ જૈન લોકો આવા મહાત્માપુરુષોના ઉપાસકો
 મુળનારા ખરેખર ! સાચાશાળી છો. આચાર્ય મહારાજના આગમ
 ઉપદેશથી મારા હૃદય ઉપર આજે જે અસર થવા પામી છે
 છાંદગીશ્વર ન ભુંસાય તેવી છે. આજથી હું કોઈ દિવસ પ
 હિંસા કરીશ નહિ, તેમજ માસભરણ પણ કરીશ નહિ. જે
 ભુંજ નહિ પણ મારા લાડબાંધ દોષ્ટદારોને પણ હું આ રસ
 બતાવીશ મારી માફક તેઓ પણ પૂજ્યશ્રીના આવા અમૂ
 ઉપદેશનો લાભ લેતા હોય તો કેવું સારું !”

આ સાર્થ બીજેજ દિવસે પોતાની દામતા ત્રણ ચાર ભા
 ઓને પોતાની સાથે પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાનમાં તેડી લાવ્યા હતા
 અને તેઓ પોતાના સહવાસમાં આવનાર મિત્રોને અહિંદે
 ધર્મનું મહત્ત્વ સમજાવવાની પોતાની દરજ સમજતા થયા હતા.

આનુર્ભાસ પૂર્ણ થયે પૂજ્યશ્રીએ વિદ્યાર કયો ત્યારે સ
 ધર્મી અન્યધર્મી હજારો મનુષ્યો ઉપરાંત પોલીસ મુખીને
 ન્ટ સાહેબ પોતાની આખી પક્ષટત સહિત જનસમુદાયની આગ
 આગળ ચાલતા હતા અને જૈનશાસ્ત્રની પ્રભાવતા કરી પૂજ્યશ્રી
 પ્રત્યેનો પોતાનો અપ્રતિમ પૂજ્યભાવ પ્રદર્શિત કરતા હતા.

આચાર્યશ્રી નગર બહાર પહોંચ્યા ત્યારે શ્રીમાન્ ટીકા
 સાહેબ તરફથી મહેતાજી સાહેબે (પા. મુખી) ચરકારી નામ
 ભાગમાં બિનાજવા અરજ કરી. તેથી મહારાજશ્રી જાતમ
 બિરાજ્યા બીજે દિવસે સવારમાં પૂજ્યશ્રી વિદ્યાર દરવાને તેવા
 વગ એટલામ્મ દાવાન સાહેબ અતી પહોંચ્યા અને પૂજ્યશ્રી

અરજ કરી કે “આપ એકાદ બે દિવસ અહિં બિરાજો તો
 ફૂલ” આ ઉપરથી આચાર્યશ્રી બે દિવસ સરકારી બાગમાં
 જ્યાં સરકારી બાગમાં નૈન માધુ બિરાજવાનો આ પહેલોજ
 ન હતો. અહિં ગુલામચક્રના વિશાળ બુવનમાં પૂજ્યશ્રી
 ખ્યાન આપતા, રાજ્યનો અધિકારી એફિસર વર્ન પોતાના
 ૬ સહિત જાખ્યાનનો હાથ ઉઠાવતો. ઉપસંત સ્વર્ધર્મી,
 સ્વર્ધર્મી હજારો મનુષ્યો આવતા હતાં. આ પ્રમુખ પણ
 હાજરના હરિદાસમાં પહેલવહેલોજ હતો. બામન મહાવીર
 બુન સુમતસરજીને બે અધિકાર શ્રી ઉવચામ સૂરમાં ચાલ્યો
 , તેની કંઈક ઝંખી આ વખતે ગુલામચક્ર બુવનમાં ચલી હતી.

૧૧. સ્વલામ નરેશને તારદાસ જલદી પધારવાને દીવાન
 સાહેબે આમ્રક કર્યો અને તેઓશ્રી હરિદાસી સ્વલામ આવવા
 રવાના પણ થઈ ગયા, પરંતુ સ્વલામ તેમની મોટરમાં કંઈક
 ખરાબી થઈ જવાથી તેઓશ્રી વખતસર ન પહોંચી શક્યા. આ
 ઉપરથી આચાર્યશ્રીને એકાદ બે દિવસ અધિક રોકાવા વિરખિત
 કરવામાં આવી, પરંતુ અપ્રતિમદાવિહારી જીમાન આચાર્ય
 મહોદયે અધિક નહિ રોકાવાં અન્યત્ર વિહાર કરી દીધા.
 રાજ હકોરેની પાછળ પુમનારાઓએ આ પરથી ધટા લેવાનો
 છે કે મહારાજની ખાતર પણ પડ્યા ન રહ્યા. જામાન સ્વલામ નરેશની
 પૂજ્ય મહારાજ ઉપર અધિક આજ્ઞા એટલા ઉપરથી થઈ ગઈ
 હતી કે આ વખતે સ્વલામ સહેલી એ તરફ પ્લેગનો ઉપદ્રવ
 ધણીજ એમાં ચાલતો હતો; પરંતુ પૂજ્યશ્રી સ્વલામમાં બિરા-
 જવા હતા ત્યાં સુધી સ્વલામમાં કંઈક ચાલિ રહી હતી.

મરણાન વગેરે અમારાથી દોઢાંએ અવગણજ અને મરિયાન
વાના વિચાર દોષ.

કલ્પ, કિંમ્, કાલ આવાનુમાન મરુપદેશને કવચમ અને
વનમ્બલની ખરી કેવા અભયો અનેક વિચાર સુધેને
અવગણ અપાવી અમંદગાથી મિતલી કાઢ સુધમને પ્રમાણ
વેલ છે કે જા. અથ ત્વ. વિજયવિજય દોરે, ધમને દેવ. ૧
૧૨ અને અનેક સુધેને કાલ દેવને અવમંત્રુ મરુપ કાલ
પરવન થતુ મનને મિત્ર પાસાં જા. કાલેનાં સમાપન
૧૨ દેસાંથી સુધાને ધમને દેવવના કાવચ

અદિએ વિદ્યાર કદને આવાંથી કેરે ૧૫.૫

કોણમાં મામયુન અભયમ મહાસરુપી સારેનની કવચ
કાલ છે, ત્વં ૧૫.૫ વિચારવા દવ્ય ને વળેને અ. ૧૫.૫
કાલના કામાર મહાસરુપી આદેન ૧૫.૫ દવ્ય ૧૫.૫
અમુદમવવારું. અવળ દરી તંબા જડુ સગુ અ. ૧૫.૫
વિદ્યાર કાલે બોલે કેલકા કાલેનાં મહાસરુપી સારેનને
નમ્બન આપવા માટે ઉભા થયું, આલન દારુ વગેરે કેલકાએ
કદી ને માટે લેવેનાંથી નાપુરી બતાવી જે દિવને પૂજ્યમીનું
અભ્યાસ અવજ કદુ લેવ દિવલે મહાસરુપી સારેન શિકાર બેલવા
માટે શહેર બહાર નીકળ્યા. કેલે કુર જતા બેલ સુલકીએ અવજ
કદી કે દનુરે! અવજ તો આપે મેન ધર્મશુક્રુ અભ્યાસ લાલકુ
જે, જે માલ અવજવા માતર અવજ શિકાર ન કરવાંબેલેલે આ શબ્દો
'સંભારાંજ બંદુકનું મેં દુમાદાવી બધા અંધારો મહાસરુપી
સારેન બેલવા. 'વારી આલે આલે શિકાર નથીજ પે.કદા'
એમ કદી મહાસરુપી સારેન, રાખમદેક લાર ૫.૫. ૧૫.

લીકાનેર (ચાતુર્માસ) — સંવત્ ૧૯૬૪નું ચાતુર્માસ શીલ
મહારાજે લીકાનેરમાં કૃષ્ણ આ વર્ષે લીકાનેરના આવકોમાં અપૂર્વ
હિસ્સાદ છાંઈ રહ્યો હતો. ધાર્મિકતાનની અભિવૃદ્ધિ માટે આવ-
કાએ અધિક ઉપયોગ આપ્યો હતો અને બાગકો તથા નવધુ-
વકોને જનધર્મના સુવોનકૃષ્ણ તત્વજ્ઞાનને દાસ મળતો રહે
એવા હોશથી લીકાનેરના સર્વે એક સાધુમાર્ગી જન પાશ્વચાગા
સ્થાપિત કરી.

આ ચેતનાસામાં તપસ્વી સુનિધી પુત્રચંદ્ર મહારાજ કે
જેઓ વિદ્વત્માન પૂજ્યશ્રી જ્ઞાનિન્દ્રચંદ્ર મહારાજના શિષ્ય

જેવરંદુ પાશ્વચાગા એક વર્ષ સુધી જા સર્વે ચલાવી
તરપટ્યાત્ જમાન શેડ લેફ્ટનન્ટ ટ્રેડિંગ પેતાના પદના ખર્ચથી
પાશ્વચાગા ચલાવવા માટે તેમા દિવસે દિવસે ઉત્તરિ થઈ ગઈ અને
જાતે પછી એ પાશ્વચાગા બહુ સાચા પાયા ઉપર આવે
કે. પાશ્વચાગાના ઉપયોગ માટે શેડ લેફ્ટનન્ટએ પેતાનું મકાન
વપેટ છે. શુભારે ૮૦ વિદ્યાર્થીઓ તેના લાભ લે છે. સાત
પ્રમુકો શિક્ષામાં આવ્યા છે મનિક ૩૫ ૪૦૦ને શુભારે ખર્ચ
ધાર્મિક શિક્ષણ ફરજિયાત છે. ૬ ગ્રંથ હાંસી, અગ્રેષ્ઠ,
દાજની દિમાજ, લેખનકળા વગેરે શિખવાય છે. કન્યાઓને પણ
સવહારિક અને ધાર્મિક શિક્ષણ મળે એ હેતુથી એક કન્યા-
શાળા પણ મજબૂર શેડ તરફથી મેળા સમયમાં સ્થાપિત થયાર છે.
કરારો પામેથી શ્રી બિલકુલ લેવામાં આવતી નથી. ધાર્મિક
કુળમાં સામાયિક પ્રવક્તાઓ અર્થસહિત તથા ગ્રામીણયોગી
૧ પ્રતીતર, શેકાલ વગેરે શિખવાય છે.

અનમેરમાં અપૂર્વ દિસાહ:

શ્રીજી મદારાજ કુવેરે ત્રિરાજના દગ ત્યાં જઈ અર્ધ
ચાલી રાવ શેઠ ચાંદમણી સાહેબે અરજ કરી કે, આજ
રતુન માસમાં અનમેર સુકામે દાનકરન્નનું અધિવેશન
આજી દિંદુરવાનના આપણા અમેરાન સ્વધર્મી બન્યું
એક વરો; એ પ્રસંગે આપણા લેવા સમય ધર્માચાર
ધર્મોપદેશ ત્યાં ત્રિરાજના દોષ તો મદાર ઉપકાર થવાને
જ છે. એ વરો શરૂમાં વાજાજ આગ્રહ પૂર્વક વિનંતિ
એવા મેલાવણો પ્રસંગે દાનની આપવાનું પૂજ્યશ્રીને
દાન દર્શન, પરંતુ શેઠજીનો બદલ આમદ થયો અને
જો પેલી પત્ની દેવલાક્ષ્મી દષ્ટિ અનમેર જવાની છે એમ
શ્રીજી બાજુમાં આજી એટલે પૂજ્યશ્રીએ પોતાના સાધુ-
દર્શીને કહ્યું:— ‘એ શબ્દ તમેને મંલુર દોષ તો
અમેર કરનું. એક ને સાધુમાર્ગી ભાષણના ધર્મ આદાર-
વેળા રહે ત્યાં સુધી કોઈ સાધુએ ન વદોશવું; અને જીલું
આપણે એકપુર થઈ ત્યાં જુવુ પછી તેથી લેવો વિદાર
કથાચ રસ્તામાં મારા પગમાં તકલીફ થઈ બધ તો તમારે
ઉપર બેસારી મને અનમેર પહેચાણે પછી’ સાધુ-
બને શસ્ત્રો અનંદપત્ર સ્વીકારી અને પૂજ્યશ્રીએ
વિનંતિ મંલુર રાખી.

રહેનેા રહેનેા; પણ કીકુ મદામાજ પાટ ઉપર જિલ્લાજી કે
 જ સર્વેજી યાંત્રિ પથનાં જાણી અને જાણા રહેનેા જ પથનાં
 જાણનાર જાણનાર કવનું રહેનેા પૂજાપાત્ર જેવું કાવ-
 શુર ચાલનારો કરો હવે જ્યારે કાંઈ મદામાજ જેવો પ્રસંગ
 થત કાવ તે જાણને યાંત્રિ પ્રદાનના પૂજાપાત્ર પ્રત્યુત્તરિ
 દોરેકમથ દાખા લગકારી રહેનેા અને લોકો તેમજ સામેક મહં
 મદામાજ ગ્રામીણની પણ એવુંજ તથાક છે કે સંસ્કૃતની
 વીજળી જેવી છે, જાન કોરકે મરીકી અવધા એ જાણના
 ની અને નરમાજ આપું છે પાંચમાન્વ દેવમાજ સમયગૂચક
 અમલદારોને એકાદ લોકપ્રિય ગાવન તરફ કરી દુનિ,
 કરવા નેવાર થયેલ દોરકેવને રોષો રહેનેા એ એક
 સ્ત્રીને આપણામા આપણા દાખાની પેકેજ ન જોત પણ
 કોરકોનીજ સપાતિ નજાનાં આપું છે પ્રમતની
 તરીકે એ કરી નથી મદામાજ નવનવકોન્વ મથકો અવર
 નિજો એ મદાર માને તો હુ તો એમની કેમવળીતું
 ૧ અંગ તરીકે તેમને સાથે મદામાજ રાંદગીનો ગાવનું
 અને એ હવે મજર આનાજ રાંદગી નાનીયા સંગીત
 અને ઉસ્તાદોને દરેક કેમલ અને કાંદેન્સમા નેવા-
 ને સામુદાયિક જાન જાના ગીજવાની તાલીમ આપું.
 દાવાક કેમલ પ્રસંગે જાલીનમરમા નિવાસ કરનારા-
 ની સુદી મંદગીઓનાં દુદયલેલકે લાજનો જાણજાણ હશે
 પણ થાક કરશે; એટલુંજ નહિ પણ એ લાવના કરી
 છે.

1. 2. 3.

4. 5.

6.

7.

8.

9.

ચોક્કસાવડીએ જરૂર કરી છે, ‘મહારાજશ્રી ! ત્યાં સુધી
મારા દેહમાં પ્રાણ છે ત્યાં સુધી હું જરાગર આપની અને આપ
મને જેમની નેશાયમાં સોંપ્યો તે મારા ગુરૂદેવની આત્માનું
પાલન સાચે સાચે કરતો રહીશ ’ પછી પૂજ્યશ્રીએ વિધિપૂર્વક
દીક્ષા આપી

શિષ્યોની સંખ્યા વધારવાનો પૂજ્યશ્રીનો મુદ્દલ હેતુ ન
હતો તેઓએ પોતાની નેશાયનો એક પલ્લુ શિથ્લ કર્યો નથી.
એકદમ સુંદર દેવાની પદવિધી તેઓ તદ્દન વિરૂદ્ધ હતા. તેઓ
દીક્ષાના ઉમેદવારને પોતાની પાસે રાખી સાત્રાજ્યાત કરાવતા
અનુભવ આપતા અને કસોટી કરતા પૈરાગીની માનસિક
ગારીરિક અને સામુદ્રિક ચિકિત્સા કર્યા બાદજ તેમને મુનિ
માર્ગમાં મેળવતા આ પ્રવૃત્તિ પ્રસંગે મહાત્મા ગાંધીજીનો અનુ-
ભવ યાદ આવે છે, તેઓશ્રી કહેતા કે..... ‘ એક પલ્લુ અનાયાસે
આવી ચડનારને પૂરા સ્વયંસેવક તરીકે હું તો દાખલ ન કરું
એવો સ્વયંસેવક મદદકર્તા થવાને બદલે અડચણકર્તાજી વધારે
ધાય એ દેખીતું છે. મેદાન પર લડી રહેલાં લડકરના કંવાવવી
સિપાઈની હારમાં વચ્ચમાંજ એક બિન કંવાવની, બિન અનુ-
ભવી નવા સિપાઈની કદપના કરી જુઓ એક સંભારમાં એ
આખા લડકરને જોડાયામાં નાંખી મૂક્યો ’

આ પ્રસંગે અજમેરમાં પૂજ્યશ્રીની ઉદાર વૃત્તિનો સંખ્યા-
બંધ આવકોને પરિચય થયો હતો પ્રાવશિત લઈ સામેલ
થયેલા સાધુમંથી પુનઃ બૂલ કરી બેસનાર સાધુજીને ચોક્કસ
એકોટીવડાં આપી સમુદાયમાં લેવામાં આવ્યા હતા. સ્વાસ્થ્યમંડળ

જોડો. ભારતની ધર્મભોળી પ્રજા 'સાધુઓને' મુશ્કેલ અંદી સમજાવે છે. આ બધાનું આ પુણ્યભાર માણીન સમયથી પ્રસિદ્ધ છે. અને એ દેવી હક્કની માન્યતાએ પ્રજામાં જોડાં બધાં હાં મૂળ ધાલેલા છે કે એ દેવી હક્કની ખુમારીમાં પ્રજાએ અનુચ્છ આવરણો ખાટે પડ્યાં આજ આજ કાન કરવામાં ધર્મભાર સમજાય છે, જ્યપુરમાં આવાં દુષ્ટાંતો નજરે જોઈ લેખક નબરાર્થ જાય છે.

દિવં પલેા યદાદુ. ધર્મદેવી અને અસ્તિક દેવ છે. ખાંડે બધી કામો કરવા પોચામાં પોચા વધિક બન્યુઓની રોષે અસ્તિકતા તો અચળ અચળ કરનારી છે. હાંબા સમ- ના સાધુઓ ખાટેના શુભ સંસ્કારો ને વશપરંપરા ઉતરી આવ્યા છે, તેનું આ પરિણામ છે. આ પરિત્ર સંસ્કારો જગ- વાદ રહે એવું આપણે અનુકરણ પૂર્વક હાંડીએ, પરંતુ આપણી એ ભારતને ભ્રમણપણ કે બંદનના બંદનમાં વધી જવા દેવાથી 'દેવેશી હક્ક' નો દાવો કરનારા એક મતે સમાજને નીચું જોવાવવા જેવું કરી બેસે છે.

હાંબા સમયથી ટકી રહેલા આ સંસ્કારો અત્યારે કેટલા આવશ્યક છે તેના બહુ ઉદાહરણ ઉત્તરાથી કોઠકું સુચવાઈ જાય એમ છે, પરંતુ જોડાં તો સત્ય છે કે આ માન્યતા અત્યારે શરૂ થઈ હશે ત્યારે તો તમામના અસ્તિક ધર્મજ પરિત્ર અને એ દેવેશી હક્કની પુત્રી લાવકાન પુત્રાર કરનાર હશે, એમ પ્રાચીન સાહિત્ય ખાત્રી આપે છે. પરંતુ સાથે સાથે એ સાહિ- ત્યમાંથી એ પલું મળી આવે છે કે એ હક્કોનો ઉપયોગ કર-



સ્થાનોમાં અહિંસા ધર્મનો પ્રચાર.

જનમેરગી વિદાર કરી સ્થાના અનેક બબ્બલવેને
બોધ દેતા સવન ૧૯૯૫નું ચાતુર્માસ બડી સાદડી
માં હતું. ત્યાં જીવદયાના મહાન ઉપકારો થયા. સાધુમાર્ગી
અંદર-સના મેવાડ પ્રાપ્તના પ્રાતિક મેકેટરી નિમચનિવામી
શેડ નથમણજી ચારડીયાએ એ ઉપકારોની સવિસ્તર ટીપ
સિકે સમાપના પત્ર આપે ઉપાધી બહાર પાડેલી છે; તેમાંના
ના અશોનું બાધાતર આ નીચે પ્રકટ કરવામાં આવે છે.

“વિશેષ આનંદદાયક સમાચાર એ છે કે, જેવી રીતે શ્રીમાન
નરેશ સર વાઘજી બહાદુર જી. સી. આર્મ. ઈ. તથા
લીંગડી નરેશ શ્રી દોલતસિંહજી બહાદુર શ્રીજીનપ્રતીત
સાધમનું પ્રતિપૂર્વક રક્ષણ કરે છે અને સાધુ મહાત્મા-
આગમન સમયે ધર્મોપદેશ થવજી કરવા વ્યાખ્યાનમાં
સબાને મુગ્ધાબલત કરે છે, તેવીજ રીતે અહિં શ્રીમાન
જી. સાહેબ શ્રી ૧૦૮ હુલેહસિંહજી નરેશ-બડી સાદડી
માં મેવાડ કે જેમની પેટી દર પેટીથી આ ધર્મનું રક્ષણ
આપ્યું છે. તેમજ શ્રીપૂજ્યજી મહારાજની અસરકારક
ની અમૃતધારા વૃષ્ટિથી તૃપ્ત થઈને પોતાના રાજ્યમાં નીચે
જે જીવદયાનો પ્રબંધ કર્યો છે.

કુંભાર, કંઠાલ, નાઈ અને ધોળીઓએ એક મહિનામાં પાંચ દિવસ (૨ એકાદશી, ૨ ચૌદશ, ૧ અમાવાસ્યા) આરંભ ન કરવાનો હુકમને માટે દંડાવ કર્યો.

રાજસ્થાનોના ભગીરદારો તરફથી હુવડયાના પ્રબંધ વિષયક પટ્ટા પરવાના.

રાજસ્થાન “બાન્સી”—અહિંના શ્રીમાન્ રાવતજી શ્રી ૫ વજ્રસિંહજીએ પોતાના ઇલાકામાં આવજી, સર્વિકે અને વૈશાખ મહિનામાં શિકાર માટે કે ખોરાક માટે બાનવર માસ્વાની સહતર મના કરી અને શેષ નવ મહિનામાં પણ દરેક માસની અગીયારસ તથા અમાવાસ્યાને દિવસે હવ માસ્વાની મના કરી તથા સનંદ પડવાનો નંબર ૩૮૨ બેનાયત કર્યો.

રાજસ્થાન બદેસર.—અહિંના શ્રીમાન્ રાવતજી સાહેબ શ્રી ૫ લોપામસિંહજીએ પણ પોતાના ઇલાકામાં ઉપર પ્રમાણે હુકમ બારી કર્યો અને પટ્ટા નં. ૬૨ બેનાયત કર્યો.

રાજસ્થાન બોરહા.—શ્રીમાન્ રાવત સાહેબ શ્રી ૫ બહાસિંહજી સાહેબ તરફથી આ ચાતુર્માસમાં કસાઈખાનું બંધ કરવામાં આવ્યાં. તથા બહારના લોકોને લેંચ વેચાતી આપવાની મના કરવામાં આવી.

રાજસ્થાન લૂલુદા.—શ્રીમાન્ રાવતજી સાહેબ શ્રી ૫ બહાસિંહજી તરફથી ચાતુર્માસમાં કસાઈખાનું બંધ, બહારવાળાને લેંચ વેચવાનું બંધ, અગ્યારસ, અમાવાસ્યા શિકાર બંધ પટ્ટા દસ્તાખતી ૩૩.

માં નહિ પડવાનો દુકમ જરી થયો. ઠાકુર શ્રી જલિમ-
દણ તથા અન્ય લોકોએ મંદિરાખાનનો તથા કેટલીક જાતનાં
વરોનો શિકાર અને વધ કરવાનો ત્યાગ કર્યો. તથા ૨ જા-
ન ૧૯૧૧ વધ થતો હતો તેને અમરા કરવાનો દુકમ કર્યો.

૩. બાગેવાના ઠાકુર સાહેબ શ્રી મોરારિસિંહજીએ નવ-
ત્રની જીવદિંયા બંધ કરી અને બહારના લોકોને લેવા
વાની આજ્ઞાનું બંધ કર્યું.

૪. ગુરુદીના ઠાકુર સાહેબ શ્રી પ્રતાપસિંહજીએ પોતાના
મમાં ચાતુર્માસમાં જનવરોનો શિકાર તથા વધ તદ્દન બંધ
કરી તથા વેશાળ, કાવજી અને દર્શિકા એ ત્રણ મંદિરમાં
પાંચ વરોને માટે પ્રાર્થના સંપન્ન બંધ કર્યો.

૫. હાલમનીયાના ઠાકુર શ્રી સરદારસિંહજીએ ચાતુર્માસ
માં પોતાના મમાં જનવરોનો શિકાર તથા વધ બંધ
કરી તથા પોતે કેટલીક જાતના જનવરોનો શિકાર કરવાનો
ત્યાગ કર્યો.

૬-૭-૮ હિંગોરિયાના ઠાકુર શ્રી મોરારિસિંહજી કરમઘા
પેડીના ઠાકુરશ્રી નિર્ભરસિંહજી તથા ઉમેદપુરાના ઠાકુરશ્રી
જીવદિંયા એ ત્રણ નામદારોએ કેટલીક જાતનાં જનવરોનો
શિકાર કરવાનો ત્યાગ કર્યો. તેમજ બીજા ૫૭૫ ૬૭૫ લોકોને
પોતાની માફક ત્યાગ કરાવ્યા.

ખેડાના ઠાકુર સાહેબ શ્રીકરણસિંહજીએ ચાતુર્માસમાં
જનવર માત્ર ન મારવાના તથા કેટલીક જાતનાં જનવર હુમેટને
માટે મારવાનું બંધ કર્યું.

10
11

12
13

14
15

16
17

18
19

20
21

22
23

24
25

26
27

28
29

30
31

32
33

એક મિતિએ પાંચ દીક્ષા.

૨૨૮૨૨૦

આવર (આનુમાન).— સંવત ૧૯૨૬નું આનુમાન
 ૧. આવર (નવાશર) માં કર્યું. સાધમાર્ગી જેનોનો
 કંઈયા ધરાવતું આ શરેર પૂજ્યથી પ્રયેનો પેનાનો
 ધીવ પૂજ્યશ્રીવ ઇત્તં તેમના આનુમાનથી આજપર્યંત વચિત
 પામ્યું હતું, તેથી આવરના આવકો તરફથી વારંવાર થતી
 હાપૂર્વક વિનંતિને સ્વીકાર કરી, આ વર્ષે પૂજ્યશ્રીએ
 પર અનુમતિ કર્યો. પૂજ્યશ્રીનું આનુમાન થવાનું છે, એવી વધા-
 મગતાર યં સંધ્યે અનંતમંગલાર્પણો. અદિના આવકોનો
 જાન પ્રથમથીય પ્રગતનીય હતા તેમા અચાર્યશ્રીના
 મતથી અનંત અધિવદિ થવા પાતી થતી ધર્મોત્તમ
 પુરુષો તપશ્ચર્યા, દયા, પાપા, મત, નિવસ અને જાનધ્યાનની
 મતી રહી. દેશાવરથી પણ ને કર્યો હોકો પૂજ્યશ્રીનાં ઇત્તં
 વાણીશ્રવણો દામ લેવા માટે આવવા લાગ્યાં.

પૂજ્યશ્રીની કંઈય કંઈક નિરૂતિ મેળવી સંસ્કૃત અભ્યાસ
 ની હતી આ સમયે બીજાવવાના પદિત જિહાદીશ્રી
 ડે જેએએ આ વર્ષે કર્યાના રહી સિદ્ધાંતકોસુદી
 નો અભ્યાસ કરેલો છે, તેના આવરમાં દયા, અને પૂજ્યશ્રી
 પણ આવવા દયા તેમજો મહાભારતને સંસ્કૃત અધ્યયન
 થાનું ધરાવ કર્ણપૂર્વક સ્વીકાર્યું. અને મહાભારતથીયે પણ
 ઇલાસપૂર્વક સંસ્કૃત વ્યાકરણને અભ્યાસ શરૂ કર્યો અને

1. 10

2. 10

3. 10

4. 10

5. 10

6. 10

7. 10

8. 10

9. 10

10. 10

11. 10

12. 10

13. 10

14. 10

15. 10

16. 10

17. 10

18. 10

19. 10

રાજકવિ દ્વાપી મયાર્થ કહે છે કે:—

“દીનિને મુખ માનનાર મુખથી દીર્ઘિ ભલે મેગવો,
દીર્ઘિમાં મુખને ન દાંડ મુખ છે ના લોભ દીર્ઘિ વલે;
પોતું છે જન ને નહી જનતની પોલી જ દીર્ઘિ દિમે,
પોતું આ જન શું થતાં જનની દીર્ઘિ મહેતે મજે”

આ આનુર્ભાસ દરમ્યાન એકજ મિનિએ પાંચ જણાએ પ્રત્યેક વૈરાગ્યપૂર્વક પૂજ્યશ્રીની સ્તુતિપે દીક્ષા લીધી હતી. એ પાંચમાં ચાર જણ તેા એકજ માત્રમાંથી નીકળ્યા હતા. તેમણે પુર શેટના બાહેશર ગ્રામના બોશવાગ ગૃહસ્થ ૧ હાંચરાજી, ૨ મેધરાજી, ૩ કિન્નરાજી અને ૪ મુલાત્રચંદ્રી એ ચાર તથા ઉડાલા (મેવાડ) નિવાસી બોશવાગ ગૃહસ્થ શ્રીયુત્ પત્રાલાજી એમ પાંચ જણે દીક્ષા લીધી. તેને દીક્ષામહોત્સવ ધણાજ ઘડમાઝ સહિત કરવામા આવ્યો હતો. અને તેમાં ખ્યાવર સુધે ઘણીજ ઉદાત્ત ઘાજની હતી.

પૂજ્યશ્રી દુકનીચંદ્રી મહારાજ પાંચ બીજાનેર મુકામે એકજ મિનિએ પાંચ જણાએ દીક્ષા લીધી હતી. તે પછી એકી સાથે પાંચ દીક્ષા લેવાનો આ પહેલોજ પ્રસંગ હતો. આ ઉપરાંત સંવત્ર ૧૬૬૩ ના કાર્તિક મુદ ૮ ના રોજ એક બીજી દીક્ષા પણ થઈ હતી.

પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાનનો હાલ સ્વમની, અન્યમની લેણે બહુ ઘાટી સંખ્યામાં લેતા, અને તેના પરિણામે મહાન ઉપકાર થતા ઘણા લેણેએ દિ સા કરવાનું તથા મંત્રજપ્ત અને મંદિરાધાન કરવાનું ઇર્ષા દીધું. ઉપરાંત સંકટો ધમુએને અભયદાન મળવા પામ્યું હતું. શ્રીયુત્ દીમુલાજી ચારડીયા તથા કીયુર સ્તુતીદાનથી ગોલંચાએ અવરજાનું કામ પાછળ પૂજ્યશ્રીના સંપરદેશના પરિણામે ભારે આનંદોએ આપ્યા હતા.

રોડ જેવું દલાઈ અગાઉ પણ એક વાર વિનવિ માટે ખાસ
 આવી ગયા હતા તેમજ સંવત્ર ૧૯૬૦માં મેરવીનિવાસી દેશાઈ
 વનેચંદ્ર રાજપાળ તથા આ લેખક પૂજ્યશ્રીનાં દર્શનાર્થે તથા
 મેરવી કોન્ફરન્સમાં પધારવાનું ઉદ્દેશ્ય સંધને ખાસ આમંત્રણ
 આપવા માટે ઉદ્દેશ્યપુર ગયેલ, ત્યારે પણ કાઠીવાવાડમાં પધારવા
 અસમ્ભવ કરેલ. ઉપરાંત અમરે કોન્ફરન્સ પ્રમુખે કાઠીવાવાડમાંથી
 આવેલ આજ્ઞાએ પૂજ્યશ્રીની અસાધારણ પ્રભાવશાળી વક્તૃ-
 તાથી સુન્ધ થઈને કાઠીવાવાડને પાવન કરવા પૂજ્યશ્રીને જાનું
 આજ્ઞાપુરના માર્ગના કરેલી જંગમ શ્રીમાન મેરવી તથા હાંબી
 નરેશ પણ સામેલ હતા, અને તે દરેક પ્રસંગે શ્રીજી મહા-
 શયે કંઈક આશ્વાસનચત્ર ઉતારે આપેલા; તેથી આ વખતે
 શ્રીજી જેવું દલાઈની વિનવિનો સ્વીકાર થયો.

આવરતું આગામી પણ થયે આચાર્ય મહારાજ અનુક્રમે
 વિદ્યાર કન્વા મહાદેવશ્રીમને પાવન કરવા પાઠી પધાર્યા અને
 પાટીથી સંવત્ર ૧૯૬૭ ના કાગળ મુદ ૧૪ ના રોજ ૨૦ શાલાથી
 તેઓશ્રીએ ગુજરાત કાઠીવાવાડ તરફ વિદ્યાર કર્યો. સાધુઓ
 શ્રેયનો પ્રતિજ્ઞા છેડી દેશાન્યરમા વિચરતા રહે તો પરસ્પર
 વિચારચિંતનમય અને જ્ઞાનની આપલેદારા યોગ્ય હાલ થવા
 પામે અને કારક સમુદાયને પણ ભિન્નભિન્ન સમપ્રદાયના અને
 પૃથક્ પૃથક્ દેશોના સાધુઓની સેવાનાં અને તેમના વિધવિધ
 વિષયો પર પ્રકાશ પાડનારાં વ્યાખ્યાનો અવલુ કરવાનો અમૃત્ય
 હાલ મળતો રહે એવી શ્રીજી મહારાજની માન્યતા હતી તેથી
 એવે પ્રથમ ગુજરાત કાઠીવાવાડમાં જઈ ત્યાંના વિદ્વાન મુનિ

મહારથ રૂઝ મું

દાસીયાવાડના સાધુ મુનિરાજેએ
કરેલું સ્વાગત.

૦૦૦૦૦૦

પાલજીપુરથી વિદાર કરી સિદ્ધપુર, મેઝાલા, વીરમગમ
નને લખતર થઈ થોડું મદારાજ જેવ માસમાં વડવાણ પધાર્યા
આ વખતે વડવાણ શહેરમાં ડોસા વેરાના ઉપાશ્રયે લીબડી
સમપ્રદાયના સુમસિદ્ધ મુનિયા ઉત્તમચંદ્ર મદારાજ થા. ૫,
સુંદર વેરાના ઉપાશ્રયે મુનિયા મોદનચંદ્ર તથા લક્ષ્મીચંદ્ર થા. ૫
થા. ૭ તથા દરીયાપુરી ઉપાશ્રયે મુનિયા અમીચંદ્ર થા. ૫
મગી કુલ ૧૭ મુનિરાજે બિરાજમાન હતા. એ સર્વ મુનિરાજે
પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાનમ. રાજરી આપતા. યોગૃચર્મમાં દેરાવાન્ની
આવકો, ગિરાગીયાઓ, બ્રાહ્મણો વગેરે સર્વ કોમ અને સર્વ
ધર્મના લોકો નજરે પડતા હતા. અજમેરના સુમસિદ્ધ કરોડપતિ
ગેડ મહમ્મદચંદ્ર લોડા તથા મીયુર વાડીલાલ મોતીલાલ ગ્રાહ વગેરે
અહિં પૂજ્યશ્રીના દર્શનાર્થે આવેલ હતા. પૂજ્યશ્રી પાલજીપુર
જિરાજતા હતા, ત્યારે રાજકોટથી ગેડ જોયંદ ગોપાળચંદ્ર વગેરે
આવકો પૂજ્યશ્રીને રાજકોટ તરફ પધારવા વિનંતિ કરવા આવ્યા
હતા, અને આતુર્માં રાજકોટનું મંબુર થયું હતું.

પાલજી રાજકોટ જવા તાલીદ હતી, પરંતુ સ્ત્રીમા

કામા રોયન જેટલે દૂર શ્રી ઉત્તમચંદ્ર સ્વામી વગેરે મુનિ
તથા શ્રી સંધ્યા સંકેતે શ્રી પુરુષો ગયા હતા.

લોજીની હાઈસ્કૂલના મંદિર મકાનમાં પૂજ્યશ્રી ત્રિરાજ
દગ, ત્યાં પૂજ્યશ્રીએ ગયા સંકાના ઉચ્ચ સમ્પ્રદાય વચ્ચે
સમ્પ્રદાયની તમામ હકીકત (દોહરરામજી મહારાજ તથા અજર
મરજી મહારાજની કે જે બંનેએ પુરોગામીમાં આપેલ છે) શ્રી
ઉત્તમચંદ્ર મહારાજને વાંચી નજરાવી. થંજી મહારાજે કહ્યું
કે એ દોહરરામજી મહારાજ છૂટી પેટીએ મારા પુરુષ થાય.
તેમણે પુજારાન દારીયાવાડમાં ૫ કામાગ્યા કર્યાં હતા. લોજીમાં
તેઓએ પટેલું કામાગ્યું સંવત્ર ૧૮૪૬માં કર્યું હતું. ત્યાંપછી
લોજીની સુમસિદ્ધ શેઠ કમરથી પ્રેમજી તેમને ખડું આમદથી
સંવત્ર ૧૮૫૧માં લોજી લાવ્યા હતા, અને ત્યાંપછી સંવત્ર
૧૮૫૮માં તેમણે ત્રોજી વખત લોજી સંતુમાંથી કહ્યું હતું
તા ત્રણે વખત શ્રી દોહરરામજી તથા શ્રી અજરરામજી મહારાજ
જો સાથે સંતુમાંથી દયા હતા, અને દોહરરામજી મહારાજના
પામદથી અજરરામજી મહારાજે ખડું કામાગ્યું કરાવ્યું હતું.
અને તે વખતે જયપુરમાં અપૂર્વ અનુદાન થઈ ગઈ
હતી હતી.

લોજીમાં પણ વડવાળીની પેઠેની પીઠ વ્યાખ્યાનને બંધ
રહેતાં; અને સર્વ મુનિઓ પૂજ્યમાંના વ્યાખ્યાનમાં સમારજીદગ
નામદાર દોહર સાહેબ (લોજી નરેશ) દીવાન સાહેબ, અધિ-
દારી વગેરે વગેરે દોહર મહારાજના વ્યાખ્યાનને રાખી લઈ બહાર
સંતુપ્ત દયા હતા. મોટાપર ને થંજી મહારાજના વ્યાખ્યાનની

મને રજાકુટાનો રીવાજ થવું જાયે બધે કરવા સંજો
 રજાએ ક્યાં દત્ત. આદિ નવ વિવત રજાઓ મીઠા મદાત
 પુરે પધાર્યા. મદાતજથી દત્તમચંદ્રજી વિશાળ મૂલજાન અને
 ટીકે કુરુએને પૂજ્યપ્રાણે દામ લીધા અને પોતાની થર્મ
 કોએનું સમાધાન કર્યું. મદાતજથી દત્તમચંદ્રજી પ્રત્યે
 પૂજ્યપ્રાણી આદર છુદિને પરિણામે વખતો વખત પશોતરી
 ચાકુ રહેતી.

તા ૧૩-૫ ૧૯૧૧ના રોજ પૂજ્યશ્રી પુરે પધાર્યા અને દરજારી
 દત્તમચંદ્રજીમાં ઉતર્યા. ત્યાં હોટેલ આદેશ કે જેલો જાહેરની
 આશ્રી દોન્દરજીમાં પધાર્યા દત્ત તેઓ, રીવાજ આદેશ અને
 અમરદાર વર્ત સહિત વ્યાખ્યાનમાં પધાર્યા વ્યાખ્યાનમાં અનેક
 અનિહિતિક વધા ધાર્મિક દ્રષ્ટાંતો આપવાથી અને મનુષ્યકર્તવ્ય
 સંજોથી અમૂલ્ય ઉપદેશ યોગ દેવાથી હોટેલને જડુ રસ
 યોગે સુદાસુદાની થયું. વૈભવ નજરે, વાણી મોહ ન
 રાખવો, સમજાવ શિખવો સર્વધર્મ પ્રત્યે સમદ્રષ્ટિ રાખવી
 આદિ ઉપદેશથી સર્વને જડુ જાનદ થયો.



4174.24.

રાજકોટથી ચાર પાંચ માંડ વજનથી પડેલાની વધામણી મળ્યાં, એ કોયેના મોમાનનું સ્વાગત કરતા રાજકોટ ઉંચું નીચું થઈ રહ્યું. રાજકોટના આવકોના દરખાસ્તું પ્રતિજિત તેઓના મુખમંડલમાં પ્રકાશવા લાગ્યું. રાજકોટ શહેર ઉપર સ્વચ્છ આશયમાં પ્રજાનાં સૂર્ય કિરણોએ મોનેરી રંગો પૂર્ણ કરી દેતાં, વચગાંઈની હડી આગમાં નિદાઓ વધામણી આપી અને લાંબા વખતની આશા સફળ થઈ માની શી સંઘ સંકાર માટે નિશ્ચય થયો. સૂર્યોદય થતાં જેમ કમળમાં વન પ્રકુલિત થાય તેમ કોઈ મદારાજનાં પદાર્પણથી રાજકોટના આવકોનાં દૃશ્યકમળ પ્રકુલિત થયાં.

શહેરની નજીક વસીલ જોજનશાળાના મકાનમાં તેઓ ઉતર્યા. સંવત ૧૯૬૭નું આમાસું નેઓમ.એ કેટલાક ગ્રામ્યો સાથે રાજકોટનું દરખાસ્તું બીજા સુનિર્માણે મૂકી તથા જોટાક આતુર્મામ કરવાની આજ્ઞા આપી ત્યાં મોકલ્યા. આખ્યાન જોજનશાળામાં વંચાતું અને નિવાસ જોજનશાળાના મકાનમાં નાખ્યો.

મદારાજનાં આ આમાસું રાજકોટના મંદિરાસમાં બહારે આજ્ઞા કાઢીપાયાના ઇતિહાસમાં મોનેરી અક્ષરે જાગવાઈ રહેશે. સંવત ૧૯૬૭નું આમાસું નિર્દેશ જવાથી મોટો દુષ્કાળ પડ્યો. જુઆમથીજ મેવરાજની અટ્ટા જોઈ. દુષ્કાળનો સંભવ જાણી દયા અને પરોપકાર વિશે મદારાજનાં પોતાની અમૃતપુત્ર્ય બાળીના પ્રેમોષ પ્રવાહરૂપી જોષ શરૂ કરી દીધો. મદારાજની કલ્યાણના આખ્યાનમાં સ્થાનકવાની, દેરાવાની જેનું જાહેરો દૃષ્ય.

પ્રકરણ ૨૫મું.

પરોપકારના ઉપદેશની અન્યથા અસર.

૭૭૮૮૮.

ચોક્કસના માણ દીવાન સાહેબ મરદુમ ખાનગદાદર બેઠા-
 નજ મહેરવાનજ પણ મદારાજ સાહેબના વ્યાખ્યાનમાં પધાર્યા
 હતા તે વખતે તેમની તબીબના નરમ હોવાથી તેઓ ભાગ્યેજ
 એક વખતે પંદર મીનીટ સુધી બેસી શકતા હતા, છતાં મહા-
 રાજાના વ્યાખ્યાનમાં તેમને એટલો બધો રસ પેદા થયો કે
 તેઓ લગભગ પોલો ક્લબ રોડમાં અને મદારાજથીનું દવા
 અને પરોપકાર વિષેનું, તેમજ ખાસ કરી હુમાન પંચાની ધાત્તી
 લાગે છે, તેથી ને પ્રસંગે કેવી વળતરી દવા વાપરતી એટલે અને
 મનુષ્ય દરજ્જે કેટલે સુધી દરેક માનુષને પોતાની ફરજ બજાવવી
 એટલે, તે વિષેનું વિવેચન સામગ્રી એ પાસની બૃહસ્થની
 ગ્રંથમાંથી દરદર અનુચિત ગય, અને હાતી વખતે દવા
 ખાગ પર તો મદારાજથીએ આપેલ બેઠાને બરાબર અમલ
 થઈ મોતજનેને બહુ લાગણીભરેલા મુદ્દામાં તેઓ અસર
 અને આમલક કરતા ગયા.

પ્રથમથી મુસોના ચિદાંતો સમજાવી, મનુષ્ય જન્મની મહ-
 ત્વા દર્શાવી, ખરે પ્રસંગે સ્વાર્થથી ચલાવતું સાધારણ સમય
 કરતાં સદસ મૂલ્ય વિશેષ કરને દેખતી છે, તે દાખલા દલીલ
 અને શીકોલિપીના ચિદાંત ઉપર ધરાવી-પ્રસ્તુત પ્રસંગને કેવાં
 કર્તવ્ય અને કેવા પરિધો નિભાવી લેવે, એ જુદા અનુભવી

નથી નહાયો ; પણ ગરીબોની નીંદી દુવાઓથી મારા આત્માનો મેલ ધોયો છે. મેં પૈસાનું, અન્નાશનું, શક્તિ નહિ હોવાની દાન નથી કર્યું, પણ સમાજ સમસ્યાને મારો દેહ દાનમાં આપી ચૂક્યો છું. મેં માત્ર મદિરામાં પ્રભુને જોયા નથી ; પણ અખીલ આલમમાં પ્રભુની દિવ્ય પ્રતિમા પૂજી છે. અન્ય ભક્તોએ પત્થરના પુતળામાં પ્રભુ પ્રમાણ્યા ; મેં મનુષ્યમાં માલીકને માયા, દુનિયામાં દયાનિધિ દેખ્યા છે—અને સેવ્યા છે. મેં અમુક તીર્થ-સ્થળની યાત્રાઓ નથી જ કરી, પણ ગરીબ યાત્રા, દુઃખી યાત્રા, મનુષ્ય યાત્રા કરી છે ! એટલે કે ગરીબોની ગરીબાઈનો, દુઃખી-જાનું દુઃખનો અને મનુષ્યની ખાલુસાઈનો વિચાર કરી ચૂક્યો છું. ભગવાનને ભાળ્યા વિના ભગવાને જાહેર મારા લોભા ભાંડુને ભારથી ભભળ્યા છે. ભક્તોએ એક જ ભગવાન માન્યા હશે; મેં તો અનેક ભગવાન માન્યા છે ! દરેક મનુષ્યમાં એક પ્રતિમા ત્રિરાજે છે. મનુષ્યના દૃશ્યમાં લક્ષ્મી છે. ત્રણ તપની શાન્તિ છે. તીર્થયાત્રાનો મહિમા છે. મોટાઈ છે માલીકની દાનનો અનંત પ્રણે પુણ્યનો ભાર છે. બીજાઓએ પાપીઓ માટે ધિક્કાર, વરસાઓ હશે, પણ તેઓ મારી દયાના પાત્ર બન્યા છે.....
.....અન્યનું આમુ લુંછવા એ મારો ધર્મ છે. સત્ય મારી શક્તિ છે અને સેવા મારી ભક્તિ છે.

પ્રભુજી.—(હીનજંધુને માથે હાથ મૂકી) મારા ભક્ત ! તારી સેવા સાચી સેવા છે. તારી ભક્તિ સાચી ભક્તિ છે. મને રામચંદ્ર કે કૃષ્ણચંદ્રના સ્વરૂપમાં જોઈ ભક્તિ કરવી તે કરતાં એક ગરીબ, દર્દી, અજ્ઞાન કે પાપીના સ્વરૂપે દેખી ભક્તિ કરવી તે વધારે ગમે છે, ગરીબ કે અનાથનો અનાદર તે મારો જ

સેવકો જનવરોની ઘણી કામગીરી સેવા કરતા હતા. શેડીઆઓ
 અને ગૃહસ્થો ઇસ્ત્રીઓ કપડાંવાગાઓ સ્વહસ્તે બીમાર જન-
 વરોને લેઈ-કરતા, તેને દવા આપડતા અને યાત્રાડતા.
 શેડીઆઓ, ગૃહસ્થો અને યુવનો મિત્ર મંડળ સાથે
 મોજ ઉઠાવતા, કલબમાં કે રણડવા જવનિ બદલે કે ગામ
 નાપાટામાં નામી કુશલી ક્ષત્રને બદલે, અવગણનો સહુપયોગ
 'સેવાધર્મ' માટે કરે એ આ જમાનાને માટે જરૂરી છે. ખમીસની
 બંધો ચણવી એક સંજ્જન જનવરનું મોડું પકડે, તેનો બીજો
 મિત્ર નાગથી તેના મોઢામાં દૂધ દે, ત્રીજો મિત્ર દીલના દગા-
 માંથી દવા આપડે અને ચોથો મિત્ર રેશમી રૂમાડથી ઘાસું
 ઉપર લેસની માંખીઓ ઉસાડે આ દ્રશ્ય અન્યને 'સેવાધર્મ'
 માટે આમંત્રણ આપવાને પૂરતું છે. રાજકોટ કેટલ કેમ્પનો એક
 ફોટો મળી શક્યો છે તે પાનેના પૃષ્ઠ પર એક શકાએ જેમાં
 સોની મોહનરાવ કેશવજી, કંસારા દાકરશી કેશવજી વગેરે સ્વ-
 સેવકોના પરિચય થશે તેઓએ વૈષ્ણવ શેડ શિવલાલ કરશન
 જીની મદદથી 'માંડવીના ચાક' માં નમુનેદાર 'પશુગૃહ
 ખોલ્યું' હતું. આ ઉપરથી જોઈ શકાય કે 'જીવદયા' નો
 ઉબરો એકલા જંનેનો નથી, પણ તલવાર તો બાપે તેના બાપની
 છે. રાજકોટનાં પશુગૃહોમાં હજાર રૂપડ જીવતાજ અને તેના
 સોબની કરશનજીએ પણ ઘણો ધમ જેવો હતો. અતુકસુ
 રૂપે બીજે રથે તથા સદરમાં પણ પશુગૃહ ખોલાયાં હતાં.
 પરોપકારમાં ન્યાન કે ધર્મને બેદરબાવ ટકોનો નથી. મોરબીની
 ધંજરાપોગની કાર્યાવાહક કમીટીમાં એક સુસજ્જમાન ચારા મુદત્થ
 દગા અને વખતોવખત ધંજરાપોગની સંભાળ રાખતા.

10
11
12
13
14

15

16
17

સેવકો જાનવરોની ઘણી કાગલથી સેવા કરતા હતા. શેડીઆઓ
 અને ગૃહસ્થો ઇસ્ત્રીઓ ઇપણવાળાઓ સ્વકલ્પે બીમાર જાન-
 વરોને બેઠાં કરતા, તેને દવા આપતા અને યાત્રાતા
 શેડીઆઓ, ગૃહસ્થો અને મુચનો મિત્ર મંડળ સાથે
 મોજ ઉઠાવવા, દલખમાં કે રખડવા જવનિ બદલે કે ગામ
 ગણામાં નકામી કુશલી કરવાને બદલે, અવકાશનો સફાવોગ
 'સેવાધર્મ' માટે કરે એ આ જમાનાને માટે જરૂરી છે. ખમીસની
 બાંધે ચાલી એક સંજ્ઞા જાનવરનું મોડું પકડે, તેનો બીજો
 મિત્ર નાગથી તેના મોઢામાં કપ ફેરે, ત્રીજો મિત્ર દીલના ટાપ-
 માંથી દવા આપે અને ચાથો મિત્ર રેશમી રૂમાલથી થાસં
 ઉપર બેસતી માંખીઓ ઉઠાડે આ દ્રવ્ય અન્યને 'સેવાધર્મ'
 માટે આમંત્રણ આપવાને પૂરતું છે. રાજકોટ કેટલું કેમપનો કે
 હોટો મળી શક્યો છે તે પાસેના પૃષ્ઠ પર બેઠાં થકામે જે
 યોની મોહનલાલ કેશવજી, કંસારા હાકરજી કેશવજી વગેરે કે
 સેવકોના પરિચય કરે તેઓએ વૈષ્ણવ શેડ ચિવલાલ કરશન
 જીની મદદથી 'માંડનીના ચાક' માં નસુનેદાર 'પશુગૃહ
 ખોલ્યું' હતું. આ ઉપરથી બેઠાં થકામે કે 'અવદવા' નો
 ઉલ્લેખ એકલા જાનેનો નથી, પણ તલવાર તો બાંધે તેના બાપની
 છે. રાજકોટનાં પશુગૃહોમાં હાલ રૂબરૂ અમ સેવ્યો હતો. અનુકરણ
 સોબની કરશનજીએ પણ ધણે ધમ સેવ્યો હતો. અનુકરણ
 રૂપે બીજે રથએ તથા સદરમાં પણ પશુગૃહ ખોલાયું હતું.
 પદોપકારમાં ન્યાન કે ધર્મનો સેદભાવ ટપોજ નથી. મોરબીની
 પંજરાપોગની કાર્યવાહક કમીટીમાં એક મુસલમાન ચોરા જુદસ્થ
 હતા અને વખતોવખત પંજરાપોગની સંભાળ રાખતા.

એવી તો સરસ્વતીને ઉપાસી લીધી કે તેનું અનુકરણ ધીમેધીમે
આખા સૌરાષ્ટ્રમાં થયું

મહારાજશ્રીના શિષ્ય મુનિશ્રી. કમનસાદરે મહારાજે આ
ચાતુર્માસમાં પત્રોચર ઉપવાસનો નિયત્વ રાંડી કરી અને તેમના
ઉદ્દેશ્ય ઉપવાસને તથા પાનગુણ. દિગ્ગં. ન મહાન દાકાર સાહેજના
દુકમથી કલ્યાણીયના વધ સાબરમાં આજ્ઞા હતા.

સાચકોટના સંતુભાઈ દા.સાગ સાચકોટ તાગાના પાતા-
સહુના દરગાઝી કેશરીનિવસ, કેનુના અને તેમના કુમારશ્રી
મહારમિંદરે સંઘા પ્રેમીપત્રદ આદરે સાથે પૂજ્યશ્રીના વ્યા-
ખ્યાનમાં આજ્ઞા અને અનુકરણ સંદેશશ્રી સુમામાં ઉમા
દર્શને સંવત ૧૯૨૮ના સાવત્ર ૧૪ ઉના રોજ કેટલીક બાધાઓ
લીધી અને હરિદાસ દાસવદના સાથે આજ્ઞાસમુદાયવા હતા.

કાલીવાસાદમાં સાચકોટ મંદિર પાસેથી કેળવણીમાં સૈ.થી
વિદેવ આગળ વધે છે. આ પુનઃ કેળવણીમાં ધર્મિક શિષ્યનું
અગ્રણ્ય હેવાથી નવી રીતની પામેકાલિયા હવે આજ્ઞાવર્તન
અધ્યાત્મવાદના કરના પદ્ધતિમના અભ્યાસ કરે વિદેવ હમેશાં
આપણે હજી હાજર માં હોઈને ઇચ્છે. આજ્ઞાદ કેળવાયલા
હજી નવપુરે, હમરુ પરાગુત થા. વધ છે. આજા કેટલાક
યુવાનો પૂજ્યશ્રીના સન્નિમાનમાં ધર્મપ્રેમી બની આત્મીયતાનિય
ધર્મપત્ર સ્વીકારે છે. પૂજ્યશ્રીના પ્રતિવ અને વાણીને પ્રભાવ
એવો અદ્વિતીય હોય. સમગ્રમાત્ર મને દિ સાધુના સ્વભાવ
અર્થાત્ સત્યપ્રેમથી અત્યંત ઉદ્દેશમાં પદ સાધુના પ્રગટ થય છે

own Acharya, but they all unite in honoring Shri Lalji as a true Ascetic.....When the writer, for instance, had the pleasure in Rajkot of meeting Shrilalji Maharaja (who is considered the most learned Sthanakvasi Acharya of the present time), he had travelled thither with 21 students—"Sathons".

ભાવાર્થ—ત્રેખકને સ્થાનકવામી સંપ્રદાયના એક આચાર્ય શ્રીલાલજીની મુલાકાતનો આનંદ મળ્યો હતો. જેને શ્રી મહાવીરની ગાદીના અંકોનેરમા આચાર્ય તરીકે તેના અનુયાયીઓ સ્વીકારે છે. સ્થાનકવામી જિનોમાં એ કે ઘણી પેટા શાખાઓ છે છતાં શ્રીલાલજી મહારાજને એક ખરા ત્યાગી સાધુ તરીકે માન અપવામાં બધા મગના છે.....શ્રીલાલજી મહારાજ જેને વર્તમાન સમયના ઘણા વિદ્વાન સ્થાનકવામી આચાર્ય ગણવામાં આવે છે તેને રાજકોટ મુકામે મળવું થયું ત્યારે તેઓ ત્યાં ૨૦ મુનિઓ સાથે પધાર્યા હતા.

આ સિવાય સુરજર ગિરનાર અદ્વિતીય કવિવર જ્યા જ્યારે હુકુમાર આદિ અનુપમ શાળ્યોના રચયિતા, મુખ્યત્વે વિદ્વાન ન્દાનાલાલ દલપતરામ સ્વીચર M. A., જેઓએ પુસ્તકની પ્રગટના લખવાનું પ્રયત્નપૂર્વક સ્વીકાર્યું તેઓશ્રી તથા તેમના સન્નિધર અનેક લોકોપયોગી ગ્રંથોના સાધુચરિત્ર શ્રીયુગ અમૃતલાલ ચંદરજી પટ્ટીયાર આદિ નર વિદ્વાનો પણ મહારાજશ્રીના સત્સંગમાં પ્રેમપૂર્વક લાભ લેતા. પરસ્પર જ્ઞાનચર્ચાથી અપૂર્વ આનંદ થતો. ઉક્ત વિદ્વાન અતિ મહન અને ત્યાગપૂર્વક પ્રગટના ઉત્તર આચાર્યશ્રી ઘણી જુદી

બીવાન રાજકોટ રાજ્યના બાયાનો વરુદ્ધે આગલે દિવસે થયે
 જોડાવતુ મુજબ ટેપુટેશનમના રાજપુત શદ્ધયોને એક માણસ આવ
 માટે પોતાઓ નૈવાર હોવાનું કહેવું હતું અને એક માણસ તેમને પણ પરદેશી
 પરોસ્યો. રા. ઉડાલાલભાઈના મેચ ઉપરથી તેમને આવ્યો કે:—
 અને રાજપુત માની હતી આ માણસે સદેશો આપ્યો કે:—
 “...વિંદુજ સાહેબ કહેવાને છે કે મહા કાલે કરેલી જોડાવતુ મુજબ
 શિકારે જ્યાં માટે પોતાઓ નૈવાર છે. અને મહેમાનોની રાદ
 બેવાય છે.” રા. ઉડાલાલભાઈ આ માણસની બૂલનો લાભ
 હતો તેને વિંદીમ જ્યાં આવી રીધો કે “...વિંદુજ સાદગરો
 બોલે છે કે, હમ કશમીર પંબજ કે લોગ તિગર હન્જુક
 શિકાર નહીં કરેલે, હમ વિયે કોઈ એર (વિંદુ) કે શિકારકા
 બંદોબસ્ત કરેલે તો હમ લોગ હવ જરૂર શિકાર ખેલેગે !
 અંચર આજ તો હમ સુગ લોગ કોલાલજી મહારાજ સાદગરો
 વ્યાખ્યાનમે બનેવાલે હું, તો હોયાર બની નૈવાર કરેકે ફાતન
 ભેજનેકા બોલે હો.” આ સદેશો ખરો સમજીને તે માણસ પણ
 વિરાય થઈ ગયો. અને કોઈ વાર પછી કાશમીર ટેપુટેશનના
 વમામ મેમ્બરોએ પૂજ્યશ્રીના “કમની મીયરી” ઉપરના વ્યા
 ખ્યાનનો લાભ લીધો હતો અને તેથી સર્વ પક્ષ પ્રસન્ન થયા,
 અને પોતાને આવો અલગ્ય લાભ મળવા માટે તેઓએ દીવાન
 અનંતરામજી સાહેબનો તથા પૂજ્ય મહારાજનો આભાર
 માન્યો હતો.

પંબજમાં તે વખતે વિચરતા પૂજ્યશ્રીની સંમતાયના મહા
 શુભ્રી મહારાજજી સંબંધી પૂજ્યશ્રીએ દીવાન સાહેબ સાથે

જાણી, વેશાબ્ય, અનુભવ, તપ આશ્રમધર્મો આગળ ૧
 દુષ્ટતાની વિશાળતા એ તથા આશ્રમો તરે જનનમુદરે ૨૧
 વિક રીતે કીર્તિ પ્રાપ્તિ આશ્રમ સુખ મેળુ
 મેંકરો અભાવ આમીયારની મુશ્કેલી હરિ
 અશક્ય અપાતાથી રચન કરવા સહેલ છે પાતુ ૧૩૪૨૧૩
 શબ્દ શબ્દ પર વિવેચન અને શમ કરવાથી મુશ્કેલી
 સમજાવી ગયે ઉત્તરવતુ એ વિશાળ અનુભવ વિન જનન મુદરે
 અમેલ, હાલથી તો શુ પત્ર જેમણે મુશ્કેલી
 ઉચ્ચ શિક્ષણ મેળવ્યું નહોતું તેમ ૧૩૪૨૧૩
 અનુભવથી મેળવેલ શાસ્ત્રીય અને મુશ્કેલી
 સદૃશ અને વિદ્યાનોને પણ સત્યાં આજે રીતે
 ઉત્કૃષ્ટ સંયમ અને પુણ્ય પદનીને ૧૩૪૨૧૩

પાછલી રાત્રે પૂર્ણ થયું હતું, તેથી તે વખતે સાંભળવામાં આવે તો તે સામયિક ગણાય. આથી મેં તો મારી નિરાશા આચાર્યશ્રીને નિવેદન કરી. આચાર્યશ્રીએ જણાવ્યું કે રાજકોટમાં આવકોના બલુવામાં આવી ગયેલું કે પાછલી રાત્રે ઉત્તરાધ્યયન સંભળાવવાનું છે, તેથી કેટલાક આવકો ઘેરથી વહેલા ઉઠી ફાંનસો લઈ કોઈ એકેદ્રિયાદિ હવેના કચરી ઉત્તરાધ્યયન સાંભળવા મારી પાસે આવ્યા હતા. આથી બીજી સવારે ગુલાબચંદ્રજીએ ટીકા કરી હતી કે આમાં તો લાભ કરતાં હાનિ વધારે થઈ. ગુલાબચંદ્રજીની ટીકા મને વાજબી લાગી છે, ને તેથી મેં અહિં આવક-ભાઈઓને સ્પષ્ટ કહી દીધું છે કે હું સવારે આખ્યાનને વખતે ઉત્તરાધ્યયન સંભળાવીશ. બેચક તું રાજકોટથી ખાસ એટલા માટે આવ્યો હો તો સંવર કે પોપો કરજો અને ધર્મ જાગરણ કરતાં જાગતો હો તો આ ઉપરના સ્થાનમાં ત્રણેક વાગે આવી ચાંદમલજી સાધુને કહેજો એટલે હું મારા ધ્યાનમાંથી નિવૃત્ત થયો હોઈશ કે યર્ષા ત્યારે તસ્ત બોલાવીશ. આ ઉત્તરથી હું જાડુ રાજ થયો, પરંતુ કદા વિના રહી શક્યો નહિ કે પૂજ્યજી સાહેબ ! આખી આપને બેવાર ઉત્તરાધ્યયન સંભળાવવાનો બેવટો ધમ પડ્યો તેઓશ્રીએ ફરમાવ્યું કે “મને સ્વાધ્યાયનો બેવટો લાભ થયો. હમેશનો દસ્તુર એવો છે કે દીવાળીની પાછલી રાત્રે ઉત્તરાધ્યયન સંભળાવ તરીકે મુખ પાકે સંભારવું, તેથી તે પ્રમાણે કરીશ અને આવક આવિકાઓ પણ સાંભળે માટે ફરીથી સવારે સંભારીશ.”

દીવાળીની સાંજે મોરબીમા નિર્મળાબહેને મહારાજ સાહેબના ગુણગાનની કવિતા પરિપદામાં ગાઈ, મેં શ્રાવ્યીજીના શ્લોકો

દાચ પોત્તંદરથી અને રાજકોટ પંચરાયોત્તેના કાચો કરવા
માનવા માનવાડરુ જવા હતા ત્યારે પોત્તંદરના આપણા
જાણીએ તથા માર્ગમાં પાવણપુત્રના જાણીએ તેમજ માગવા,
મેવાડ, માતાડમાં અમારો જે અદર સત્કાર થયો હતો તે
હજી કુતલવિષે હું સંજણ છું. જે અદર સત્કાર અને મનેથી
અધિક મદદ જે વધુ જે નિર્દોષ મહાતુલ્ય આચાર્યશ્રીના
પ્રભાવને પ્રાપ્તને હાથે હતું જેમ હતું તે તેમાં કશી અભિયો-
ગિ નથી.

સુજકોટ લેનરવિષે બેઝાંચ હાડકાના સ્થાનકવાળી વિષા-
દિંચો હમેશાં પૂજ્યશ્રીનાં છાંન કરવા અને સ્વ વચેરેની અનુ-
કૂળાએ વ્યાખ્યાન સંભળવા આવતા હતા પશ્ચિમના જરણનું
ચિહ્ન હોવા સુચન વર્ષમાં સ્વધર્મપ્રેમ પ્રેરનાર સદાચ ત્રિભુ-
જન પ્રાગજ પદેજનું અત્ર સમસ્ત થવા વિન શ્રેણું નથી.
જરી હાજરીથી સુગમુગા સુપચ્ચ પરોપકારનું કામ કરનાર
એવા નરો કોણજ નીકળવાના પોતાના પરોપકારી હવનથી
ઉત્તમ દુષ્ટાંત મૂર્તિ જનર પૂજ્યશ્રીના આ ભાગના હવન ઉપર
પ્રમદ પાડવાનું અત્ર અસ્થાને નહિ ચલુચ.

તેઓ સંવત્ ૧૯૫૨ના દુષ્ટાગમં દાણા મારકીટમાં અત્રજ
જરીથવા ગયા હતા ત્યાંના કસ્ટાજનક દેખાવે, તેઓને સસ્તા
જાતની અત્રજની દુષ્ટા પોણાવી અને એક અત્રજનજ મૂજચંદની
મદદથી તેમના દેશમાં હોજનગદ કરૂં કરૂં પરંતુ પાત્રાણ
જતાનું મળવાથી હોડો આવડુ જન્યા આ ઉપરથી જલે.

હાથ ધાવ તે માટે તેઓએ એક એવી સંસ્થા સ્થાપવા પ્રયાસ કર્યો હતો. 'રત્નદામ જૈન ટ્રેનીંગ કોલેજ' નામની બહેની સંસ્કૃતિ હાથમાં તેઓ રત્નદામ કમીટીમાં ગયા હતા અને કમીટીએ ઘણી ખુશીથી તે સંસ્થા તેમને એંપી હતી, પરંતુ સમાજની આવી જેવા બહુવચાની તેઓની ટોચ પરી ન થઈ. અને સંવત્ર ૧૯૭૪ના વૈશાખ વદ ૧૧ ના રોજ તેઓએ સ્વર્ગવાસ થતાં રત્નદામ સોશને એકેડેમી કોલેજનો સામાન પાકો હાથનો પડ્યો પડોપકારનાં કાર્યો માટેય તેઓએ સ્વર્ગવાની સારી આગ્રહો છતાં નોકરીમાંથી કુશળ થઈ પડોપકારી ઇશ્વરમાં કંપણનું હતું. તેઓએના સમ-સ્પર્ધી તેમના મિત્રોએ રૂ. ૩૦૦૦ એકઠા કરી તેમના નામનો સંસ્કૃતિ ધાંચસપોટમાં એક ચોટ કાલેજ છે, તેનો પાયો ધર-મધુરના મરતુમ મહારાજાયા મહાનંદેવજીએ નાખ્યો હતો.

સંવત્ર ત્રિભુવનજીનાં જયેમ બંધુ દેવજીનાં મરતુમને પત્નિ ચાલી, પોતાના કુળનો સદુપયોગ કરે છે. આ હાજનરને તેઓએ સાથે ધાર્મિક સત્યાં હતાં અને વધતો વખત પરસ્પર મનનું થતું હતું. તેઓએ સંતનુમાયમ અર્થે નૈપુર પત્ર પધાર્યા હતા અને જ્યાં જ્યાં પૂજ્ય સાહેબનું ચાતુર્માસ હોય ત્યાં પહેલ-ચલા હતા.

સાતતની પ્રેરણાનુસાર બોલીંગનું કાવચી નકાન અને એક 'એનીટોરીયમ' સંસ્કૃતિમાં તુરંત નૈસાર દયેલ આપણે એકઠું. અને અનુસર કરવા હલચાલના આરંભ હાંબા કરવું પડેલ છે.

• પૂજ્યશ્રી સંસ્કૃતિનાં ચાતુર્માસ ત્યાં કરી વિદાર કરે ત્યારે એવાએને બહુ હાની આપ્યું હતું.

મન મંદિર અમ વામુ દયોં છે. હનદ મંદિ
દદય કોત્ર વાગી વર્ષાથી ભોંભાય છે દે.

નિમિર દનું દદયે છાયેતુ, પદયુ દિવ્ય દો
વિકસેતું આ દંડું શુભ દડ રૂઢાય છે દે.

દાદ દત્તપદ પન્થર પારથ, આપ અધિક શુ
દોનાથી નિજ ગુણે અન્ય દરાય છે દે.

ઉત્ર સાવના અર્ધથી પૂજી, પન્મ પૂજ્ય ધીઃ
નામ રટીશું અંતર પાવન થાય છે દે.

આપ મુકિતને મારગ ચાલ્યા, અમે આપગ
પુણ્ય વગર અમ તો પલુ પગ પડાય છે '.

જ્યાં જેથી ગતિમા વિચરીશું, આપનાં ઉપ
પતિત પાવની વાળી તરની જણાય છે દે.

પાવન પતિત દદય કરનારું, આપ ચરણમાં
ચાલ ચિત્ત શુભ ગાન તમારું ગાય છે દે.

અનંતશુભ આપમાં વિરાગી! આપતણી બાં
રો છાગી તવ ચરણ સુમાગી રૂઢાય છે દે.

મનહરે છંદ.

આજ મળી ટોળે દર્શવેલા જન જાણ છે
તમામ્હાનું જંગ દોઈ જહાદુરે જગા:

બહાર છે કામ જેનું કામ જેનું બહાર છે,
 નામ જેનું બહાર તમામ લક્ષ્યે જાય;
 હમેશાં હલચલ વિષુ મૂલ્ય જેવે ધીરજી તે,
 એજ શ્રીકાક ટલ્લી જેવી પૂજીતો જાને.

પુત્રાનંદ કાગ ચડી ઉગાડ્યો તારવાને,
 'શ્રીમ જ્ઞેયોગેશ્વર' ની કંપની સ્થપાણી છે;
 મહામૂઢી કેસ જેની કનવે માનવી જાન,
 દુનિયાયે શાખ ધીરજીજોની વખાણી છે.
 જેવા જેવ છતાં જદું એવું બચાવ આપનાર,
 આજ મુખીમાં તે એજ કંપની જણાણી છે;
 પરમ પુનિત એવા એજંટ શ્રીકાક હમ્મુ,
 જેર મહી રાણીયે ને આપણી કમાણી છે.

જેજેજેજે

ચોરક.

અનુપમ અતિથિ! અરજ અમારી હર મહી ધારકે
 દવા દદિ દરી આ જૂમિ મહી પુનઃ પધારજોરે;
 અતિશય આપ દણા ઉપકારે, કેમ જૂહી જાન જા
 હૃદયનાથ જમ હાથ પ્રણા તે તારજોરે—
 પ્રિય જૂમિ છે આ પરમ પ્રભુની, ત્યાં વિશેષ થઈ
 પ્રભુના રિત્ય નિહિરિત્યા ધીર ધરજોરે—

11. 12

12. 13

13. 14

14. 15

મકરભુ ૨૬મું.

સૌરાષ્ટ્રનો સફળ પ્રવાસ.

✽✽✽

રાજકોટનું ચાતુર્માસ પૂર્ણ થયે સંવત્ર ૧૯૬૮ના
 વદ ૧ના રોજ વિદાર કરી પૂજ્યશ્રી ગેંગુલ પધાર્વાલે જે
 શીળ મહારાજના વ્યાખ્યાનમાં ઘણા મુમુક્ષુમાન જાણીએ
 આવતા હતા, પૂજ્યશ્રીના સુપરોડની રૂડી અંતર એમ-
 ઉપર એટલી બધી યગ્ય પાની હતી કે, છત્રદલા માટે થયે
 માં મુમુક્ષુમાન જાણીએએ પણ સારી રકમો બરી હતી.
 શ્રીએ ગેંગુલથી વિદાર કર્યો ત્યારે મુમુક્ષુમાન જાણીએએ
 હમાં વધારે રોડાઇ તેમની અમૃતમય વાણી ધરણુ દરયાં
 આપવા બહુ આશ્ચર્યપૂર્વક અંતર કરી હતી.

ગેંગુલથી વિદાર કરી ગોમટા, વીરપુર, પીંડરીયા,
 અને જેટલસર થઇ ધિરાણ પધાર્વાલે અહિં વ્યાખ્યાનની :
 વંદીના બધા મહાનમાં પૂજ્યશ્રી જિવાજીયા હતા અને ૮
 નમાં સ્વપરમની હિંદુ મુમુક્ષુમાન તથા અમલદાર વગેરે
 રોની સંખ્યામાં હાજરી આપતા હતા ધિરાણથી તુલ્ય
 હાર દરયાને પૂજ્યશ્રીએ વિચાર હવે, ૫૫ પત્રમાં તરફ

અદિથી વિદાર કરી શીષ મહારાજ પે
હતા, અને પોતાના જમૂલ્ય સારીપથી પોતા
અગ્રેત મજબૂત રૂપે અધર ઉપજવી હતી. મંત્ર
અને વેદાંગના લોકોના ધર્મપ્રેમની પૂજ્યશીલે
કરી હતી, અને અવિદ્યોનો દાનબ્યાસ બહુ
તેમને સારંગદારી થયું હતું. શ્રી કેવલજી ઉપ
આપવું ભેડે અને તેમને લેનધર્મનું વદત્યે ।
સમજવયું ભેડે એવી પૂજ્યશીની માન્યતા હતી.

પોતાજાંથી અનુક્રમે વિદાર કરતા બહુ
મહારાજ જામનગર પધાર્યા અને ત્યાં એક માસ
જામનગરના શાસના બહુમર શાસકો સાથેની ચર્ચ
બહુ અનુદાન આપ્યો અને પૂજ્યશીના મતાપથી
પણ સર્વે અભિરુદિ રચા પડી.



Handwritten text at the top of the page, likely a header or title, which is mostly illegible due to blurring and angle. It appears to contain several lines of text, possibly including a date or page number.

દેવદેવતા રીવાજ મુજબ પોતાને શીર કાપા
 દેવદેવ હનું, તે મુજબ તેઓએ પ્રમુખિયાત
 તેઓ સર્વ સ્વીકાર કર્યા પૂજ્યશ્રીની વાતો
 અને સત્કાર હતી કે, બેટી દિલી છતાં અમા
 તેઓએ બહુતર અમલ કર્યું એક વખત
 સુધી, એક દરમિયાન પૂજ્યશ્રીને પોતાને ત્યાં પ
 કર્યો એવું છે જ્યાં છતાં પર વાર્કવનું જ
 છેવટે વાર્કવ કહેવું ને પ્રાદર્શી વગેરેની બેટી
 વસવાટને ત્યાં પોતાના ધર્મકુલે બોલ્યા જવ
 વતી મેલર ભર્યું ન મળ્યું હોવાથી પૂજ્યશ્રીએ રૂ
 બેટીની ધાર કરી નહોતી કરી સજ્જોડામાં પત્ર
 સહેજ અલગ કોઈ તેને ધરિયાને શુદ્ધ વૈષ્ણવ પ
 થાએ બેટી તેમનાં કપડાને સર્પાવા અચકાએ નહિ

એવશ્યક અનુજાતા મુજબ સવારના સાથ
 જ્યાન એક મુનિ શરૂ કરી દેવા અને પૂજ્ય સહેજ ન
 વારવા મુખી અજાંધાવાળે ઉપદેશમૂલ વાતોવાળા
 સૈનેદર પ્રજા વ્યાખ્યાનમાંથી પોતાને કંઈકુ કર્યા કે
 હાં જ્યાં અને હોયો મુજબ કહે કહેવા કે અહિં તે
 'દેવો: આયો' વગેરે છે. શ્રી અંબુચરિત્ર ઉપરનું
 અખ્યાન હોયું કેવળેની અંગે તે કોની કે
 સરનીમાં સંકેતી, 'અયો પાપક' 'હરિપુત્ર' કે
 એવપુત્ર મહાવાજયો, 'વૈષ્ણવ મહાવાજ પર એક
 બેટી હતી, 'કચ્છના લાખા કુલાદી, વગેરે અચર્યા:

આગળ બેસાડતા ધીમતી નાનુમાડએ તો !
 ઠહી ટીપું હતું કે “ માસ્વાડી આવકોને આપ
 સમક્ષિ ગણો, પરંતુ તેમનાં સેક્ટ નેવુંના :
 કેટ ટાપીઓ ને તાપીએ બંધાયેલાં છે. ધી ર
 ઘડા ને સમક્ષિનાં એ માદગીયાં હોય તો તે
 કહેવાપણું નથી પણ એ બીજનાં હોય તો સ્વા
 પૂર્ણ વિશ્વાસ કે ઘડા નથી એમ અમે મા
 પુત્રીઓ પ્રસંગોપાત્ત પૂજ્યશ્રીની સ્તુતિ સંસ્કૃત
 બોલતી અને હુંટાય તેટલો લાભ હુંટતી હતી. પૂ
 તેમના શાસ્ત્રી પાસે સુનિશ્રી આંદમલગ વગેરેને સં
 કચ્ચો હતો.

પૂજ્યશ્રી પંદર સાપુઓ સહિત આનુર્માસ હતા;
 મંદ્રે સ્વાધ્યાય અને ધ્યાનમા એટલા બધા લીન
 તેમનાં બેધારને મગી કદિ અમે ગામ ગપાટા કે નકામ
 દેનાં બેધ નથી. સજગાય અને શાસ્ત્રવચનોની મૂન લાગ
 સંજરે પ્રતિક્રમણ કર્યા બાદ જ્ઞાનચર્યા અને પ્રભોત્તરી
 લામની, પ્રતિક્રમણ પૂરું થયાં જ નાનચાગાના વિદ્યાર્થીઓ
 શ્રીની વંદના કરતા અને બધા હાય લેતી સ્તુતિ બોલતા
 શ્રીને પ્રિય નીચેની સ્તુતિ હમેશાં નિયમિત બોલાતી તે
 પૂજ્યશ્રી આંજો મીચી તેમાં તાલીન થઈ જતા. પૂજ્ય સ
 તે કંઈકેય કરી હતી, ઉપચંત તેઓથી સાથે આવેલા સુનિ
 એ પણ સુખ પાડ કરી લીધી હતી.

શિવચિહ્ન બાબુજીનું વખતોવખત પધારતા તેજ
અત્ય તેજોના જ્વાળા ખાત્રી આપશે

(કવિત્ર)

માતૃ દેશ પવિત્ર જગી, શ્રી મુનોઝી નોગરી નંદિ
મોગરી મંત્ર તર્કો રોદ ભાગનો, રોતરણા રિતે દા
શ્રીજાનકી સ્વામી રો વિદ્યા વિદ્યાનંદ, સમસ્તના પ્રભુ!
અપન રખાવી કરીને કૃપા, મુનિ કાલીચંદ બનેક
મહાત્મા આમાર મહાપુત્રી મંદ, આરતીનો સ્વામી રિહન
દર્શન આપ તર્કો વિદ્યા મંદીરી, મહિન થર્કો ગમે પૂર્ણ
પદા મહાત્મા વિદ્યા મંદીરી, ચંદ્ર દુષ્ય મુનિ પૂર્ણ
મોગરી મંત્ર હૃદય હૃદયો, રમનથી પ્રભુ માય વિ
સાવન કરી મુનિ પદરમથી, મદન દયાદુ રખા રિતે
વનોતુમે કરી પગી રીવિર, રત્નદાસન વારિ વ
મદ દયા આમનથી આત્મા, કરુણદાસન બન વ
સંભાર સાધા નામે 'નિર્વ' કરે, શરિરંત, શરિરંત, શરિરંત



પેતાને મળે તો સુખ પ્રતિજ્ઞાએ કરવા પૂજ્યશ્રીને અરજ કે
પણ પૂજ્યશ્રી તો પશુપાત રાખ્યા વિના રૂઢ શ્રીમંત બધાને
પધાર્યા હતા.

તપસ્વીશ્રી ઈર્ષ્યન કરવા દેખાવના ધારકો એ કદા થયા હો
તેનું ચોન્ન સ્વાગત થયું હતું. તપસ્વીશ્રી પૂરે છેલ્લા નિ
ર્ધાર, પોષા, ઉપચાર અનેક થયા હતા અને પારણાને નિ
હિત્તે જ એવો દેખાવ હતો. એવોને અસંપદ ન જાયું.
હંમેશાં બલતરેને એક વગેરે ખવડાવવામાં આવ્યું, અને
પુરવ થયાં. એવડાનું ફાંટ થયું હતું જેમથી થયું હતું
માતા ઉપજાવવામાં આવી હતી.

પૂજ્યશ્રીનું શિષ્ય મંડળ હમેશાં સંઘમને હતા નિહ
અને સ્વાધ્યાયમાંજ તલાલિન રહેતું, અને પરદેશ સાધેનો
વ્યવહાર તેમને કાપનો નહિ દેખાથી જ્ઞાનચર્યા શિવાય
પ્રવૃત્તિમાં પાવાનું હતુંજ નહિ. મીઝજાન સુનિમંડળની ન
પ્રવૃત્તિએ, આગમમાં અમૃત્ય એવન વીનાવનાર અને ન
કુષલીમાં કહાડોના કહાડોનો અચ્છાથ લેનાર અને પત્ર વ્ય
માટે સારખો વગેરે સાધેનો સાથે હાં ફરનારા કેટલાક સુધુ
ઉત્તમ બ્રાહ્મણ આપે, અને કેટલાક સત્ય એવોએ એ
તિનું અનુકરણ પણ કર્યું. પ્રતિકરણ કર્યા બાદ ખામ દો
ખામના પ્રાયશ્ચિત્ત માટે સાપ્તમ્ય નમન કર્યા બાદ એ દાય
શુદ્ધ હૃદયે આત્મવિશુદ્ધિની ઐશ્વર્યની યાચના થતી અને
શ્રી ઉપચાર, એટલે તેટલો વગેરે પ્રાયશ્ચિત્ત ફરમાવતા ત્યા
પરથીને પ્રભાવ અને શિષ્યોની વિશુદ્ધ થવાની કામગીરી

દિનિયોના ઘણાં યત્ન તેના કન્યા પ્રથમથીજ સ્થાનિત થી
 ખેડાઈ દેવા એ અપુષ્કોનો પ્રથમ ધર્મ છે, અને કાચ પેપર
 ખેડાઈ ખરાઈ પણ નથી તે તપશ્ચર્યા વગરથી તેના
 કોણે કરી નહિવે.

પેતેજ તપશ્ચર્યા ન કરી શકે તેઓ તરફથી બીજાકે
 કંઈક બોધ કરી શકે ? પ્રથમ કાચ પર તપશ્ચર્યા પ્રથમ
 યાત્રા કરાવે એવું કાચ તરફજ ઉપદેશ આપવો છે. પાટ
 જેની હલકાવવાના તો લાખો છે, પણ કોઈકે તેથી પેટની
 તપશ્ચર્યા કરવાની ધન્ય છે. તેઓજ વર્ણવે છે, તેઓજ સંવત્સર

તેઓની કુમારવાદા કે રાત્રીએને સુધારવાનાં કોઈ
 બદલે આ વડવાના વાજવામાં અર્પણિયાન આગમુ અને
 હવત આગમુએને સુધારવાની સંસ્કારો સ્થાપવી એટલે
 સુપરેન્ડન્ટ કન્ટ્રોલની કામગીરી નિમિષ હવતનું અનુપાન એ

કોઈનીય તે વાજવા નમસ્કે અમૃતલાલ વર્ધા
 નમ્રતા અને કાર્યદક્ષતા તેઓ વખતે કરતા અને એ
 સંપત્તિ અનુકરણ કરવા તેઓ બધાને બોધ આપતા હતા.
 પરંતુ એટલા ઈર્ષ્ય રૂપ કોઈના આમિવાનની આગમુમાં
 એ અનુભવ તેઓએને નિરંજીત થયે. નમસ્કેના
 પણ નહિ બીજા કાચ ઈર્ષ્ય તરફથી મુંડાયેલા મનથી
 છે. એ પંચને કુર્વ કરતા છે અને એ પંચ જે કરે તે
 પંચકો પાને મંજુર છે. એકે જુના વિચારના સ્વચ્છ
 કાંઈ વાજવાની પ્રવૃત્તિ સુધાર વર્ધન રહી શકતું નથી
 કોઈનીય સુધાર મંડળમાં પણ એટલો બધો વિનય હો

અથ આનુભૂતિમાં આરાધનાથી જ્ઞાનંદ અનુભવ્યો. દત્તે તેઓ-
શ્રીનંદ વ્યાખ્યાનમાં દર્શેશ્વર કહીને કહ્યું નવું બંધુતાનું મહત્ત્વ.
શાસ્ત્રોના અર્થ સ્વરૂપ કહી પુત્રીથી સમબંધવત્ત અને વચ્ચે કાળ્યો
અને દ્રુપદોથી એવો આશુત્થ રસ ઉપજાવ્યો કે તમે તેટલું
મોટું કાષ્ઠ તોપણ કોઈને ઉતારાનું મન ન થવું. તેઓશ્રીનંદ ધણું
વચનપ્રેમી અને કાળ્યોનું ટીપણ કહી વાળ્યું છે, તે અન્ય
પ્રસંગે આપીશું.

રાજકોટના રા. બા. બીમશ્યામજીના વયોવૃદ્ધ જાણે સંકટાલ-
જાઈ તે પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાન વખતે મેરઢીની પેઠે યાદવ,
તેઓ પદ્ય મેરઢી પદાર્થો હતા, અને શક્તિશાલિનમાં રસગત્ત યર્ષ,
નંદેનું કાવ્ય લલિતાર્થું હતું—

રાગ દેશ.

પ્રેમ પૂજ્ય શ્રમણ શ્રીકલ, નમન સ્વીકારજો દે,
આપી જોષ અમૂલ્યો સૌને, મુખ ઉપજાવજો દે—પ્રાનાં
આપ પદાર્થો રાજકોટમાં, હતા પશુચળ કાગ ચાટમાં;
આપ્યો જોષ મયો ન્યાં, પશુ ચળ બચાવજો દે—પ્રાનાં
જોષ અમરકારક બહુ દીપે, સર્વ ધર્મોએએ લાભજ દીપે;
ધનમે દગલો દીપે, અહિં એ કલાવજો દે—પ્રાનાં
અમરકારકમાં આવી ઉગાર્યા, પંચ હજાર પશુ જીવ તાર્યા;
કામ હમારું સાર્યા, અહિં પણ મારજો દે—પ્રાનાં
આપ પદાર્થો નોત નૃપપુરમાં, પશુ મરત સધારાંએ પગમાં;
જીવ રહ્યાં સદુ બગમાં, કાગ એ કલાવજો દે—પ્રાનાં
મયુરપુત્રીને મદિમા મેરો, નથી નૃપહર્ષ મરી કાંઈ ઉરો;
ધર્મ વિષે નહિ લોરો, અન્ય નિહારજો દે—પ્રાનાં

આ આતુર્માંમાં આચાર્ય મુએ આનંદ અનુભવે છે તે એ
શ્રીનાં વ્યવસ્થાનેમાં દર્શેમાં કંઈને કંઈ નવું વ્યવસ્થાનું મનનું
શાસ્ત્રના અર્થ સ્વરૂપ કદી છુત્રીથી સમજાવવા અને વચ્ચે કંઈ
અને દ્રષ્ટિવેથી એવો આતુર્ન રત્ન ઉપત્તિ દર્શાવે કે તમે તે
મેડું થાય તોપણ કોઈને ઉત્તરનું મન ન થયું. તેઓશ્રીનાં ધ
વચનામૃતો અને કાવ્યોનું ટીપણ કદી વાળ્યું છે, તે એ
પ્રશ્નને આપીશું.

રાજકોટના રા. બા. સ્ત્રીમજ્જાશાસ્ત્રના વયોવૃદ્ધ બાઈ જેઠાવ
બાઈ જે પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાન વખતે મેરઠીની પેઠે ટોડ
તેઓ પદ્ય મોઢી પધાર્યા હતા, અને ભક્તિસાવમાં રમગમ
નીવેનું કાવ્ય લગાડ્યું હતું—

રાગ દેશ.

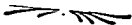
ધારા પૂજ્ય અમર શ્રીકલ, નમન સ્વીકારજો રે;
આપી બોધ અમૃતો કૌને, મુખ ઉપજાવજો રે—ધારા
આપ પધાર્યા રાજકોટમાં, હતા પશુગળ કાળ ચોટમાં;
આપ્યો બોધ મયો ત્યાં, પશુ જન બચાવજો રે—ધારા
બોધ અમરકાલે બહુ દીધો, સર્વ ધર્મોંઓએ લાભગ લીં
ધને એ દર્શાવે દીધો, અદિ એ દર્શાવજો રે—ધારા
આમડીયામાં આવી ઉત્તર્યા, પંચ દલર પશુ હવ
કામ દમારું સાર્યાં, અદિ પદ્ય કૌણજો રે—
આપ પધાર્યા નોન નૃપપુરમાં, પશુ મત્ત સધાગંજો પ
હવ રહ્યું સદુ જગમાં, કાળ એ દર્શાવજો રે—ધારા
મયુપુરીને મરિયા મેરો, નથી નૃપપુરનું ચક્રી કંઈ ઉ
ધર્મ વિરે નહિ જોડ, અન્ય નિદાગરો રે—ધારા

પૃથ્વીપાદનો સાહિત્ય તરફ મોખ.

પૃથ્વીથી કોન શાસ્ત્રના સમર્થ વિદ્વાન હતા; બહુસૂત્રી, યીતાર્થી, શાસ્ત્રવેત્તા; આગમવેત્તા જે ઉપનામ તેને હયાપ્રીયે તે ઇત્થે તેણે હાનું. માત્રાતઃ તરફ સુનિર્ગમ્ય સંસ્કૃત અભ્યાસ કરવાનું પ્રચલિત હોય તો આચાર્યશ્રી સંસ્કૃતના સમર્થ પાંડિત હોય, પણ તે તરફ તેનું પ્રવર્તન ન હોવાને કીધે તે કંઈકા મનમાંજ રહી ગઈ હતી. વક્તવ્યમાં યોગ્ય દિવસના પરિચય પછી પૃથ્વીશ્રીએ નિવેદન કર્યું કે આપણે આવું જોમાયું રહેવાનું સાથે બને તો નહાના સાધુ ચરમલજી સુનિતે સંસ્કૃતના અભ્યાસ તમારી પાસે ચાલુ કરાવું અને હું પણ સંસ્કૃત ન્યાયનાં પુસ્તકો સંભળું અને વિચારું. પૃથ્વીશ્રીની આ દરખાસ્તથી મારા મનમાં પહોં ઉત્ત્લાહ વધ્યો હતો. એ અમારે આંગ્રજીવિક ફેરટીએકે રૂઢિઓ અને શ્રવણોની રૂઢિઓનું બંધન ન હોય તો એક ચાલુમાંજ તો મું પણ વચ્ચેનાં વચ્ચે સાથે રહી શાસ્ત્ર વિચારણા અને સાહિત્યસેવાનો હાત અરસપરસ હોય હોય પણ પ્રમુદ બાજનમાં પણ સુમેકેલીઓને વિચાર કરવાનો હતો; એક તો ધેરાજી અને મોરપ્રીના દરેક ચામાસામાં ફેરફાર કરવો કે જેના માટે વખત બહુ યોગ્ય રહ્યો હતો; બીજું તેમાં હીંજપ્રીના સંબંધી અને પૃથ્વીશ્રીની સંમતિ મળવી એકએ ત્રીજું જેગમમ રહેલું ત્યાંના શ્રવણોની પણ સંમતિ એકએ વચલી બાજન માટે તો પૃથ્વીશ્રીએ એકલી હામ કીપ્રીને રહ્યું કે હું મારા એ સાધુને હીંજપ્રી મંજુરી મેળવવા જોઈશું. અને ખાતરી છે કે હીંજપ્રી સંબંધના અગ્રેસરો મારું માન જગવી જરૂર મંજુરી આપશે, એટલે એ સુમેકેલી દર મેરે પણ વચ્ચે એક નાણર એ હતી કે ધોતા

પ્રકરણ ૩૦મું.

મહીયાવાદ માટેનો અભિપ્રાય.



મહીયાવાદમાં અનુક્રમે વિદ્યાર ક્રમનાં અભ્યાસથી જ્ઞાન
પ્રમાણ રક્તમાં થઈને ગમેમાં થઈને થઈને ઉપદેશ થઈ પા
જ્ઞાનરત્નમાં આ વખતે હીંગવી મુખપ્રદાવના મુખવિદ વજ્રા
હિન્દી નામક જ્ઞાની પણ તિલકવ્યા દત્ત પરમપર જ્ઞાન
અને વર્ણદાપદ લાડુ જ્ઞાનદેવેના દત્તે જ્ઞાનના એ
દેશને વંચાવું અને પં. શ્રી નામકજ્ઞાની તથા પદાન્તર ત
તેમને શેષ અમુલ્યદિના સ્મરણ તથા પરમપર વિનય
જાતવવામાં આવે. જ્ઞાનવાર પૂજ્યશ્રી પોતાનું જ્ઞાન ૦
જાણી પં. નામકજ્ઞાનીનું જ્ઞાન સાંભળવાની અનુર
ભાવના અને તેમને જ્ઞાન વંચવા માટે આવડ કર
પોતાનું નામક જ્ઞાની હજારે છે કે “અમે એમના જે
કુશલદેહ લાધુ બીજા દેહ એવા નથી જ્ઞાનમાં દ્રષ્ટા
કહેવાની અને તિલક નાથ તેને મેઝવવાની તેમની અજ
ક્રિયા હતી અને તેથી હોશને થઈને અર્જુન કનુ. અં
હી અનંત થતા. પરમપર કહેવું એવું છે કે તે જાતનામાં તેમને
અનુભવ અને ક્રિયા થઈ દત્ત જાપોતા વખતમાં જ્ઞાનચક્ર
ચાલતી હિન્દીધવન, ભવતી, સુવનકન વગેરે સુત્રો સંબર્ધ
પણે હી થઈ ચાલતી, ત્યારે તેજ સુત્ર કહેવા કે આવા
અમને નથી જાણમાં જાણી છે, તેથી તમની અજ્ઞા હોય તે





२३५

प्रश्नोत्तर

विद्यया विद्या

કોયે મનુષ્યો આવેલ હતાં. જેમને તન, મન, ધનથી નવાન-
ના સુધે ઉત્તમ પ્રકારે આદિત્ય સત્કાર કર્યો હતો.

પૂજ્યશ્રીના પધારવાથી ખ્યાવર આ વખતે એક તીર્થસ્ત્ર
યાન બની રહ્યું હતું.

પૂજ્યશ્રી નવાનગરથી અજમેર પધાર્યા અને જેપુર પધાર-
ની તાદીદ હોવાથી અજમેર નગરની બહાનજ શેઠ શુભાન-
મજી હોદાની કેહીમાં ત્રિરાજ્યા પગંતુ તેઓશ્રીને પુણ્યમહાવ
યા આજ્ઞાંણ ગાંધી એટલી બધી પ્રત્યક્ હતી કે, વ્યાખ્યાનમાં
શુભાર્થી આવકો ઉપરાંત એકરો હબરોની અંખ્યામાં તેન
તેન સત્કારનો ઉપસ્થિત થતા હતા અને શેઠ શુભાનમજી
દેવની વિગ્રાગ કેહી મધ્યેના તમેલાની વિગ્રાગ અગાશીપરના
કામાં પણ પાછળથી આવનારને જન્મ મળતી ન હતી. આ
જને પ્રસન્નિપાત પ્રાણીજાના સંજ્ઞામ પૂજ્યશ્રીએ ઉપરેય
નાથો ને ઉપરથી શીમાન રાયકેક ચદમજી તાદેવની પ્રેર-
વાથી શીમાન દી બ શેઠ ઉનેદમજી તાદેવ તથા રા. બ.
કેક એનામજી હા વરેરેએ વિચાર કરી એક પગુચાગા
થાપન કરી; જેમાં આજે ઘણુંક અનાથ પગુચોનું પ્રતિપાદન
થાય છે.

આ ઉપરાંત પૂજ્યશ્રીએ બાગદાન નદિ કંવાનો ઉપરેય
નાથો તેની અસુરથી ઘણા હોડોએ ૧૬ વર્ષ પહેલાં પુત્રનાં અને
૧૩ વર્ષ પહેલાં પુત્રીનાં દાન નદિ કંવા પ્રદિત્તા લીધી.

અજમેરમાં પંચ ૭ દિવસ રામડ પૂજ્યશ્રી જેપુર પધાર્યા
તાં ઘણી ખર્ચાઈત માર્. જયપુરના શ્રી સુધે ચાલુમાર્ચ ૩૧વા

બલિદાન આપવા તૈયાર છે તે ઉપર, આમર્શમાંથી કાયસ્તા કરવાની, કેટલે દરજ્જે ગણ છે તે ઉપર, શુદ્ધભાવે આગેવાનો પાછળ ચાલવાની, અને શુદ્ધ ભાવથી દોરનારા આગેવાનોની પાછળ ચાલવાની કૃતિ આપણામાં કેટલે અંશે આવી છે તે ઉપર આપણી ફત્તેહનો આધાર રહેશે. આજે એવો અગ્નિનો વખત આવી જાયો છે કે ત્યારે એ નિશ્ચય કરી લેવોજ લેઈએ અને જે પરિણામ આવવાનાં હોય તે માટે આપણે કશું કરી શકતા રહેવું લેઈએ "

જાવરાની આ જાળના જે કે નજીવી હતી, તેાપણ નાની નાની જાળતોમાં આત્મશ્રદ્ધાની ત્રીટી સ્વરૂપા માટીએ તો, તક મળતાં પરમાત્માનો સંદેશ ઝીલી શકીયે. એક વિદ્વાનનાં વચનો છે કે—આત્મશ્રદ્ધા વટેજ મનુષ્ય દરેક મુશ્કેલી છૂતી લે છે. આત્મશ્રદ્ધાજ રંક મનુષ્યનો મહાન મિત્ર અને તેની સર્વોત્તમ મૂર્તિ છે. પાછની પણ મૂર્તિ વગરના આત્મશ્રદ્ધાવાન મનુષ્યો મહાનમાં મહાન કાર્યો કરી શક્યા છે; જ્યારે આત્મશ્રદ્ધા વગરની અગત્યની મૂર્તિ પણ નિષ્ફળ નિવડી છે.

પૃથ્વીશ્રી જાવરામા ત્રિરાજતા હતા તે વખતે શ્રીદેવીજાલજી મહારાજ પણ જાવરે પધાર્યા, અને શ્રીજી મહારાજને મંદસોર પધારવાનો આજ્ઞ કર્યો; પરંતુ પોતાના અશુક કોલકારને વગડી રહી તેઓશ્રીએ મંદસોર પધારવાનું મનુર ન હતું. આ વખતે શ્રીમાન શેઠજી અમરચંદજી સાહેબ પીતંગીયા પૃથ્વીશ્રીની સેવાનો અતિમ લાભ લેવા માટે જાવરે પધાર્યા હતા. તેમણે અવસર લેઈ એ સાધુઓને શુદ્ધ કરી, આહાર પાછી વગરનો વ્યવહાર પુનઃ શરૂ કરવાની વિનંતિ કરી, મંદસોર પધારવા પૃથ્વીશ્રી

મહારાજી રૂપમું.

ઉદયપુરનો અપૂર્વ ઉત્સાહ.

૧૯૨૭-૨૮.

ઉદયપુરમાં પચાસની નોંદરાને નામિ દેવાડખાનું એક
 વેશાળ મકાન છે, ત્યાં દર વર્ષે મુનિશાનેન ધાનુમાંસ થતું
 હતું, પરંતુ પૂજ્યશ્રીના ધાનુમાંસની પ્રથમ ઉમેદ ન હોવાથી
 તેમજ તેના પછીના પૂજ્યશ્રી દાવરામજીનું ઉદયપુરનું આમામુ અમા
 દર્શીજ મુકરર થયેલ હોવાથી તેના પછિએએ અગાઉથી પચાસની
 નોંદરાની માગની કરી મળી ગઈ હતી. આથી પૂજ્ય
 શ્રીના ધાનુમાંસ માટે એવુંજ બીજું કોઈ આવીશાન મકાન
 હોવાથી ઉદયપુરના સીસરે પ્રયત્ન કર્યો. ધાનુ ઉમરાવે: વગેરેએ
 પાતાની જગામાં પૂજ્યશ્રી જિરાજે એવી રીતે દર્શાવી, પરંતુ
 વ્યાખ્યાન માટે એવું નેની સમવડવાની જગા ન મળવાથી
 ઉદયપુરના મહારાજા સારોજ કુમરગઢ જિરાજ્યા હતા, ત્યાં તેઓ
 એના સરજારવિદમ આજ કરાવી તે ઉપરથી કુમરપદના મહે
 લાની પાસે જે દેવાડખાનું અર્ધાંગ વૃદ્ધ દોરવીરલ છે, તેને માટે
 તેઓએએ આગા પ્રદાન કરી

આ આવીશાન મકાનમાં દર્શનાન પૂજ્ય મહારાજશ્રી યાત્રુ
 માંસ માટે પધાર્યા. અર્ધ પધારતજ વ્યાખ્યાન આપ્યા માટે
 પૂજ્યશ્રીને દેવાડખાનું નોંદરાની જગા પદલ કરી કે કોઈ
 દેવાડખાનું અર્ધ નહીં જગા નહીં હોય એ સમજાવેલ થા
 હો. અર્ધ પૂજ્યશ્રીનો અમુકમવકા: થવડું રૂપા માટે



આ સામાસામાં બહાર દેશોમાંથી તેમજ મેચાઇન નિર્માણની
 ગ્રામોમાંથી થતી લોકો નિર્ગમનનાં આગળ હતાં અગ્રે
 ગુરુમાં ગુમારે ૧૦૦૦ થી ૩૦૦૦ અહીં વસવાટમાં હતા
 થતાં હતાં અને આવનાર આવકોને મારે બેચન તથા ઉપાર
 વગેરે કુલ પ્રગંધ ઉદયપુર અંધના તરફથી પ્રથમ સાપાત થતો હતો
 આટલા મનુષ્યો આમલ કોર્ટ પર સામાસામાં એકી સાથે જમા
 થતાં નહોતાં. ઉદેપુરમાં દેશની સ્વારી થતી ધામધમથી થતે છે
 અને ઉદેપુરના તમામ સંસ્થાઓ, કોલેજો વગેરે પોતાના ઉપજામાં
 સાથે હાજર થાય છે એક તો પૂજ્યશ્રીના સાતુમાં જનો એક
 રહે એમનામય વચનામૂનોના લાભ બજે વળત મન માનતાં
 પાસનાં જમતું અને ઉપાર પાણીની સગવડ, એટલે આ સાતુ
 માંથી ઉદેપુરમાં દરેક આવનારનું પૂરું કોરડું થયું વડી ગયું
 હતું કે, આ પ્રસંગ એ બીજા ગ્રામોમાં બન્યો હોય તો લોકો
 ગમસાઇ બન. શ્રીમાન કોલેજીયલ સાહેબની હિમમત અને એવા
 કુશળ કેપ્ટનની નીચે કામ કરનારાઓનો અવિશ્રાન્ત શ્રમ અને
 દુશ્વરશ્રીનો પ્રભાવ તેને હૃદયે તેઓ પોતાની પુરાણી પ્રતિષ્ઠા
 થી શક્યા, એક પંગતે એવી માટી સંજ્ઞાને ગરમાગરમ
 મોર્ટ જમાવી સ્વાગત કરવામાં, ઉદેપુરના આવકો વ્યાખ્યાનનો
 મ પલ્લુ જતો કરતા. સંજ્ઞાની કચરીઆન કામકાજ બંધ
 થીને શ્રીમાન કોલેજીયલ સાહેબની લાગવગથી રહેમાનોને ઉપાર
 સગવડ કરી આપવામાં આવી. લોકો કહેતા કે પૂજ્યશ્રીનું
 રું કરાવવું તે હાથી બંધવા લંબું છે. ખર્ચ કરતાં શ્રમ
 એટલે માતાં ગામો બિચારા હિમમતજ ન કરતાં.

દલ્હીને પ્રદક્ષિણ કર્યો છે, આ બધું આપની સમ્મતિથી લખાયું છે કે કેમ? ત્યારે શ્રીજી મદારાજને ઉત્તર કર્યાનો છે, એ પુસ્તક દેવો ક્યારે લખ્યું અને દેવો છપાવ્યું એ સંબંધમાં હું કંઈ પણ જાણતો નથી. તેમજ આ પુસ્તક આજ પહેલવહેલું મારા જોવામાં આવે છે, સદરહુ પુસ્તકની પ્રસ્તાવનામાં પૂન્યશ્રીના નામનો આશ્રય લઈ એક યનિએ પોતાની કેટલીક માન્યતાઓને પુષ્ટ કરવા પ્રયત્ન કર્યો હતો. તેથી કેટલાક આવકોનાં ચિત્ત ચંદાશીલ બન્યાં હતાં, પરંતુ શ્રીજી મદારાજનો આવો સતોષ-દારક ખુલાસો મળ્યાં હોવાનો જામ દર થઈ ગયો.

પૂન્યશ્રીએ બાગડબંધી દેવા દેવા ગેરલાભો થાય છે અને પૂજા વચ્ચે મુખી વિશ્વદ પ્રદાયકનું પાવન કરવાથી દેવા દેવા હતાં હોવાનો થાય છે તેનું એવું તો અસરકારક વિવેચન કર્યું હતું કે ઘણા આવકોએ ૧૮ વર્ષ પહેલાં પુત્રનાં અને ૧૩ વર્ષ પહેલાં પુત્રીનાં લગ્ન નહિ કરવા પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી.

આ વર્ષે તેરાપચીના પૂન્યશ્રી કાઝગમજી તથા તપગચીય આચાર્યશ્રી વિશ્વધર્મસૂરિનાં આતુર્ભાસ્ય પણ ઉદયપુરમાં હતાં. તેમના કેટલાક આવકો હરેકપ્રકારે દલેશવર્ધક પ્રવૃત્તિઓ કરતા હતા. પરંતુ એ હામાનો આગર દર્શાપી ઉવકાચો નહિ. વકો પરસ્પર ઘણી દ્રેકકમાજી કરતા હતા. પરંતુ આચાર્યશ્રીએ ત્યાંથી સંપૂર્ણપણે જાગવી રાખી હતી. પોતાના આવકોને ત્યાંથી જાગવવાનો સવર ઉપરેશ તેઓશ્રી આપતા હતા. તેની બહાદુરી બતાવવાના ખ્યાલને દર દીને તેઓશ્રી સમનું સંરક્ષણ કરતા હતા. હાલ પ્રકારે તેમણે દલેશવર્ધને

ન્યૂનો પુન્યથી ઉંટાળે પધાર્યાં, ત્યાં ૧૦ બકાને દેતાડી
પંચાએ તથા ૧૦૦ બકાને દેતાડના પટેલ દહા વાપરી વાડી-
વાડાએ અજયદાન આપ્યું.

સાં. ૧૯૭૨ ના ઉદયપુત્રના ચાતુમાસ્ય દરમ્યાન એક અમેજ
અમલદાર દમવાતા ટેલર ચારિત્ર, કે જેઓ સુમસ્ત મેષાડના
એડિયમ એજન્ટ હતા, તેઓ પૂજ્યશ્રીનું દર્શન થેં ધારીવાર
આવ્યા હતા અને પૂજ્યશ્રીનું વચ્ચાન વાતુ પ્રમાણક થયતું
હતું હતા એટલુંજ નહિ પણ વચ્ચાન નિવાસના બીજા
સમયે પણ તેઓ પૂજ્યશ્રી પાને આવતા અને તાત્કાલિક વિચારો
સંબંધી પ્રશ્નોનર તથા ધર્મવિષયક સલાવાના કરતા હતા.
આ મહાનુભવ અમેજે પદ્મવિભૂષણ વગેરે બહુવિધને નહિ માનવાની
પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી.

બીજા એક અમેજ પાટલી રેવરંડ ડા. જેન્સ શેપર ઇમ.
ડી. ડી. ડી. કે જેઓ વયોવૃદ્ધ અને સમર્થ વિદ્વાન છે, અને
દ હાજમાં જેઓ વિદ્યાપત્ર ગયેલ છે તેઓ પણ મહારાજશ્રીનાં
દર્શનાર્થે આવ્યા હતા. મહારાજશ્રી ગાયના વર્તણૂકપણી તેમને
વજોજ અતંદ્ર ઉપજાવે અને તેઓ પાતાની પાસેનું એક પુસ્તક
મહારાજશ્રીને બેંટ કરવા લાગ્યા; પરંતુ મહારાજશ્રીએ તેનો સ્વીકાર
ન કર્યો. સાધુના આકાશ નિયમોથી નાદેલ આદ્યાર્થચક્તિ થતા.

આ સામાન્યમાં એક દિવસે પૂજ્યશ્રીએ ધર્મિક ચિંતાવૃત્તિ
આવરંચકતા દર્શાવતાં બહુ અસ્વસ્થક ઉપદેશ આપ્યો, અને હવે
વધથીજ આગકેનાં કોમળ હૃદય ઉપર ધર્મની છાપ પાડવાનું
જરૂર દર્શાવી ઉપદેશની અસરથી ઉદયપુત્રના સર્વે છાકરાઓને

પ્રજ્ઞાવનમાં દાખલ થયો છે તેને દિવ્યજ્ઞાન કઈ રીતે આગવું અને તે દિવ્યજ્ઞાન આગી કેવળ જ્ઞાનંદમયજ્ઞાન—સત્ ચિદ્ ધ્વનિંદમય જ્ઞાન અને કઈ રીતે પ્રાપ્ત કરવું એ શીખવનાર ધર્મ છે.”

ધર્મજ્ઞાન પ્રજ્ઞાની પ્રજ્ઞાવનામાં મહાન પુણ્ય સમાયતું છે. તેથી એક લખનાર બ્રાહ્મી ઉગારો કાઢે છે કે—“ It is the glory of the thoughtful among the Jains to see that a healthy knowledge of the valuable and basic principles of Jainism is spread liberally.” સર નારાયણ ચંદાવરકર લખે છે કે “ માત્ર જુદીની દેશવણીની કીમત નથી. દૃઢ્યની દેશવણીની જરૂર છે. પ્રમાણની, દેશની, તેમજ જગત્ની શાંતિ માટે દૃઢ્યની દેશવણી—દૃઢ્યોના વિકાસની જરૂર છે. અને જ્યાં સુધી પ્રજ્ઞાના ગ્રંથો નહિ. સુચેપમાં જરૂરનાં બેર અને આધ્યાત્મિક બળની ગેરહાજરી લડાઈ પ્રસંગે જણાઈ આવી છે. જરૂરના ઉપર આધ્યાત્મિક બળનું સ્થાનીય થવાની જરૂર છે. જ્યાં સુધી આ બળની સત્તા નમશે નહિ ત્યાં સુધી કાયમની સુલેક્યાંતિ દ્રષ્ટિગેચર થશે નહિ.”

પ્રજ્ઞાની બાવી આશા મંતાનેને ધાર્મિક અને વ્યાવહારિક ચિદ્ધાનુ કેવા પ્રકારે આપવાથી બવિષ્ય કંથ સાધી શકાય એ સંબંધે ‘ સમારક ’ વિષય ઉપર આગળ વિસ્તારપૂર્વક વિવેચન કરવાનું હોવાથી અત્રે આ વિષય આલેખીને આટલી આગળ વધીએ.

વ્યાજવાન સમાજ માત્ર મદારાજકીને તેમજ મદારાજના
 સ્વરોએ આ લોકોને આ ધનથી વિચાર બંધ કરવાની
 ધીમ કરવા અમળાયુ, જ્યારે કેટલાકે તેમ કરવા પડી પુણીથી
 કરી, પરંતુ કેટલાક જનીનદારોએ મદારાજ પાસે એવી દલીલ
 રજૂ કે, તમે મદારાજ લોક અમારા ઉપર જરા પણ સ્ટેમ રાખ
 નથી. જ્યારે ધીરેલા નાણા એકના બમણા કે ત્રમણા દા
 તમે હોય છે, અને હેલુ વધુ કરવામાં જરા પણ રો
 રાખતા નથી.

આ જાંબળી ઉપસ્થિત મદારાજ લોકોએ એવી પ્ર
 કરી કે, હર માંસે હું સંકેતે હોઈ રૂપિયાથી વધારે વ્યાજ
 કદાપિ તમારી પાસેથી લઈશું નહિ આના જવાબમાં જ
 દારોએ વચન આપ્યું. કે અમે પણ આરેવીએ નહિ
 માટે બદોખતા કરીશું. બીજાને લોક આપવા નીકળતાં
 પોતેજ પોતાનું વર્તન સુધારવું એટલે દોગવંદો પાંદિતરન
 માતામાં ચાલે એમ નથી. પ્રથમ પચપત્ર વા સદન કં
 પડખામાં હઈ સંકાય.

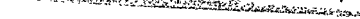
ઉપરથી એ જનીનદારોના તથા મદારાજના
 ઉચ્ચ સંસ્થાનોના સંયુક્ત પ્રયાસથી કોઈ દિવસ
 એક ગામોના મતી આશરે ૩૦૦ જનીનદારો વ્યાજ
 અને તેમને મદારાજ તરફથી નીજગાની આપ
 પૂર્વશીના અપૂર્વ ઉપદેશની અસરથી એ લોકોએ
 કે કરવા તેમજ આરેવીએ નહિ સહકારની પ્રતિ
 મદારાજની વદી (કે

મોટે મહાજને સ્વીકાર કર્યો, અને પરસ્પર દસ્તાવેજે કરી
મૂકતામાં આવી.

ઉપર પ્રમાણે જટોજન યરાથી હજારો લાખો જીવેને
જાન મળવા પામ્યું અને મેંકટો લેકો પાપ ખાદમાં પડ્યા
કશે જરવા પામ્યા.

પ્રમાણે શ્રીજી મહારાજના પધારવાથી અહિં મદાન ઉપકાર
સામ્યે. ઉપનંત અહિંના ઐશ્વર્યના ભાઈઓમાં કુસંપ
દનો, અને ત્રણ તથા પરી ગદાં દનાં, અને સાધુમાર્ગી
મંદિરમાર્ગી ભાઈઓમાં જમકુવાર સગથી મળેલે ઉત્તો
પરસ્પર મનુષ્ય થયેલ હતા, પરંતુ શ્રીમાન આચાર્યજી
જનું પધારવું થતાં તેમના નય જ્યાનને લાભ ગ્રાહ્ય ઉદય-
તથા ગ્રાહ્ય પ્રદર્શન દર્શીયા વગેરે દેલેલ કે મંદિરમાર્ગી
નો લેતા હતા. મહારાજશ્રીના સુહૃદોના પ્રત્યપથી વિસ-
ત્ર એક મળ થાં નજે તથા અકર થાં ગયાં, અને નાના
વગણોના પરસ્પર સુખાનંદપૂરક અત આવી ગયો
વિરાદરીમાં કુસંપને સ્થાને સુસંપ સ્થાપિત થયો.





૧૯૫૧ની પહેલી જોડાણના બાદ તેમણે પણ સમયોચિત વ્યાખ્યાન
 આપ્યું હતું. તેમાં પૂજ્યશ્રી ધોડાણજી મહારાજના અનુપમ ઉદાર
 ની સુન્દર પ્રશ્નના દરી હતી. આચાર્યશ્રી સામાન્ય રીતે
 પોતા દમિયને માટે પૂજ્યશ્રી ધોડાણજીના ઝાળી મહેલે
 કહ્યું હતું. આપણે આગા દાખીશું કે પૂજ્યશ્રી સામા-
 નજી સાહેબ તથા તેમના સમ્રાટના સાધુઓ અને ધાર્મિક
 ના વચન મુજબ પૂજ્યશ્રીના પરિવાર પ્રત્યે એવોજ ભાવ
 રહેશે.

અજમેરથી ઉચ્ચ વિદ્યાર હરતા થીજી મહારાજ બીકાનેર
 રુબનગઢ પધાર્યા અને ત્યાં સંવત્ ૧૯૭૨ના ફાગણ શુદ્ધ
 શુક્રવારના રોજ શ્રીમાન પનેચંદજી સંઘવીએ બનાવેલ
 રમાં બીકાનેરનિવાસી ધોધુત પાખરમણજીને દીક્ષા આપ-
 ા આપી. આ ભાઈની ઉંમર ફક્ત ૨૦ વર્ષની હતી. તેમની
 જ ધણી હતી હતી, તેમજ વૈરાગ્ય પણ યજ્ઞોજ ઉદ્દ્ય-
 દ દીક્ષા લેવા પહેલા તેમણે પુષ્કળ દ્રવ્ય દાનપુણ્યમાં ખર્ચ્યું
 અને દીક્ષા મહોત્સવમાં પણ હજારો રૂપિયા ખર્ચવામાં
 આ હતી, બીકાનેરના ભાઈઓએ પણ આ દીક્ષા મહોત્સવમાં
 સંજ્યામાં હાજરી આપી હતી, અને મોદરમાર્ગી ભાઈ-
 ણે પણ અનુકરણીય જાનુભાવ દર્શાવ્યો હતો. આ પ્રસંગે
 નગઢમાં સાધુઓનાં ૨૫ યાત્રાં બિરાજમાન હતાં, અને
 સી, જોધપુર, જયપુર, અજમેર, બીકાનેર આદિ શહેરોના
 માટે ૪૦૦૦ મનુષ્યોએ દીક્ષા મહોત્સવમાં ભાગ લીધો હતો.
 કે અપરિચિત ફાગમાં આ પ્રમાણે દીક્ષામહોત્સવની સફલતા
 તથા ધર્મોત્થતિ થઈ, એ પૂજ્યશ્રીના અતિશયનોજ પ્રભાવ

નથી. તેઓ અહિં પણ આવશે, તેમને ઉતરવા માટે જગા ન
 મળે તો ઘણું ત્રાડું.” ત્યારે સાધ્વીજી બોલ્યાં કે, તેમના આચારના
 હાલ શ્રાવકોને તો અંભગાવે, ત્યારે બાલચંદ્રજી બોલ્યા કે,
 ‘તેઓ દોષીઓ આદાર પાણી લાવે છે, અર્થાત્ જબરદસ્તીથી
 આદાર માંગી લે છે; અને તેમને કેાઇ પ્રશ્ન પુછીએ છીએ તો
 જવાબ આપના નથી. અને જવાબ નહિ આપવાનું કારણ પુછીએ
 છીએ તો કહે છે કે અવસર નથી, ત્યારે અમે પુછીએ છીએ
 કે આપને અવસર ક્યારે મળશે ? તો બોલતા નથી. પછી
 બાલચંદ્રજી બોલ્યા કે ‘સરદાર શહેરમાં તો કાગુરામજી ચંડાળી-
 રાએ આટીસ હબારનું મકાન ઉતરવાને આપ્યું. એ તેઓએ
 ઇકાન ન આપ્યું’ હવે તો તેઓ ક્યાં ઉતરના ? તે સાધુઓએ
 પપ્પાદાદે પણ એવું મકાન હીકું નહિ હોય.’ આવી આવી વાતો
 તના છ બજેથી સાય આડ વાગનાં ગુપ્તી થતી રહી અને
 પ્તીજી તથા શ્રાવક બધાં તે આભગનાં દનાં. એ બધી વાતો
 રવા બેઠીએ તો એક નાનકડી પોથી બચાય પણ મેં સંસેપમાં
 રી છે. પછી તે બધાને વાતો કરતા છોડી દું’ મારા મકાન
 આવીને સૂનો. વપશ્યાન તા ૧૪ના રોજ બાવીશ ટોગાના
 સુવાસર પધાર્યા બાલચંદ્રજી તથા બાલચંદ્રજીએ કહેલી વાતો
 છે કે જૂડી તેની પરીક્ષા કરવા માટે ગાયત્રી પાણી
 યં દું’ તેમની સાથે સાથે રહ્યો, અને એવું તો ગાયત્રીમાં
 પ્રકાશની જબરદસ્તી ન હતી. દોષીઓ આદાર પાણી
 ન હતા. પરિચયથી માલુમ પડ્યું કે બાલચંદ્રજી
 સર્વ વાતો જૂડી છે. એ સાધુઓને લોકો સ્થાન સ્થાન
 વી મોઠા પુછતા હતા અને તે બધાને મયાર્થ જવાબ

દાર છે. અને દયાદાનથીજ મુક્તિપ્રાપ્તિ થીમા છે, કયાજી છે. મહાવીર જગજાનનો તો દયાદાન ઉપરજ પરમ ઉપદેશ છે. તેને બધે કરવાથી જીવજનની ઉન્નતિ થાય. પણ જ્યો તેટલા માટે આગામી કાળનો વિચાર કરી સર્વ બાધો સાંપ રાખો અને વિદ્યાની ઉન્નતિ કરો અને જે મિથ્યા શ્રાવણ પડી ગયો છે તેને મુક્તિ લો. આ કામ જેન ક્ષેત્રાન્નર તેણેથી સમાજે હાય પરંતુ જોડાએ

પ્રતાપમત્ત નડાટા-મુંબાસર

રાજ્ય શ્રીગીશનેર-મારવાડ

પૂજ્યશ્રીના પરિચયમ્ આવનાર તેમનો મમે તેટલો વિરોધી હોય તોપણ પ્રયત્ન કરે બધું જાણે. થોડા બાપડા સ્વધર્મી. જોની વસ્તી ન હોવાથી જાણીતી વાત કંઈ વડા પડ્યું. તેમના ત્યાં વિચારવાથી જીવધર્મનો અત્યંત ઉચ્ચ થવા પામ્યો.

* પૂજ્યશ્રીના થોડાં વિદ્યાર હન્નમન બંને સ્થળે તેણે પછી સાધુ તથા શ્રાવણના સાથે સાનવવા તથા સંવાદો થયેલા. તે પ્રસંગે પૂજ્યશ્રીએ આકાદય પ્રમાણે ઠારા દયાધર્મની સ્થાપના કરેલી એ સંબંધી વિગતવાર પ્રશ્નોનાર મેળવવા અમે ઘણા પ્રયત્નો કર્યા પરંતુ છેલ્લી થઈ સુધી તેમની મુશ્કેલી નથી. આ પ્રશ્નાવલી મેળવી બીજાનેના આવકો પ્રસંગ કરે તો અવધવા સંબંધી થતી. બરાબર બૂત લાગી જશે. સાધુમાર્ગી મુનિ-રાજેએ પણ થતી તરફ જાયરી, અવધવાના સંવાદો મુંબાસરને સંબંધ રાખવા જોડાએ.

ને ચાર ભક્ત ચલાવતા હતા. પૂજ્યશ્રીના અમૂનતુલ્ય ઉપ-
ની તેમના હૃદય પર બહુઈ અસર થઈ, અને તેમણે હમેશને
ટે દેવીને ભક્ત નહિ ચલાવવાની પ્રતિજ્ઞા લીધી. અને નીચે
માંથી લેખી કરાવ કરી તેપર બધાની સહીઓ મૂકવામાં આવી.
‘આપંદા ભક્તોનો વધ નહિ કરતા ચોથવાળોના સમસ્ત
પંચ તરફથી સુરમાની સ્તોત્રનું માતાજીને નૈવેદ્ય ધરવું.’

અહિંથી શ્રીજી મહારાજ “બહેરી” નામે રીક નાનું
૧ છે ત્યાં પધાર્યા ત્યાંના હાકોર સાહેબે પૂજ્યશ્રીના ઉપદેશથી
તાની પત્ની સહિત શ્રદ્ધચર્યમા અગીકાર કર્યું, અને ચિકાર
લિવાનો ત્યાગ કર્યો ત્યાથી પૂજ્યશ્રીએ ભવલ તરફ વિહાર કર્યો.

મોટાં શહેરો કરતાં નાનાં નાનાં ગામો કે ત્યાં આવા સમર્થ
ધર્મોપદેશાનું આગમન કચિત્તજ થાય છે, ત્યાંના લોકોને આવા
મહાપુરુષોની અજ્ઞાન વાલી ધવલુ કરવાનો અપૂર્વ પ્રસંગ પ્રાપ્ત
થતાં કેટલી અસર થાય છે તેનાં આ પ્રત્યક્ષ ઉદાહરણો છે.

સંવત ૧૬૭૪ના ફાગણ વદ પના રોજ રામપુરથી પૂજ્યશ્રી
વદ પધાર્યા. ભવલમાં પ્લેગનો ઉપદ્રવ હતો, પરંતુ પૂજ્યશ્રીનું
હાર્પણ ચતાંજ તેમના ચરણકમળથી પવિત્ર થયેલ ભૂમિમાંથી
પ્લેગ પટાયન કરી ગયો અને શાન્તિદંવીએ પોતાનું આસન
જમાવી દીધું. ભવલનિવાસીઓ પર આથી એટલો બધો પ્રભાવ
પડ્યો કે જનધર્મી તથા અન્યધર્મી પૂજ્યશ્રીની મુક્તકંઠે પ્રશંસા
કરવા લાગ્યા.

રામપુરથી ભવલ પધારતાં પૂજ્યશ્રીના સદુપદેશથી
ત્યાંનાં ગ્રામોમાં તથા ભવલમાં જે જે ઉપદ્રવો થયા તેનો

પ્રકરણ ૪૧ મું.

ઘાસોનો બેમ દૂર.



આરોગ્યમાં થઈએક શ્રીઓના ઉપર ઘાસુ દેખવું
કે બહુ વર્ષથી હતું બેમી લોકો તેનાથી રક્ત અને
શ્રી તેની સાથે ખાનપાનાદિનો વ્યવહાર ગણતરી નહિ.
નિઆરોગ્યમાં પધારવું થતા ઉપર વાત તેઓની
આવી અને કોઈ ઉપાયે તેમનું કંઈક ઉતરી તેા કી
એને લાગ્યું. ગમ લોકો કહેતા કે કાચ આકાશમાંથી
દેવતા ઉતરી સાથે અને એમ કહે કે એ બાઈએ
થી, તેણણ ઘાસુ લઈકેનું જે કંઈક નેમને દિરે
કે, તે કાંઈક દૂર થાય તેમ નથી. પરંતુ પરમપ્રતાપી
એ અપૂર્વ ઉપદેશમૂળની ધારા વડે એ કંઈક પિંડ
વ્યાખ્યાનમાં સાધમાર્ગી, માર્ગમાર્ગી, વૈષ્ણવ વગેરે શ્રી
તુ મોટી સંખ્યામાં ઉપરિદેવ હતા, ત્યારે કીંઈ મહા-
વચ્ચર બેઈ એવો તેા ઉત્તમ અને અત્તરત્તર લોક
કે તેની આશુત્ત અત્તર લગત મથા પામી અને તેજ
લવં શ્રીઓએ તે બાઈને સુધનો ખાનપાનાદિનો વ્ય-
વહાર કરી કી દીધા અને બધા કચો મળી ગયો. આ
પૂજારીને નીચે પ્રમાણે એક રજાના આશુ હતું.
એકે એને ત્યાં કેટલીક ગયો. લેવો હતું, દેવો
શક અને રજા હતું, તેમનેના મનમાં દેવોને જે

૧. વ્યવહાર બંધ થયોં જતી રીતે અજ્ઞાન અને
 ૨. જિજ્ઞાસા નિર્દોષ મનુષ્યની પર યોદ્ધા જાગ ચડતી
 ૩. જનજાદ કરી દે છે, પરંતુ વચ્ચે કેટલાક છે. કહે
 ૪. પરંતુ કેટલાં યોદ્ધાં કલંક ચડાવશે ત્યારે તમને કેટલું
 ૫. તેને વિચાર કરો, અને તેમની સાથે તમે એવું વર્તન
 ૬. એવું વર્તન બીજાઓને તમારા પ્રત્યે સજાવવા તમે
 ૭. 'આવનઃ પ્રતિકૂલાનિ પોતાં ન સનાચેત્, * એ માંત્ર
 ૮. સાચાં છે. અથવા એવું છે કે જે જે વાતો, કિસ્કા-
 ૯. યો તમને પ્રતિકૂલ છે, બીજાઓ ઢાંચ થયા તે વ્યવ-
 ૧૦. પાદને માટે પસંદ કરવા ન હોય, અહિંસક અને
 ૧૧. સમજવા હો, તે તે વ્યવહારનું આચરણ તમે બીજા-
 ૧૨. ને ન કરો. આ ઉપદેશની અને રોગચાળાના દ્રશ્યોની
 ૧૩. પર જારે અજ્ઞાન થઈ આવીશ રીતે 'શનાધ્યા' માં
 ૧૪. માંડ્યોને માથે ઘાટનું કલક હવું. તે પૂણ્યથી ત્યાં
 ૧૫. તેમના ઉપદેશથી ફર થયા પાશુ' હવું.

સાહેબજી: તમારો પ્રશ્ન જેવું વર્તન હજી, તેવુંજ વર્તન
હવે પ્રતિ પ્રસિદ્ધ

어느날

છુટી સેવામાં ઉપસ્થિત થઈ અરજ કરી હતી અને
 કે આગા પત્ર ગંધાળી હતી, ત્યારે બીજી જાણ્યો
 પ્રધાન પત્ર નંબર આજ્ઞા હતું, અને ખુદ નામદાર
 માર સાહેબની પત્ર પૂજ્યશ્રીનું આનુમાન ઉદયપુર
 મારે પ્રજા આજ્ઞા હતી. શ્રીમાન મદારાજકુમાર
 જાજ ધર્મશ્રી, હુત્રદારી. નત્વજનારુ અને દયાનુ
 ક. ઉચ્ચ જાવનાઓમાં એવા પ્રકારનું જગ કરું છે કે
 નમ વસ્તુઓના યોગ જનાવાસ મળીજ આવ છે દંડ
 નિમિત્ત જાવી મળે છે. ગયા ધામામા પૂજ્યશ્રી
 નવપુત્રા ગિરજના દત્તા ત્યારે ઉદયપુત્રા એક મુદોગ
 રીકુન દંડવાસાદજી સોધરી ના. મદારાજકુમારના અંતુજ
 સંજયે ઇશ્વારનાં મારે દયપુર આપ્યા દત્તા; ત્યારે
 શ્રીજી મદારાજના દર્શન તથા વાળીયવત્તે લાભ
 અને સંવત ૧૯૭૮ના દરવત શુદ્ધ ૧૧ના રોજ તેઓ
 દયપુર ગયા. અને શ્રીમાન મદારાજકુમાર સાહેબને સર્વ
 નિવેદન કરી. પૂજ્યશ્રીના અમૃતમા ઉપરેશની ચયઃચ
 કરી. ત્યારે મદારાજકુમાર સાહેબે દરવાચુ કે અરવું
 પૂજ્યશ્રીને અર્ધિ કરવું કર્યે છે કે નહિ? કુત્તર
 કલ્પે આજ કરી કે, હા હજુર ' કર્યે છે. અઃ અંતની
 કુમારે સોધરીજીને કર્યું કે ' તો તમે આજ શ્રી કુત્તરનાં
 કરે તે મારે હમજાનું જ પદપદી કે કર્યું કર્યું.

આ ઉપરથી કર્તિ ૧૬ ૧ના રોજ કર્યું કે કર્યું
 શ્રી હમનિપૂર્વક આપુર ૧૫ કર્યું, ૧૬ કર્યું
 કોઈકી તેનો જગ ન મદુ નિદા કર્યું.

કે નયાનગર આવેલાને જાવડ મુખમે તેમની આ
 નયાનગર એવકાલ ફરસવા માટે મેં તેમને આગ્રાજ
 ઘપેલ છે. અને મારા પદમ્ભ વડલીફ થઈ ગઈ છે આ
 જ્યારે થઈ ઉલ્લપુર પહોંચતું મુકેલ છે. આ ઉપર
 ધી આવેલ ચારે ભાઈઓ જ્યારે જયા અને ત્યાંના મોં
 ધીન નિવેદન કરી ત્યારે જ્યાપરના શ્રી સચે કહ્યું કે
 સાહેબનું આનુમાન જ્યારે થવાનું ન હોય તો એ
 ખાઈ જ્યારે પધારવાની વડલીફ તેઓ ન હોયે કે
 કારણ તેમના પદમ્ભ જાતુ વ્યાધિ રહે છે.



દશા' ખાટકીએ કુચ્છતાં કુચ્છતા જવાગ આપ્યો
 શું કહે. માદો એ રાજગાર છે તેથી મારવાને માટે
 રું.' આ સાંભળી મહારાજનું હૃદય જહુચ કંટકાર
 ધીરાકારો નીકળી ગયો. લાગણી કેશરીલાલજી જેવા
 ધ્યાવક તેમની પાસેજ ઉભા હતા તે પૂજ્યશ્રીની મુખ-
 તેમના મનોગત જાવને પાત્રી ગયા અને મહેતા
 ને કહ્યું કે આ તમામ જકરાઓને અજરદાન મળવું
 તે તેને જ અર્થ થશે તે હું આપીશ આ ઉપરથી
 નલાલજી મહેતાએ ખાટકીને રા. પરપ આપવા ઠરાવી
 ળોને અમવાન અપાવ્યું અને બીજાઓનો આમક
 એકલાએજ કુલ રકમ આપી મહાન્ લાભ ઉઠાવ્યો.
 પૂજ્યશ્રીનું હૃદયપુર નમરમાં પધારવું ચત્રાંજ ૧૩૧
 પ્રાણ જયવા પામ્યા.

ક્રાતુ સનીજ રાજકુંવરજી કે જંઓએ જાવજવનો
 રી દીધો હતો તેમની પાસે આવ્યા અને તબીબગતના
 જ્યા પૂજ્યશ્રીના દર્શનથી તેને પરમ ઉલ્લાસ થયો
 જે કહ્યું આપના પધારવાથી હું કૃતાર્થ થઈ. આર્યાજીની
 ને ચલ્લા પરિણામ જેઈ શીજી મહારાજ પલ્લુ આનંદા-
 થા.

યાજીનો સંધારો લાંગા દિવસ મુખી ચાઃયો. પૂજ્યશ્રી
 તેમને ધર્મામૃતનું પાન કરાવતા હતા. તેમની સેવામાં
 ળો હતાં. તેઓને નિરંતર શ્રાત્રોની સન્નશ્રય કરવાનું
 રાજકુંવરજી કરમાવતાં હતાં અને પોતે લહુજ ધ્યાનપૂર્વક

દરમ્યાન શ્રીમાન્ દેહારીછ સાહેજને સ્ત્રીછએ
 યી દરબારને અમુકે છવને અમરદાન આપવા અરજ
 ર શ્રીમાન્ મદારાજા સાહેજની સેવામાં દેહારીછએ
 ૧ દબુરે ઘણીજ ખુશીથી તે અરજ મંજુર કરી
 ૨ દફીફા દેહારીછ પાનેથી અંબળી તેઓશ્રીએ
 ૩ પાનીફ કરી

૩૨ દિવસ ચાલ્યેા આઠાઠવદ ૧૦૮૨ વૈશ્વ સપ્તમી
 ગુમદે સુધારે ખીજયે તે વખતે એક મોટો તારો
 ખર્યો, તે પરથી પૂજ્યશ્રીએ અનુમાન કર્યું અને
 શ્રાવણ પ્રત્યે કર્કુ કે, સ્ત્રીછનો સુધારો વખતે
 એમ હાથે છે. તત્પરથી દોડી મિનિટમુજ સ્ત્રી-
 મનના અગર માર્યા



હુણાદી વિદેશીઓ જે સર્વિશ્વ વૃત્તિના હોય છે તેઓ
એવું જુએ તેવું કશું જાણવા અશક્ય નથી. હુણાદી ક્ષત્રી-
જાતના અનુભવમાં આવેલાં અને પૂજ્યશ્રીના વ્યવસ્થાનમાં
સાચોડામ્ હાજર રહેના મીર્ઝાસ રસિકસન હશે છે કે—

"Their standard of literacy (400 males and 40 females
per 1000) is higher than that of any other community save
the Parsis and they proudly boast that not in vain in their
system are practical ethics wedded to Philosophical specula-
tion, for their communal record is magnificently white."

સાચોડાનાં કેમ કેમ કહે છે કે કૌનોનાં નિયમે અને
નિયમન-ગીરફગી એવી છે કે—કૌન કેમ મજબૂબી છાવી દોષી
ગણે છે કે—કૌનોનું ગુન્હેખાતેનું લીફટ અજાયબી રીતે
નદન દોરવા છે. ગુન્હેખાતેનાં લીખમાં જાનોનું નામ
આપેલ દેખાય છે.—આ પ્રમાણુપત્ર એવું અનંદદાયક
નથી. આ પ્રમાણુપત્ર નિત્યરવાની વ્યાખ્યારી કૌન મુનિરાએપર
છે. જેઓ અનંદે શ્રી સપ રસિકસન કષ્ટાન્તરૂપ ગણાય છે.

એક દિવસ જે માયા બહા પ્રેમા નામનો એક જાનની પંચાવની
નેહર પાતેથી સગાની સિંહાના ખોવાક મટે હાકને જતો હતો
એટલામ્ પૂજ્યશ્રી બહાસદી જુમિરામથી આવતા હતા તે
બન્ને બહાસના ઉપર પૂજ્યશ્રીની કાપિ પડી, એટલે પ્રેમા જાન-
દીને કહ્યું કે, એ અજાય ન મરે તો કીટ તે ઉપરથી પ્રેમા
બન્ને બહાસને હાકને નેહરા અજાયબી હોવા વડી, કાચીને
પછર પાતેજ શ્રીકુન નંદદાસજ મહેતાએ આવી પ્રેમાને કહ્યું
કે આ વાતે બહાસ હાક જવાની મના છે, છતાં તું કેમ લાચરો?

ગુજરાતી વિદેશીઓ જે સાર્વત્રિક વૃત્તિના હોય છે તેઓ જેવું જુએ તેવું સ્વયં જનાવવા અચકાતા નથી. ગુજરાત કાઠી-આવાડાના અનુભવમાં આવેલા અને પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાનમાં રાજકોટમાં હાજર રહેલા બીનીમ કટીવનમન હશે કે—

“Their standard of literary (40) males and 40 females per 1000) is higher than that of any other community save the Parsis and they proudly boast that not in vain is their system of practical ethics wedded to Philosophical speculation, for their criminal record is magnificently white.”

રાજકોટનાં હોમ મેમ હશે કે કે જેનોના નિષ્ણો અને નત્વજ્ઞાન-ગ્રીડમુગી મેરી છે કે—એન કામ મચરખીથી છાતી ઠોણી થકે છે કે—જેનોનું ગુન્દેગારોનું ક્ષીરક અસાધથી રીને નદન દોરૂ છે. ગુન્દેગારોનાં લીપટમાં જનોનું નામ ભાગ્યેજ દેખાય છે.—આ પ્રમાણુપત્ર એકાદ આનંદદાયક નથી. આ પ્રમાણુપત્ર નિમાવવાની વ્યવસ્થાથી એન સુનિરાસોપર છે. જેઓ અન્યારે થી નિયમરૂઠીમરના દખલાનરૂપ ગણાય છે.

એક દિવસ જે નારા જાનનાં મેમા નામને એક જાનની પંચાયતી મેદુદા પાનેથી સગારી તિહાના ખોરાક મટે લઈને જતો હતો એટલામાં પૂજ્યશ્રી જહાની બુધિરામથી અવગત હતા તે જાને ખોરાકના ઉપર પૂજ્યશ્રીની કાપિ પડી, એટલે પ્રેમા બ્રહ્મ દીને કહ્યું કે, એ જાનર ન મરે તો હીક તે ઉપરથી પ્રેમે જાને ખોરાકને લઈને મેદુદા આગરજ ઉભો રહ્યું, રહ્યોને જાનર પડ્યોજ થોડુંક નદલાડજ મરેજાએ આવી પ્રેમને કહ્યું કે આ મને જાન ઉપર જવાની મળે છે, છતાં નુ કેમ લાખો?

પ્રકરણ ૪૫મું.

નવરાત્રિના પશુવધ બંધ કરાવ્યા.



ચાલુ ચામાસામાં એક દિવસે પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાનમાં દયપુર નજીક ખેરાદા નામનું ગામ છે, ત્યાંના કેટલાક શ્રાવણેએ ખાલીને અરજ કરી કે, અમારા ગામની નજીક બાદરડા પટ્ટાનું ગ્રામ મોહનપુરા છે, અને ત્યાં ચાર પાંચ વર્ષથી કારવેલીયા પાટી અને મદારી આદિ લોકો આવી વસ્યા છે. તેઓ ત્યાં કર્ષ તથા ધોયરા વગેરે વનવરોને પકડે છે. અને ત્યાં આગળ એક માતાશનું સ્થાનક કર્યું છે ત્યાં આરો મહિનામાં નવરાત્રિના દિવસે તથા ચેત્ર માહિનાની નવરાત્રિ તથા બાદરવા સુદ દેના રોજ માતાશ પાસે ૧૫ થી ૨૦ પાડા તથા ૬૦ થી ૪૫ ખકરાનું પ્રતિવર્ષ બલિદાન છેલ્લા ચાર પાંચ વર્ષથી અપાવા લાગ્યું છે, તે બંધ થવાની જરૂર છે આ ઉપરથી પૂજ્યશ્રીએ કહ્યું પેરોકાર જીવદયા (જીવદયાનો હિમાયતી) અર્થિ છે કે નાંદ ? તત્તજ શ્રીયુત નંદલાલજી મહેતા (પેરોકાર જીવદયા) એ હિમા ચણ અરજ કરી કે હાજર છું. પૂજ્યશ્રીએ ફરમાન્યું એ પશુવધ બંધ થાય તો મહાન્ લાભ થાય તત્પરથી શ્રીયુત નંદલાલજી મહેતાએ શ્રીમાન્ મહારાજા સાહેબની ગણેશદાદી ઉપર જઈને હરખાસ્ત રજુ કરી. તે ઉપરથી મહેકમા ખાસની માફક મિત્રવા જીવવાના હેતુ ઉપર હુકમ ફરમાવવામાં આવ્યો કે 'એ એ બલિદાન નવેચરથીજ અપાવું શરૂ થયું હોય તો

તેમના હૃદયમાં પશ્ચિમદયગી મૃતકોમાં કંઈક અંશે
કરવાની અગિયારા ઉપનિષદમાં તેમને તેજ વળને
૧૦૦૦૦ દયા હજારનો પરમાર્થ કાર્યમાં જન કરવાનો નિ
કર્યો અને વ્યાખ્યાનની પરિણામ વચ્ચે નંદલાલજી મહેતા
બહેર કર્યું કે “હા. ૫૦૦૦ હૃદયપુર પાઠશાળા વગેરે
કાર્યમાં વાપરવા તથા હા. ૫૦૦૦ અક્ષરપીઠિત સ્વધર્મીએ
સહાયતા દેવામાં હું અર્પણ કરું છું.” આ ઉપસંગ તેમણે
૧૨૪૧નું એક ખર્ચ ૫૩ હૃદયપુર નામને અર્પણ કર્યું હતું

ગાળુમાંથી પૂર્ણ થયે હૃદયપુરમાં ધર્મને પૂર્ણપણે હૃદય
રીને પૂજ્યશ્રીએ ન્યાયી વિદાર કર્યો. તેઓ આજે સર્થને ગુરૂની
ધાર્યા; જે હૃદયપુરથી નવ માંડલ દૂર છે. ગુરૂની નીમમાં
પૂજ્યશ્રી પધારતા હતા તેમાં હૃદયપુરનાં માણાં મોની નામનો
એક ખાટી પદ બકરા લઈને માંડલા માટે હૃદયપુર આવતો
હતો. આ વળને પૂજ્યશ્રી ગુરૂની નીમમાં એક આમ્રફલ નીચે
ગિરગાળા હતા. તમામ બકરા પૂજ્યશ્રીની તજ ચાર હાથ દૂર
તે આમ્રફલની છાયા નીચે બેસી ગયા. તે વળ પૂજ્યશ્રીની
સાથે હૃદયપુરના આવક નંદલાલજી મહેતા, શ્રીયુગ પ્યારચંદજી
વરદીયા તથા શ્રીયુગ દેવેશભાઈજી વરદીયા તથા ગુરૂની પત્ની
અરકો હતા. પૂજ્યશ્રીએ માણા ખાટીને એક હૃદયસેદક લાવણી
પ્રસાદાવી તથા અમરકોરક ઉપદેશ આપ્યો; તથા ખાટીએ
હું કે મને સુદૃઢ રક્ત મળે તો હું તમામ બકરા મકાનને
પીંડી દઉં મારી પાસે રહીશ. તત્કાળ બકરા એના દાઢી
માં આવ્યા. અને ગુરૂની પાંચરૂપે જ કે જે હૃદયપુરના દેવા.

૪. બહેર રસ્તામાં તેમજ બહેર રીતેમાં લાંબે નનીકા ઉપરુકા ગરનો વહોગ લોકોએ સર્વ લોકો સમક્ષ ક
 ના સોગંદ ખાતે મંજુર કરી, બન્ને પક્ષમાં કુસંપ
 થવાથી સ્થાનેર જાનંદ છાં રહો અને સર્વ પૂજ્યશ્રીની અનુ
 કંદીય અનુવદ્ધ ભુદિ માટે સુકાકંઠે પ્રગટા કરવા લાગ્યા
 આ પ્રસંગે પૂજ્યશ્રીએ જદિં એક માસની સ્થિતિ કરી હતી
 અને તે દરમિયાન અનેક ઉપકારના કામો થવા પામ્યાં હતાં.



ન હે. દક્ષિણ અને મહારાષ્ટ્રમાં તેમણે જૈન
 વજ દુરકાવ્યો છે. ત્યાંના જૈન અને જૈનેતર લોકો
 ય નંદ સરસ્વતી કહે છે. સ્વ. લોકમાન્ય તિલકે
 આધારણુ જ્ઞાનસંપત્તિ અને અદ્વિતીય વાક્યાતુર્જની
 કહી હતી અને પોતાના સ્વેચ્છા ગીતારહસ્યના
 અર્થના વિષયમાં કહેલા ઉલ્લેખમાં તેમની સૂચના
 વધારે કરવા ઇચ્છા દર્શાવી હતી. આવા પુરૂષ
 સંપ્રદાયિકારી ચાચ તેા શ્રીમાન્ દુકમીચંદણ મહા-
 વ્યની જાહેરાતવાદી જગવાઇ રહે એ દેખીતું જ છે.
 સમ્મતિપૂર્વક પૂજ્યશ્રીએ સંવત ૧૯૭૫ નાકાર્તિક
 વ્યાખ્યાનમાં શ્રીમાન્ જવાહિરલાલજી મહારાજને
 પર નિયુક્ત કર્યાનું જાહેર કર્યું. આથી શ્રીસંઘમાં
 જાહેર રહ્યા. આ જગર ઉદયપુર સંધે ટેમ્પુટેશનદ્વારા
 જવાહિરલાલજી મહારાજને પહોંચાડયા અને
 તપસ્વી સ્થવિર મુનિશ્રી મોનીલાલજી મહારાજના
 કરવાનું આચાર્યશ્રીએ કરમાવ્યું. જવાહિરલાલજી
 વખતે દક્ષિણમાં ગિરાજતા હતા. તેમને આ ખબર
 પાછીએ પૂજ્યશ્રીથી વિજ્ઞાત પડવાને ઘણો સમય
 હોવાથી પૂજ્યશ્રીના દર્શનનેા લાલ લઇ તેમના
 હેતી ધારણ કરવાની ઇચ્છા દર્શાવી. આતુર્ભાસ પૂર્ણ
 એ દક્ષિણમાંથી માગવા તરફ વિદ્યાર થયો અને
 ણુ મેવાડમાંથી માગવા તરફ પધાર્યા. સ્તલામમાં
 પોનો સમાગમ થયો અને ત્યા સંવત ૧૯૭૫ના
 ના દિવસે પૂજ્યશ્રીએ પોતાના કરકમગથી પંડિતશ્રી

જાત્ર તથા ચિનાઈનાં દનો શીમાન ઉત્તર મહા-
 યજ્ઞના બાદ મુરાર્યાઈ પાની પોત્રી મોન્દવત કરવાનો
 કામલુ વડ દને જુધવાર તા. ૨૨-૩ ૧૬નો નિયત
 થયેલ અદિ લખવાની આવગવડના ઉ કે, શીમાન
 દારાજના કન્દમરથી શીમાન મુરાર્યાઈ મહામુજને
 ગમમ લઈને થયે સેરી ખતર દિનના દરેક વિજા-
 ઈ જ્ઞાપી અનેક દેગરની અંધુલોએ ઉત્તર મહા-
 યજ્ઞ સાથે દર્શન કરવા તથા આ અપૂર્વ પ્રસંગનો
 માટે સ્વસ્થામનાનીઓને વારંવાર આવડ કર્યો હતો
 ર્ષ ૫૬ મહોન્દવના શુભ પ્રસંગનો હાલ લેવાથી અમે
 કરેલા પાનીએ, માટે અમને અવરૂપ ખતર મળી
 ઉપરથી આજ્ઞામ મુધ તરફથી સાધારણ રીતે કાર્ત
 હાના દિનના પ્રત્યેક વિજાએમ આમંત્રણ કરવામાં
 રું, જેને માન આપીને દિનના દરેક વિજાતમાંથી
 ૦ જામીના દબરો આવક ધાવિદાઓએ તથા અને
 આગેવાનોએ અદિ પધારી સ્વસ્થામની અંત્રિક્ષિ શ્રેષ્ઠમ
 કરી તેમના ઉનાચ તથા લોચનને માટે સ્વસ્થામ
 થી ઉચિત પ્રતિષ્ઠ કરવામાં આવ્યો. કેટલાક અનિ
 અંધુલો તો શીમાન મહામુનિઓના પધારવાના ખતર
 આ શુભ પ્રસંગનો દિવસ નિયત કર્તન ખતર પહોંચવ
 પધાર્યા હતા સંબંધ સંધના ખાસ નેતા તથા દેસાના
 હાલ મુખદેવસદાયજીના મુખ્ય શ્રેષ્ઠ જ્ઞાતાપ્રસાદજી
 કે કારક પધાર્યા હતા, પરંતુ સ્વસ્થામિક અનેક કારણજ
 થી ઉકંઠા રેલા છતાં પણ અધિક દિવસનો . .

પાંચ સાત સાત મહાનોના ચતુરસ પર તથા સહ
અત્યંત સીડ થઈ ગઈ.

પ્રસંગે શ્રીમાન્ પચેડ (જીલ્લા સતલામ) ઠાકુર સાહેબ
જી સાહેબ કે લેઓ સતલામ નરેગના મુખ્ય સરદાર
જી જલ્લાને મુશોભિત કરવાને માટેજ પચેડથી અર્ધ
તદુપચંત ગહેરના અન્ય અગ્રેસરો પણ પધાર્યા.
આઠ જણે શ્રીમાન્ આચાર્ય મહારાજ તખ્ત ઉપર
થયા ઉપસ્થિત સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા,
થ તથા અન્ય ત્રણાગનોએ હિંમત યદને ભક્તિપૂર્વક
અને વંદણ કરી જયજીનેંદ્રની ધ્વનિ કરતા કરતા
ધ્યાનપર બેસી ગયા તત્પરથી શ્રીમાન્ આચાર્ય
મુખાર્થના આદિ મંગલાચરણ કરમાવી શ્રી નંદીજી
આય કરમાવી પછી થોડો સમય સમયોચિત વિવેચન
તદનંતર શ્રી યુવાચાર્ય ૭ મહારાજને દેડલીક અયુષ-
કરીને પોતાના શરીર પર ધારણ કરેલી નિજ પછેડી
ચતુર્વિધ સંધ સમક્ષ “જયજીનેંદ્ર” “આચાર્ય
જય” “યુવાચાર્ય મહારાજની જય” “જૈન શા-
” હંત્યાદિ અનેક હુપનાદ ગજનાં વચ્ચે ઉપસ્થિત
મહારાજોએ આદરને હાથ લગાવી ધારણ કરાવી. નિઃ
વખતનો દેખાવ અઢોલક હતો. તેને દોષ પ્રકારે
પાટે અમારી પાસે ગ્રંથો નથી. ઉક્ત આદર ધારણ
માન યુવાચાર્યજી મહારાજે શ્રીમાન્ આચાર્ય મહારાજને
તથા શ્રીમાન્ સ્થવિર મુનિશ્રી મોનીલાલજી મહારાજને

(૬) શ્રીયુગ નંદલાલજી મહેતા, ઉલ્લપુર

(૧૦) શ્રીયુગ કુવર બાદશાહજી સાહેબ દોહલ, અજમેર,
તપસવળ બટારી કેશરીચંદ્રજી સાહેબે (દેવાગ) બદાર
દેશવરના કેટલાક આગેવાનો કે જેઓ અનિવાર્ય કારણથી પધ.શી
કક્ષા ન હતા. તેમના તારા અને પત્ની સંબંધિયાને
આદિ સંબંધિય નહિ હતા તેના નામ આગળ અદેશ કક્ષામાં
આપે છે.

(૧) શ્રીયુગ અનંતનેકેટરી મેઠ બાલકુલજી સાહેબ, સગરા

(૨) શ્રીયુગ વાપીલાલ માનીલાલ શાહ, મુંબઈ

(૩) શ્રીયુગ હામલાર મુબ્બતમલજી સાહેબ બ.ડીયા, મગધપત્રદ.

(૪) રાજેશી કેશરીજી સાહેબ કોમલવર્તનજી સાહેબ,
મધાન સિયાલપ ઉલ્લપુર (મિલાડ).

(૫) રાજેશી અમરજીજી ફત્તમજી ચીફ નેકેટરી સાહેબ,
સિયાલપ અમર (માગવા)

(૬) શ્રીયુગ કુલેનમલજી પીંડીયા બી.એ. એલ.એલ. બી.,
(અહમદનગર)

(૭) શ્રીયુગ દેવ અમરજીજી ફત્તમજી પ.ડોરા, (ખાનદેશ)

(૮) શ્રીયુગ દેવ રામલાલજી દોહરામજી બાગલી (ખાનદેશ)

(૯) શ્રીયુગ પરમાનંદજી વડીલ બી.એ. કસૂર [પંબજ.]

આ સિવાય બીજા પણ ઘણાક ગૃહસ્થો તરફથી અનુમોદન
પાવ્યા હતા, એ સર્વપત્રોમાં મુખ્ય આશય આ દાર્શનિક
દર્શનપૂર્વક અનુમોદન તથા સુચારુતાથી આપવા ઉપરાંત

ઃ સત્તા વિમુર્ચન થઈ તે વખતે અહિંના
ના વહેંચણામાં આવી.

વાગતે શ્રીયુત્ત બલમચિંહજી ઇંદોર રાજ્યના
ઃ સાહેબનું વ્યાખ્યાન થયું તેની અમરથી
ઓલવાને માટે ઘણા ઉદાર ગૃહસ્થો તરફથી
૨ વચન મળ્યાં છે, પરંતુ તે સ્ત્રીમ પ્રગટ
સ્વામાં આવશે તે દિવસે નયાનગરનિવાસી
યોગ આપીને રૂ. ૧૫૦૦)ના પચેદિય છુટ
૧ આખા શહેરમાં કચાઈની દુકાનો, ભટ્ટીઓ,
પારંલ તથા હિંન્નાનું સ્થાન બંધ રખાવવામાં
સાત્રિના પણ એક જનરલ મીટિંગ કરવામાં
લય, પાછાગા વગેરે જ્ઞાનવૃદ્ધિના સંબંધમાં
૨. છવદયા માટે ફંડ થયું તેમાં શુમારે
કેટલ થયા.

૧૬ના રોજ વ્યાખ્યાનમાં સભાને દાઃ પૂર્વવત્
મી નયમલજી ચોરગીયાનું વિદ્યાલયના સંબં-
ધિયું અને બીજા પણ દેટલાંક વચનો મળ્યાં
[જિલ્લા અદમદનગર] નિવાસીના અગ્રેમરોએ
દુકાનથી પીણી આપેલા રક્ષણધેં ફંડ
૧૬ના ફંડ જેમાં શુમારે ૨૦૦૦ની સહાયતા થઈ.

પ્રચાર મહારાજાધિરાજ શ્રી શ્રી ૧૦૦૮ શ્રી
સાહેબના વ્યાખ્યાનમાં મૈત્રેની ઉત્તિ કેમ

સાલાખમાં ચેપકાગનો સમય પૂર્વે થતા આવ્યો તે વખતે
એક પત્ર જાવરા સ્ટોના ચીફ સેક્રેટરી સાહેબનો શ્રમન ચેક
બરખમાલુજી સાહેબ ઉપર આવ્યો. તેમ તેઓશ્રીએ લખ્યું
હતું કે, મારી વતી મહારાજ સાહેબને અરજ કર્યો કે આપનું
ચાતુર્માસ શહેર જાવરામાં થયે તેા ઘણાજ ઉપકાર થયે. રવ-
લામથી વિદ્યાર કરી ખાચરોડ ઉપરને તરફ પધાર્યા ત્યાં જાવરાના
ધાવડોએ ચાતુર્માસ માટે આશ્રુ કરવાથી સંવત ૧૯૭૫નું
ચાતુર્માસ જાવરા કર્યા. કોને ખબર કે પૂજ્યશ્રીનું આ ચાતુ-
ર્માસ છેલ્લું ચાતુર્માસ છે ?

ઘણાં વર્ષથી જાવરાનિવાસી ધાવડોની અસિવાયા અને
પ્રાર્થના હતી તે આ વર્ષે સફળ થઈ, આપાડ ગુદ ૩ સોમવારે ૧૨
યાત્રાં સહિત આચાર્યશ્રી જાવરા પધાર્યા ત્યાં આપાડ ગુદ ૧૦ના
રોજ લખપુરનિવાસી ભાઈ કાચમલજીએ ગુમારે ૧૭ વર્ષની
ઉમરે દીક્ષા લીધી. દીક્ષાસ્ત્રવ જાવરાના સુચે ધામધમથી અતિ
ઉત્સાહ પૂર્વક કર્યો. ગુમારે ૨૦૦૦ મનુષ્યો બહાર ગામથી આવ્યાં
હતાં. કોઈ ધર્મકેશીએ સરકારમાં એવી મતલબની અરજ કરી
કે કાચમલજીને બહાનું દીક્ષા આપવામાં આવે છે. આ ઉપ-
રાથી દીક્ષાને જાનલે દિવસે જાવરા સ્ટોના ચીફ સેક્રેટરી જમ-
જીએ કોચમલજીને પોતાની પાસે બોલાવ્યા, કેટલાક ધાવડો
જુ તેમની સાથે હતા. જમણેદજીએ કેટલેક પ્રશ્નોદ્વારા
તેમનાં લેખનાં મનનું બહુ સારી રીતે સમજાવ્યું થયું
દીક્ષાના આજ્ઞા આપી
જાવરાના ચાતુર્માસ દરમ્યાન સાગરવાળા ચેક આદમજી
ગુદકુદુબ પૂજ્યશ્રીના દર્શનાર્થે પધાર્યા તેમનાં પત્નીએ અશાઈ

મંત્રાંશુ ૪૮ મુ.

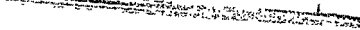
સવા લાખ રૂપિયાની સખાવત.

૧૯૪૬.૧૨.૨૨

જાવરાથી માંગતા મેવાડ તરફના વિહાર દરમિયાન છેલ્લી
સાદીમાં એક નાયુલાલજી ગોદાવતે સ્વ લાખ રૂપિયાની સખાવત
બાહેર કરી હતી; જે રકમના વ્યાજમાં હાલ શ્રી ગોદાવત ઈન
આધમ છેલ્લી સાદીમાં થાણે છે. એક તો પત્ર રસ્તાનું ખુલ્લું
ખાલેડું નાનું જામ અને બીજું આત્મજોની દાર્શનિકોની
પત્રી એ જે દાર્શનિકે લઈ આ આધમને બેઠેલો તેવો લામ
પણે ઉઠાવી ચૂક્યા નથી. જ્યાં સુધી સ્વાર્થત્યાગી-આત્મ
ગી દામ દરનારાઓ નહિ નીકળે ત્યાં સુધી સખાવતોનો સહ.
જ થયે નહિ.

આ વિહારમાં યુવરાજશ્રી સાર્વજનિક થયા બધા મુનિરાએ
ગર પધાર્યા અને ત્યાં દરખાસ દિવસ બિરાજ્યા બંને મુનિરાજ
અને સંદ્રની માફક ઈન ધર્મની જ્યોતિનો અપૂર્વ પ્રકાશ
વડા હતા.

પંડિતમાંથી પાછા ફરેલા જાવરાના સંતોની પ્રેરણાથી આમા
અને અજમેરના શ્રાવકોએ નવાગ્રહેર જઈ પૂજ્યશ્રીને
પધારવા વિનંતિ કરી, જ્યાં જાવરાના સંતોને મળી
સંબંધના મનબેદનું સમાધાન થવાની આશા બતાવી.
અત્યાચ્છેદને માન આપી પાલી થઈ, દુર્ગતિનું પ્રદેશ
મીનો પરિચ્છેદ સહન કરીને પણ પૂજ્યશ્રી અજમેર



હી સાથે સ્વર્ધર્મમાં સૂઢ રહેવા અર્થે આપી,
 િની અખેમ્ અંમુએ: વશ્યા વિના ન રહ્યાં.

અં એક વયેલાએને અર્થને: છોડી વળે
 ા પલુ દોડી " મહાજન માગ માગાપ છે પલુ
 ન ખસે " એવા રમવ પાલે નિપજપાત અને
 ન્યાય કરનારએને પલુ નિરુથ થવું પડે. એ
 વા લનું દરય એક પંદરના રુદોમંજ આપું
 યદન દેર ૬. અંભીર ગર્જનાએ થઈ, વિજી
 ાનં બધાં વિરો: પ્રગટ થઈ; પલુ અખરે એ બધા
 થઈ ગરો વાદ્યાં વિજરાઈ ગયાં, તૃપતુર ચાડો
 ૬ દહપીએ પોતાની કા: મંડેલી લીધી,
 ડી અવેલી અધીની રજી દહાએની આંખે દાઢ
 ૬ અને નિરુન્તાહની ગયામ રેગા થકાનં વદનો પર
 તાડુથી આવેલા નિઃધાસ મૂડી પાછા ફર્યાં, પરંતુ
 એ અરેલા સૂર્ય દેવતાએ આસ્વાસન આપ્યું કે
 ખે સત્યનોજ વય છે અને હું વર્ષાને વિનવી,
 મહારાધેએને શંત કરીશ "

મહીવાયડી જે વયપુર થઈ અર્થને: અગ્યા હતા તે
 ૬ ન રહી રહ્યા કે-અર્થિવના ધિરી રત્ના અને
 તેનારને વળા કરો તો સંધમનું સંરક્ષણ થઈ
 બે બંધએલી અંધારીએ છોડી નિપજપાત બની
 યરને પેપીએ તોજ ફંસની દુનિયાનો સયો મુખરે
 કેમણે દાવી મારા વયપુરના વેરધારીએ માધુએના

પરુ વપસાવો ગરુ થયેલ દેવતા હવિષ વેતના પરિણામે એ
નાના વપસાવના પ્રાપ્તિ એ જાતનો વાપ જધાને સદન કરવો
પરુ સામાન્ય સમાજ વેત જોડ જધાને સરખા સમજે છે.
જોડને જોડ સરખો પ્રજાત તો જાતેન પ્રજાત મેનો ઉતરી જાય.

વિચારકોનું માનવું છે કે, આવી પર ગિરજોતી જેટલી
જધની જાય, તેટલીજ પરિણામ અને એકવા દસક જાય,
આવડેલાં પર જાતમાં જાય અને થી સંધન માન મેળાને
દિવ જોડમાન જાય અને પરિણામે થીસંધની સંધાને નામ
થાય આવી નિરુપમા મદાવવા બીજાએ પરુ લલચાય. વપસી
પરુ લપસી અને પરિણામ શું આવે એ વિચારકોજ દર્શાવી શકે.

એક સંજ્ઞાને કહેવની શાંતિ સંજ્ઞા લખેલ તેનો જવાબ
સંજ્ઞાને વિચારવા હાથક હોવાથી નેનાજ ગુરો અને યંત્રુકું.
જાતને વિના કિ મુનિ-કરેષદી શાંતિ કરો, તો મુનિ-કરેષ-
દોનોકો સદયોની મ્યાન જેમે ! મુનિતને કરેષ નહી રહ મદતા.
કરેષને મુનિતન નહી રહ મદતા.

એક સંજ્ઞાનુસારી મુનિતને અને લખાવેલ પરના નીચેના
ગુરો પસારાને અર્પણ કરું છું.

શિદિલાચાની પછેની નીચે દંકાનું સાધુ શરીર, તેને તો
કું શિદની જામીમાં સજ્જ થયેલ શિવાજ સમજું. ગિયાતું
નીચે જાતરોનું તો શું ગજું, પરુ જવામાં પ્રતિજિત જાતી
કહેને પરુ તે દંકાને આજ ગિયાતને શોધી દાવામાં
સંધની જેટલી જોડશરી, ચમમપોશી કે પ્રમાદ તેટલોજ

પ્રકરણ ૮૬મું.

કારાણના સીજએ લગ્ન પ્રસંગે
યુવધ બંધ કરાવ્યો.

૪૪૪૪૪૪૪૪

ચાર્જી મહારાજ અજમેરથી વિદ્યાર હરી
અને શ્રીમાન્ યુવાચાર્જી મહારાજે જિજ્ઞાસે
નવાનગર પૂજ્યશ્રી દેવલાલ દિવસ ગિરાજના.
પાનગર થવાની સંભાવના હતી. એટલા માટે
માસપાસ માસ્વાઈનાં આમોમાં પૂજ્યશ્રી વિચ
કમે વિચરતા શ્રીજી મહારાજ બાવડે પધાર્યા
ના મહાપદશ્રી આવડોએ ૧૦૦-૧૫૦ બકરાંને
પૂજ્યશ્રી લ્યારે બાવડા ગિરાજના હતા તે
મહારાજા સાહેબના બચીયા શિવરની મહારાજ
કુંવર સાહેબની લાન બાવડા નજીક રાજ
કોર સાહેબને ત્યાં આવી હતી. પૂજ્યશ્રી બાવ-
ડેવા બગર મળ્યાં મહારાજ હિમમત્સિંહજી
બરે પધાર્યા અને પૂર્વ પરિચયને લઈ અરજ
ચાર પાંચ રોજ વિચરતા થયે માટે આપ રાજ
હરો તે અમેને પલોજ લાગ મળે. શ્રીમાને
વખતે રાજ આવવાનો અવસર નથી. મુજબ
મીલબાનીને માટે પશુ પછીએનો વધ થવાની
પારે તેમને અરજ હરી કે, મહારાજ! અમે

જોઈએ છે. દયાથી શ્રુતિ છે. દોષનો ગુન્દો યાદ તો તેને દયા બક્ષવી એમના રક્ષણ કરતા થઈએ તો આપણે જાતૃભાવનાનું રાજ્ય આપણા વચ્ચે વહેણું હાવી શકીશું. મુંઝા અને ગરીબ નિર્દોષ અને વાચા વિદાનાઓ ઉપર જુલમ ગુનારવો યા તેમના ઉપર કાનીસ છુની દેશવરી એનો રાજ આપણી ઉપર ઉતરવા પામે છે, માટે આપણે દયા સર્વ દેશણે પાથરવી જોઈએ. ”

રાજ્યથી પૂજ્યશ્રી દેર્દન પધાર્યા ત્યાં એક અડવાડીયું રોડાળા નિકટવર્તી ગામોના સેંકડો ધાવકો શ્રીગુના દર્શનાર્થે આવવા લાગ્યા ગુમારે ૪૦૦ બકરાને અશ્વનગરમાં અભયદાન મળ્યું. ત્યાંથી વિદાર કરી જેઠ વદ ૧ના રોજ પૂજ્યશ્રી હાંબીયા પધાર્યા હાંબીયાના શ્રીમાન્ હાકોર સહોત્ર વ્યાખ્યાનમાં પધાર્યા. તેમના દુરયપર પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાનની ઘણીજ અસર થઈ. હાકોર સહોત્રે કેટલાક નિયમ પ્રત્યાખ્યાન કર્યા અને ચાર બકરાને અભયદાન આપ્યું. પાંચ પછી ઘણા લોકોએ વિવિધ પ્રકારનાં મત નિર્ધાર કર્યાં.

જેઠ વદ ૭ના રોજ પૂજ્યશ્રી કાલુ પધાર્યા ત્યાં પુંચા-લાલજી દોહારીએ સજોડે સ્વાધ્યાસતનો ખંધ લીધેલ ઉપવાસ દયા બસો તથા અન્ય સંક્રમણિ ગદ્ય થયા. કાલુના ખેડનોએ લીલાં વૃક્ષ તથા છોટ વર્ગરેને ભાગવાના સંગન કર્યા.

કાલુમાં મહારાજ દોહલકપિજી મહારાજ (જંમણે પજુ કાડીયાવાડમાં વિચરે ધણી ઉપકાર કર્યો છે તેઓ) થાણા ૮ સહિત પધાર્યા પરસ્પર ગદ્ય આનંદપૂર્વક રાનયર્ચા અને વાતોચાપ થતો રહ્યો વ્યાખ્યાન એક દેશણે વંચાણું હતું. પ્રાતઃકાળનું

સરખો છે, આ પ્રસંગે તમારાથી બને તેટલું ધર્મધ્યાન સંભળાવો એજ અત્યારે તમારું કર્તવ્ય છે.

પૂજ્યશ્રીના મસ્તિષ્કમાં તીવ્ર વેદના ચતી હતી, દર્દનું બેર વિચ્છાનો વેગે વધતું હતું હતું, પરંતુ ઉપસ્થિત સાધુઓ દર્દનું ઉભ સ્વરૂપ પૂજ્યશ્રીની અદ્વિતીય સદ્ગુણશીલતાથી કળી શક્યા નહિ અને પૂજ્યશ્રીએ વારંવાર કહેવા છતાં તેઓએ સંચારો કરાવ્યો નહિ, પણ જેમ જેમ વ્યાધિ વધતો ગયો તેમ તેમ પૂજ્યશ્રી તો ભાવસમાધિમાં સ્થિત થતા ગયા. આવી ઉચ્ચતી વેદનામા પણ તેમની ક્ષતિ અને ધર્મ અનુપમેય હતાં. કાયરતા પ્રતીત થાય તેવો એક શબ્દ પણ એ ત્રિહસમાન શૂરવીર ધીર પુરુષના મુખમાંથી નીકળ્યો નહિ.

પૂજ્યશ્રીની બીમારીના સમાચાર જોનારલુના આવડોએ દેશાવરમાં તારદ્વારા અનેક શહેરોના મુખ્ય મુખ્ય આવડોને પહેંચાવી લીધા હતા. તે ઉપરથી ઘણા આવડો ત્યાં આવી પહેંચ્યા હતા. આપાદ શુદ્ધ ૧ ના રોજ પચાવરના કેટલાક આવડો આવ્યા હતા. અને તેજ દિવસે સંજના ઉત્તરેનથી જાણ સુનીલાલ કટ્યાલજી પણ આવ્યા હું મોરબી હતો ત્યાં તાર આવ્યો હતો પણ પાંખો વિના એટલે દૂર પહેંચી શકાય એમ નહોતું. સુનીલાલજીએ મહારાજશ્રીને વંદણા કરી મુખશાતા પૂજ્ય તેઓશ્રી બોલ્યા કે, “ભાઈ! મારો સંચાળનો અવસર આવી ગયો છે, પુરુષલ દુઃખ દર્દ રહ્યું છે.” આ વખતે બીજા પણ કેટલાક આવડો અને સાધુઓ પૂજ્યશ્રીના સમીપે બેસા હતા. આ વખતે શ્રીજી મહારાજે

સમયમુચક પૂજ્યશ્રીઓ આ શેક પ્રયત્નને ગુરુત્વ શ્રી સૂત્રની ગાથા બોલવી શરૂ કરી, શક્તિના રૂપમાં દેશી નાંખ્યો અને શિષ્યો પણ મદદ કરે તેમ સમિત થયા.

બીજો દિવસે અઘાટ ગુદ ર ના રોજ સવારે અઝમેશ્વી શ્રીમાન શેક ગાદમહાદેવ લોકા તથા બ્યાવરના કેટલાક ગૃહસ્થો આવી પહોંચ્યા તે દિવસે પૂજ્યશ્રીના શરીરમાં બ્યાધિ બહુ વધી ગયો, અને નિત્યનિયમ પણ ન થઈ શક્યું. પૂજ્યશ્રી વારંવાર દુરમાવતા કે મારાથી નિત્યનિયમ ન થઈ શકે ત્યારે બાજુવું કે મારો અંતકાળ નહીંક આવી ગયો છે. આ ઉપરથી તેમના શિષ્યોને બહુ ચિંતા ઉપજી અને દ્વિતીયાને દિવસે તેમને સગારી સંચારો કરાવી દીધો અને રાત્રિના સમયે મહારાજશ્રીને બાવ-જીવનો સંચારો કનવવામ આપ્યો અને તેજ રાત્રિએ પાછલા પહેરે શુભારે પાંચ વાગે આ મારીના ડાચા કુલ સમા ઐક-રિક દેહને છોડી પૂજ્યશ્રીનો અગર આત્મા સ્વર્ગે નીધાવ્યો. જૈનશાસનરૂપ આકાશમનો એ જગદગતો સૂર અન્ત પામે. સ્તુતિર્ધિ સંધનો મહાન આધારસ્થાન તૃતી પડે. આ વખતે સાહુજનો ૧૨ થાણાં શ્રીશ્રી સંકાશ ઉપરવા હતા.

પૂજ્યશ્રીના શરીરમાં સંધે પ્રાણ તેમના નહિ પણ સકળ સંધનો હતા રાજ મહારાજાઓની પણ ન થાય એવી તેઓશ્રીની ચિકિત્સા થઈ. હવે કેટલું તપશ્વર્યામાં શરૂ થઈ. દાનપુણ્ય દેવામાં, બાધામાં લેવાઈ અને પૂજ્યશ્રીને આશ્રમ થવા પ્રાર્થનાઓ થઈ, પરંતુ એ આત્માને પરમાત્માના આમં-ત્રણથી અવગણના કરવી પાડે એવું ન હોવાથી, અત્યંત

પ્રકરણ ૫૦ મું.

ગોઠપદર્શક સભાઓ.

૧૯૨૨-૨૩

માસ્વાડ, માગવા, મેવાડ, મુજરાત, કાડીવાવાડ, દક્ષિણ, પંચજ વગેરે દરેક પ્રાંતોમાં અનેક શહેરો અને ગામોમાં પૂજ્ય-શ્રીના સ્વર્ગવાસના સમાચાર મળતાં હતાગ, અગત્ય, પાખી પાગવામાં આવી હતી, ધર્મધ્યાન કરવામાં આવ્યું હતું, અને હાથો રૂપિયા જીવદવાના કામમાં ખર્ચાયા હતા. વિસ્વાસ્ત્યને લીધે તે સુધતું અહિં આપી શકાતું નથી. કિન્તુ તેમની મુખ્ય મુખ્ય સભાઓને હેવાડ આ નીચે આપવામાં આવે છે.

મુંબઈ સંઘની જંગી સભા.

બંધ રહેલાં બચ્ચો.

તારીખ ૨૨-૬-૨૦ ના રોજ ચીચપોટલીમાં આવેલા જૈન ઉપાધ્યક્ષમાં જૈન સંઘની એક બહેર સભા બે હાથવામાં આવી હતી. આ પ્રસંગે સંકેતે જૈન બાઈઓ ભઈઓ એકત્ર થયાં હતાં અને પૂજ્ય આચાર્યશ્રીના સ્વર્ગવાસથી જૈન કામ અને ધર્મને જે ન પૂરી શકાવ તેની મોટી ખોટ પડી છે, તે બાબત ઉપર જુદા જુદા ભાઈઓએ વિવેચન કરી અત્યંત દિલગીરી પ્રદર્શિત કરી હતી.

છેવટમાં મુંબઈના જૈન સંઘ તરફથી બીકાનેરમાં ગિરાજતા મુજરાત મહારાજશ્રી જ્ઞાનદિરજાવજી મહારાજને અને ત્યાંના જૈન

मु. जेठारममें अकम्मान् स्वर्गदाम होगया, यह और हृदयभेदक सदा सुन्दर इन रत्नराम ॥
 दुम मम हुआ है. इन अकम्माके दियोगमें क
 करनी समाजके लोगोंके अतिमिष्ट हवामें अन्य म
 अन्य रंज हुआ है. सारी जैन समाजने एह अनूना
 और ऐसा फिर प्राप्त होना दुर्लभ है. इसप्रिये यह
 रंजीके माय सेद जादिर करती है. इसी मङ्गलनक
 संपदा भी यहाँत आया हुआ ममाने सुनाया गया. य
 संपदा उपहार मानती है और भीमान् वर्तमान पू
 भी थी १००८ थी जवाहिरलालजी महागज साहे
 संपदो सुंदर और रत्नराम संप सगुण आधामन
 बीकानेर तार दिया जानेका टहराव करती है व वर्त
 महाराज भी थी १००८ थी जवाहिरलालजीसे सेवका
 २ बड़े ऐसा हृदयसे इच्छती है.

महाराज दुमरा ।

भीमान् पूज्य महाराजके स्वर्गवासभी सदा सुन्दरी
 संपने टभी वक्त करनी २ दुकान बंद करके शोक माना अ
 भी संप सगुण फिर टहरानेमें आता है कि स्वर्गस्थ पूज्य महारा
 लोक निमित्त फिर भी आकाश शुद्धी १३ मंगलारक्षी सब व्य
 बंद रखता जावे और हलवाई मङ्गल आदिभी भी दुकाने
 करार जावे व गरीबोंको जल वरदा दान दिया जावे

માંમના તેઓશ્રીના અદિના નિવાસ દર
અદિના નથા બદાર ચામના લેડોને દવા અને
છને અર્થ સમજવી હોડોમ દવાને ધણે મો
દરો દનેા અને તેઓશ્રીના સંજોધને લખે મા
વખને અદિદી તેમજ બદાર દેશવરથી મોટા
દરી મજુમુલન તથા જનારે પ્રત્યે ધણું ઉમ
નગાધુ દગુ આવા એક જરેખના મહાન વિદ્યાન
ચારિત્રવાન મહામુનિના સ્વર્ગવાસથી માત્ર દેખે તે
ધણુ બીજા બધાને એક જારે ખાટ આવી પડી છે
સમા અણુપે છે

ઉપરનો દરવ અખે પચડાના તથા તેનો
તાંડાના બીકનેર તથા સંલભ સંધને પ્રમુખ સાહેબ
મોકલવાનું દાવચામા આવે છે.

તારેની નકલ.

Members of Rajkot assembled in public meeting
their deep sorrow for the premature demise of Acharya
Maharaj Shri Shrilalji and beg to say that in Lim not a
Jain Community but people in general have lost a
kardari, pious and ideal saint. Please convey this in
to Uvacharya Maharaj Shri Jawaharlalji with our in
respect.

દરવ બીજો.

આચાર્ય મહારાજશ્રી શ્રીચાવડ મહારાજ જેવા નમુને
પુણ્ય સુનિએ આપણું ઉપર દરેક ઉપકારો મોટો

કુપાસન.

તપસ્વીજી દલ્હીમલજી થા ૩ ગિરોજી છે.
ખગર મગનાં સાધુ આવકોમાં બારે ગ્રોક છાં
દિવસે વ્યાખ્યાન બધે રહું મદારાજી ઉપવાસ કર્યા
ખોડવા પ્રબંધ થયો.

જીવદ.

સમસ્ત આવકોએ હુકાનો બધે રાખી ઉપાશયે
થયો. દસાઈઓની હુકાનો બંધ રાખવામાં આવી
વસ તથા બોધન: પશુઓને ખેતર તથા ધાત્ર; કપુત્ર
માં ફાંસીઓને પુરીઓ નાંખવા પાછગ રા. ૨૦૦)નો
સ્વામં આપ્યો. ઘણા તેદીઓએ પાતાના તરફથી પા
ઓને પુષ્કળ ખેતર નાંખાવ્યો.

આ ઉપરાંત ઉપપુર, બીકાનેર, વિઠ્ઠી, આકોલા,
પુરી, મિન્દુરગી, જાવગ, જયપુર વગેરે અનેક શહેરો
માં આમોમાં સ્થાઓ વગેરે તથા દાનપુષ્કળ સંવરકરની આદિ
પણ સ્થાપકોયથી તથા કેટલીક જગ્યાઓથી સ્થાપિત થયે
: મગવાઈ દાખલ કરેલ નથી.



અર્પિત

સાચુ જ્યાં જ્યાં મુજબે, મુજબ પૂજ્યને,
અધર મન મન માટે, મનવા માટે ઉપ

મારો તેઓથી સાધેનો પ્રત્યક્ષ પદ્ધતિ
માર મન ઉપર તેઓના સુદેની જે છાપ પ
પરિણ છે.

હોતીમાં પૂજ્ય મહારાજનું આગમન તે
વૈશાખ સુદ ૬ સુદવારે તેઓથી હોતીમાં એકવીસ
હવા ત્યારે તેમને ઉદારે અનેની દાકરુંકુલમાં
આખ્યાનમાં અનેના દોકાર સાહેબ હરખત હા
તા એવીસના સર્વ માણસે આખ્યાનનો લા
માટે દોરના મોનીંગ દાકમ દેવેની નાખ્યો
પ્રીતના અને આમના હાર ભાવિત સુદવારનો
તો હતા તેઓથીના આખ્યાનનો શ્રેષ્ઠી ધર્મી
પ્રાનુસાર અને દેશકાલની વર્તમાન ભાવનાઓને
તેઓથીની પ્રતિ અન્યત્ર સરલ અને નિમ્ન
દરેક દોમન માણસે ધવલ-સત્સંગને લાભ લેવા હ
તેઓથીના અવિશ્વકી સર્વ અને પોતાનાજ ધર્મસુર
અનુદા હવા આખ્યાન દરમ્યાન અનેક પ્રાચીન કે
કાવ્યોને સુખપુર કંઈથી શિખ્ય વર્મ સાથે એવો ધોય કે
તેથી ધોવાઓમાં અજબ રીતે અસર ઉપજતી હતી મા
વીરભૂમિના ઇતિહાસનાં દ્રષ્ટાઓ અને તે ઉપર ત્રિદાસોની
મનની ઘટના કંઈ હવા કે, ધોવાઓ સમૂહમાં કંઈક

જતા હતા. વ્યાખ્યાનમાં ઉઠવાની વૃત્તિ તો થવાજ ન પામે
 લ્લી મધુરી શૈલીને ભુલ્લંઢ અરાજ્જેને શ્રોતાજનો હજી સંભાર
 હ્યા છે. તે સમયમાં અત્રે પંડિતરાજ બહુસૂત્રી સ્વર્ગસ્થ મહા
 જશ્રી ઉત્તમચંદ્રજી સ્વામી પાતાના સસુદાય સહિત વિરાજતા
 તા અને તેઓશ્રી વ્યાખ્યાનમાં હુમેશા પધારતા હતા. તેઓ-
 શ્રીના મોઢેથી તથા બીજા આવકોના મોઢેથી મેં આ સર્વ શ્રીના
 ાંભળેલી છે તેમની વાણીનો મહિમા તો મેં ઘણા જનો પાસેથી
 ાંભળ્યો છે.

સાખી

શ્રોતાઓના ચિત્ત હરનારી, મનમુન્ધ જનારી;
 વાણી વરસાવીને ચાડ્યા, વિબુધ લોક વિહારી;
 મુધારી ભવી જનને..... આ ભવ જગથી તારી.

મનમાં એમજ થઇ આવે છે કે

દોહરો.

કયા દર્શન કરવાં હવે, સુણવો કયા સર્વમાધ ?
 પુનીત પૂજ્ય શ્રીલાલજી, કયા જઈ કરવી શોધ.

સાખી.

આજરમુધી પણ થયાં ન દર્શન, લાલ ન હજે લલાટ,
 અત્ર સ્થળે આવ્યા પણ ન મળ્યા, મન દુખાય એ માટ;
 ઉપાય ન હો ઘાટે.....વળ્યા તેહ વાટે.

ઘણા જનો જેમણે તેઓશ્રીનાં વ્યાખ્યાન સામળ્યા છે
 એને મેં કહેતા સાંભળ્યા છે કે તેની અસર હજી પણ
 મના ઉપર જંબી ને તેવી કાયમ છે. આવી અસરકારક ચંદ્રી

જુ તે તો હેમની કિમ્મતમાં વધારો કરનાર તત્વો હતા. અપ્ર-
ક્ત ક્રોધ અને અપ્રમુક્ત માનથી એ તદ્દન બુદ્ધિજ વસ્તુઓ
તી. સત્રિષમા અને સઘના નાયકમાં પ્રમુક્ત ક્રોધ અને પ્રમુ-
ત માન આવશ્યક છે અને એનાં એની ઉજ્જવળતાનો પુરાવો છે.

આ પ્રસંગે એક આધ્યાત્મિક સ્વત્વ *myselfness* નું કિરણ
ઝુકી આવે છે. ચારિત્ર અને બુદ્ધિના સંઘર્ષબુનો આ સમય છે.
ચાકરણ, ન્યાય નર્દના અવધાનનો શોષ રાજપુત્રાના તરફના
પ્રાવકો અને સાધુઓની પ્રકૃતિમાં નહોતો. ત્યાં માત્ર નિર્દોષ
ચારિત્રનો શોષ હતો. બુદ્ધિની હીલાઓ ચોતરફ પૂજની જોવામાં
આવી અને આ વર્તેના કેટલાક સાધુઓ પણ ધીમે ધીમે
બુદ્ધિવૈભવ તરફ ઝુકાવા લાગ્યા. પ્રથમ તો એને તે ગમ્યું. પછી
ચારિત્ર અને બુદ્ધિ તરફ સ્વાભાવિક યુદ્ધ આરંભાયું. આ યુદ્ધ
હાથો પ્રમથ ટકવું જોઈએ બંને એક બીજાના ટપલાં ખાઈ
ખાઈને છેવટે ચારિત્ર બુદ્ધિમાં અને બુદ્ધિ ચારિત્રમાં સમાઈ જશે
એટલે બુદ્ધિ અને ચારિત્રથી પર એવા ‘આધ્યાત્મિક જ્ઞાન’ માં
દાખલ થવાશે. દૃઢ્ય અને બુદ્ધિ બન્ને એક વ્યક્તિના માલિક
તરીકે તો ભયંકર છે, પણ વ્યક્તિના સાધન-દાન-નર્દકિ ઉપયોગી
છે. દયાળુ અને વિદ્વાન્ દુઃખી છે, પણ થોડી કે જે દૃઢ્ય અને
બુદ્ધિનાં સાધ્યમાં થઈને તે હદ જોગંતી ગયો હોય છે તે એક
ચુખી મહારાજ છે કે જેની બને જાણુએ દૃઢ્ય અને બુદ્ધિ હાથ
એડી હુકમની આજ્ઞામાંની રહ્યા છે. એ સ્થિતિએ પંડિત્યના મટે
દૃઢ્યની જગતરાઓ અને બુદ્ધિની ઉદ્વેગતાઓ સહન કરવીજ પડે છે.

श्रीलालजी महाराजके आषाढ़ सुदी ३ शनिवार सं० १९७७
त्रयतारण नहर (राझपूताना) में स्वर्गांगेक्षणका समाचार सुनने
हैं नव फलेबेके टुकड़े २ हो जाने हैं ।

आषाढ़ सुदी ३ का शनिवार जैनधर्मके इतिहासमें कान्हे
अक्षरोमें लिखा जायगा । जिस बातकी कुछ भी सम्भावना न थी
वही आम्बोके आगे पड़ित होगई । जिस घोर आपत्तिकी आसंका
मात्रमें मन अधीर हो उठता है वह अंतमें हम दुखिया जैन
समाजकी आम्बोके सामने आ ही गई । अनेक आश्रमों पर पानी
फेर कर तमाम स्थानकवामीही नही लेकिन अनेकों जीवोंकी
अथाह शोकप्राप्तमें निमग्न कर इस दिन निद्रा कान्हे स्थानकवामी
जैन-वाटिकानें बज्राहत करके जिस प्रम्पुष्टि और दिगन्त तक
मौरम विदर्शन करनेवाले सुभक्तको उसकी गौरव-शालिनी लताकी
गोदमें उठा लिया । तेसरे २ बिना हिमाके दिङ्गलें पहलेमें इस
बातका ख्याल भी आये हुए और बिना किसी महान् कष्टके ५१
वर्ष तक औदारिक शरीरकी झोपडीमें रहकर अपने मुहूर्तमयी
जीवनमें महा शुभ कर्मवर्गणाओंका बंध कर तैजस और कर्मण
शरीरको लिये हुये किमी वैकिप शुभ शरीरमें दीर्घकालकी
स्थापी हो गये ।

एक तो योंही जैन धर्म पर आपत्तिकी घनघोर घटापुं छा
रही हैं । लगभग एक माह ही हुआ होगा कि अभी एंजल प्राप्त

1

2

3

4

जो हीन दुःखियाओंके अकारण बन्धु थे, जिनके पतन पर एक और शोककी बालनिशा, दुःस्वप्न तंग और हृदय विदारक दादाचार घबनि और दमगी तर्फ रामम्न नरनागी बूढ़े बड़े और सर्व माधारणके मुंहसे यशः—सौम्यका पटहनाद विधोपित उठा रहा है। उनका देह और प्राण समय गह्वरमें चिम्बानके लिये छुपजाने पर भी वे चिम्बानी हैं; उनकी मृत्यु किसी प्रकार भी हो नहीं सकती, यमराजका शामन—दण्ड उनकी विमल कीर्तिकी अभेद चट्टानसे टकरा कर कुंठित होजाता है—टुकड़े २ होकर गिर जाता है। मनुष्य चक्षुमे अगोचर रहनेपर भी उनकी पूजनीय आत्मा विचरण बराबर करती रहती है। मरनेके बाद भी उनका पवित्र और आदर्श जीवन उस पर मनन करनेवालोंके जीवनको पवित्र और उच्च करनेका महान् उपाहार करता रहता है।

आज शोककुल और निराधार समूहके मुंहमे ऐसे वाक्य जैसे “ अब क्या करें, कुछ मूलना नहीं ” ऐसेही वाक्य निकल रहे हैं लेकिन यह कब तकके हैं ! पाठकगण ! यह जमी तकके हैं तब तक हम और आप अपने विषय कर्पायोंको छोड़े हुए हैं क्योंकि यह अनादि कालका नियम होता है कि प्रायः ज्यों २ दिन भीतते जाते हैं त्यों २ जीव अरने विषय कर्पायोंमें फंस कर शोकसे शांति पाते जाते हैं हमी प्रकारमे थोड़े समय बाद आप भी उन पूज्यश्रीकी याद तक भी मूल जाओगे। थोड़ी देरके लिये यह हम मान भी लें कि जिन्होंने पूज्यश्रीको देखा है, जिनको

જીવના સમય વિનાને તોયે । જે મદદ જરૂરે જીવનનો 'ચાર્મિંગ' જીવન બનાવેમંદી તો મળે છે ।

એમ મહાત્માજીએ અમમયોગે ઉઠી જાનેમં જીવનપર્યંતે બહી હાનિ પડેલી છે તથા દોષદોષી રમણી પૂર્તિ દોષના મોં અમંમય દે । આ સમયે ઉગરે દોષ પ્રદાનમે સમી જગદ મમાવું દો રહી દે । આવી બેશાસ્ત્રીકે મહાત્માજીએ હમને જાણી અમમેરમે તૂર મેલા જી તુર આવજી જાતોમે માનુસ હુમા કિ જીન-વધ-પ્રદનેક પર આવજી નિરોધ જુમા થી । આર હમે જીન જાતિદો ઉઠાને વાલા સમસતે છે । હમેકે દોષમે પ્રદર્શદદા કાર્યાગ્ય વગર તોન દિન તક બન્દ રહી । કાર્યાગ્યને આ શાક મમાવજી દરપદેકે જનો તક પડેવાયા । હમેને જરૂરે માદ્યોમે આજા જી થી કિ જ્યોદો જે આ શોક સમાચારજી મુનેમે જરૂરે ૨ થઈ શોક સમાવું કરેમે તથા જક બહી માગે મમા સંગઠિત કરકે જે " ધર્મજી જીન પંડ " જી સ્થાપના કરેમે ।

સુખદ સમાચારમાંથી.

લેખક.—શ્રીકુનુ મુનીશ્વર નામજી પારા-નાથકંઠ.

આશ્રમ સમયે આશ્રાન્તિ, અજ્ઞાન અને અવનકલકલનું તીક્ષ્ણ આશ્રાન્ત્ય જગતમાં સર્વત્ર દેલાયેલ છે, તે દાગમાં પૂન્ય મહા-સાગરથી 'સુખમાં એક બેટ સમાન' દોષ સંસારના ત્રિવિધ લાપથી તપ્ત અવેશને એકના એક દિલની આશ્રાન્તિ અને દિલ્લામે

તેની માફક સર્વના મન ઉપર પરમ મુખ અને શાંતિની છાયા ત્યાં રહેતી. અને એક ચિત્તે તેઓશ્રીના અલૌકિક લોધનું તજ કરતાં સમાયનું પણ બાન બૂલી જવાનું.

પૂજ્યશ્રીના બે મુખ્ય ગુણો કે જે ગુણોવટેજ જેન સાધુ ત્યાં પણ પંથ કે ધર્મના ત્યાગી સાધુઓમાં અત્ર દરજ્જે મળે છે, તે ગુણો જેવા કે : ચિત્તચ્ચની સ્વતંત્રતાનું સુપૂર્ણ બહુપણું ; અને એ સ્વતંત્રતા મેળવવા અને ખીલવવા માટે આત્મિક ઉપયોગ : આ બન્ને અલભ્ય મહાન ગુણો આચાર્યશ્રીના પ્રમાણમાં શ્રી વીરમાર્ગશ્રી જાણ એવી જે જે વ્યક્તિઓ આવેલ તેમને દરેકને જણાયા વગર રહેલ નહિ. જેન સાધુઓ આત્માનો સ્વચ્છ પેદા કરવાને સંયમ બદલ કરે છે અને તેઓને આ મહાન વિષ્ટ કાર્ય પરિપૂર્ણ પાર પાડવાને સુગત ઉદ્યોગી રહેવું પડે છે. કારણ કે આર્ય માન્યતા પ્રમાણે પણ દરેક જીવાત્મા પરિપુષ્પોથી અનાદિકાગથી બંધાયેલો છે અને તેની સાથે ટેવાયેલો છે તાત્પર્ય કે સ્વચ્છતાને બૂલી ગયેલ જીવાત્માને સત્તા પુનઃ પ્રાપ્ત કરવા માટે માર્ગ બદલવો પડે છે અને નવે માર્ગે ચાલતાં પૂર્વકાળનો ખીજો અભ્યાસ હોવાથી અનેક વ્યા-ધાત-અડચણો ઉત્પન્ન થય છે, તે નિવારવા સતત ઉગ્રોતની જરૂર પ્રાધાન્યપણે રહે છે. આવો ઉગ્રોત અને વિચાર પૂજ્ય-આચાર્યશ્રીમાં મુખ્યપણે અને અમરણી બરેલી રીતે જોવામાં આવતા હતા. આધુનિક રીતો અને ધણાએક જેન સાધુઓ લૌકિક અને લોકોત્તર ધર્મની ભિન્નતા સમજ્યા વગર સાધુ અને સાવકોના આચાર, વ્યવહાર અને શિક્ષણ આદિ દર્શિમાં

મથંદર દુષ્કાગ પરચો. દયા અને કામની મૂર્તિસમાન આચાર્યશ્રીએ જ્યારે જોયું કે હજારો બીયાનું પ્રાણીઓ માત્ર પૃથ્વીને ખાતર મારવાને શરૂ થાય છે, ત્યારે તેઓશ્રીને અત્યંત દુઃખ ઉપજેલ પરિણામે દુષ્કાગપીડિત દુઃખી જનવરોને બચાવવામાં પ્રયાસેલ હાથ અને પુણ્ય ઉપર એવો સચોટ ઉપદેશ પ્રાપ્તધારે આપેલ કે તેના પ્રભાવથી ધોતુવર્ષમાં દયાની લાગણી અત્યંત પ્રક્ટી નીકળેલ અને રાજકોટ જેવા ન્હાના શહેરમાં એકજ દિવસે રૂા ૩૦૦૦૦૦) ત્રીજા હજારનું ફંડ થવા પામેલ અને તે વડે હજારો જીવોને અવિવશાન મળેલ છે.

આ તકે ખાસ જણાવવું જોઈએ કે સંવત્ ૧૯૬૮માં કાડીયાવારના ઘણા જગ્યામાં પૂજ્ય મહારાજશ્રીના બોધના પ્રભાવથી જનવરોના બચાવ માટે કેટલકેપો ઉદ્યોગમાં આવેલ, અને આ દિશા તરફ લોકોનું જાગૃત્વ દેવાયેલ. પૂજ્ય આચાર્યશ્રીએ આ પ્રભાવે અવરજા માટેનું જે બીજ વાવેલ તેનું વિશેષ ફળ સંવત્ ૧૯૬૮ની સાલ પછી પડેલા દુષ્કાળે દરમ્યાન કાડીયાવારનાં નાનાં નાનાં ગામોમાં પણ જનવરોના બચાવ માટે દુષ્કાગ દરમ્યાન થતા પ્રયત્નોથી સર્વેને જોવામાં આવેલ છે.

આ પ્રભાવે કાડીયાવારની ભૂમિને તેઓશ્રીના મંગલમય પગલાથી પાવન થવાનું આવું એક અઘોરિક સમસ્તુચિન્હ રહેવા પામેલ છે એક પ્રભાવશાળી વ્યક્તિના બોધનો આ કાંઈ થોડા પ્રભાવ ન રહેવાય !

રાજપુતાના, માગવા વગેરેમાં પણ અનેક સ્થળોએ ગૌરક્ષા માટેની સંસ્થાઓ અને જ્ઞાનચાળાઓ સુખ્યત્વે પૂજ્યશ્રીના બોધ-

शोक !

शोक ! !

(लेखक—धीमंजून धर्मोपदेश माधव
 श्रीगुरु श्रीलालजीको स्वर्गपथ मुनवेदी,
 जैन प्रजा एक साथ मोक्षकुल है
 है गई हमारी मति आर्जुन्यान मांही मम,
 निम्नो नही जाय नेहनी ह दगा
 शान्ति छवि जाकी देवि संपने मुशान्ति होत
 अहो ! मन मोहनी वो मूर्ति किने ।
 रे ! रे ! कूर कुटिल करान काय ! तेगी चान
 हाय ! हाय ! हायरे ! कळेजा काट लें
 प्रवट प्रवर्गी पूज्य अविश्व अमित्रपारी,
 पेर प्रसन्नचारी उपहारी सिर सेहगे ।
 दुष्मन मुनीन बंश भूषण " विभूतिनाल " ;
 मन्त्रमन्त्र संवसादि सर्व गुण मोहरो ।
 विकसीय संवत् उर्ला मी भित्तार,
 अवाट मुद्र मुनीपाको पिछान आयु छेदगे
 औदारिक देह मद मोह, देव जान हार !
 जाद-इय तारण जाने धारो दिव्य देहगे ॥
 जान जगत जात इन्द्रबाटको सो कषाट,
 जाने बागपन ही से मद मोहको हटावे है ।

बड़ा जड़ा दिया बिहार मान :
 इन दिया बहुत ही जान मुझारी :
 या बर्षोंका जो काम दिया प
 मुन दया बर्षोंका पोंप दिया व प
 बहु आश्रम काता मुन दिया हित क
 निर निरुद्धा दिवादान जहाँ-मुनका
 श्रीलालः

जो सज्जन देते परहित नन, मन, धन,
 जीवन है साधन्य लक्ष्मीको बन है
 वे क्यों सदा टाकार और ईश भजन है
 सब छोड़ नन-पद-पद लगवें लगन हैं ।
 रहते हैं निश्चय जगमें बड़ी मुझारी ।
 नम देते कीर्ति, रहे नाम जग-जारी ॥

श्रीलालः-०-

हा ! अपन काठने उठा लक्ष्मीको नीचा ।
 सब जैन बनेनर बनको रोहित कीरा ॥
 है पशु, पक्षी, मारी भी सभी मरनेवा ।
 हा ! हा ! नृसिंह है काठ ! दाहन दुःख दोना ॥
 " बीरे सदासन गदग " हुआ-हुझारी ।
 है को विरह पशु, कानि भिडे मुनझारी ॥
 श्रीलालः-०-१४

ઉમરમા જોવા છે કે જેમનો પ્રતાપ, જેમની વાણી, જેમની
શાસન શક્તિ, જેમનો ઉપદેશ, જેમનું તપનેશ, જેમનો આત્મપ,
જેમનો ઉદ્ધોગ, જેમનો ઉત્સાહ એ એક સાથે બીજાઓમાં
બાળેજ દર્શો એમ કહ્યા માધુ માખી જેઓ ઉત્તમ પુણ્ય છે,
નમન મન્વા જોય છે, પદોપસારી છે, પરંતુ મારો પદાપાત્ર દહો
કે અનન્ય ભક્તિ કરો જે દહો તે દહો પણ માત્ર ને હું
જે જનો કે જેનેદારને પ્રમાણિક ને પરીક્રમ માનું છું તેમનું
હૃદય તો તેમને સર્વ સાધુજેતામાં શ્રીદામજીરૂપ માનવું હતું.

રાજકોટમા તેમના પર વૈન અને જેનેતર જોનો એવો
ઉત્તમ બાવ હતો કે તેમના સ્વર્ગવાસ માટે લાગણી જગાવવા
માત્ર જોનાની સજાજ નહિ પણ જ્વહેર સજા બોલાવી દીવમોજી
જ્વહેર કરી અને હિંદુ મુસલમાન પંથાઓએ એમના માનમાં
રાજમાર બંધ રાખી પાખી પાતી એક દિવસ પોતપોતાના
ધર્મધ્યાનમા ગાજ્યો.

પરમપુણ્ય સદગુણ આચાર્ય મહારાજ શ્રીલાલજી મહા-
રાજ સહિજ સમજાવગીલ ને સુજ્ઞાનરાગી હોઈ તેઓ સર્વ
ધર્મમાં જે સારું હોય ને શાચાના પદપાત્રી હતો. જૈનધર્મમાં
કહેલી શુદ્ધતાને પુષ્ટ કરનારી વાતો, કવિતાઓ, કહેવતો અને
તે ધર્મની હોય ને વાદ રાખી વ્યાખ્યાનમા કહેતા અને સર્વ
શ્રોતાવર્ગને અનંદ આપતા.

એક કવિની બાધમાં હતું તો અહિંજા એમના શુવનનો
મુખ્ય મંત્ર હતો અને તે એમના શુવનમાં વાણી વાણી પેંડે
જોત મોત થઈ ગયેલો હતો. સત્ય તેમનો મુદ્દાલેખ હતો.

સ્વર્ગવાસની સમાચાર જ્યે ૧૫ ૧૫ તેમના પરિચિતોમાં
પાસપાસ શોધ આપશે

જન. ભક્તિ, વૈરાગ્ય, અનુભવ, તપ, આશ્રમધર્મનું
તે પાટન, દુરવની વિચારના એ જાણે છે તે જાણે છે
જા કરે છે ત્યારે તેમની લેનમુખ્યને કેવી જાણે છે
તે તે સમજાવે છે હૃદય ફરી પડે છે અને સાધુકોચને
। વધારે કરે છે જાણીતી કરે છે અને આજે આજુબાજુ.

શોધોદ્યોગ.

રામ શોધોદ્યોગ.

જમુનનીની વાણ,	સાબળા મુરબાં પડા,	
રજુમુહુ વ્યાખ્યાન,	મુરુમું કયા શ્રીલાલજી.	૧
પ્રાણી રક્ષણ લાજ,	અમરપટ્ટા વચ્ચાવત,	
કર્તા શકે નવ રાજ,	કર્તાશ્રી શ્રીલાલજી.	૨
અસ્તક કાળ ક્રોધ,	છતાં જાણ્યો નહિ જરા,	
પર્યે ન વૈકા વાગ,	પ્રત્યક્ષ એ શ્રીલાલજી.	૩
આપ મુજોની ખાણ,	આપ પ્રાણ મું કરી શકે,	
અમને મોટી ફાણ,	જગમ વિજુ શ્રીલાલજી.	૪
સંતમના પરિણામ,	આપ સ્વર્ગમાં શોધના,	
મરંદુરા તમા નામ,	વિસરે કવમ શ્રીલાલજી.	૫
સર્વે દો સંકલ્પ,	અવધાન ઉપયોગથી,	
મળી મૂલ્યો બાળ,	અરજ રોજ શ્રીલાલજી.	૬
કંઈક કંઈક ખાણ,	લાખે શુભ વિદારવા,	
કર્તા દયાના દાસ,	સંભર્યો શ્રીલાલજી.	૭
રાજકોટપર ખાર,	પૂરો રખ્યો પ્રથમથી,	
શુભ રક્ષના લાંબાર,	સત્ય ગુરુ શ્રીલાલજી.	૮

પ્રાણુજીવન મોરારજી શાહ—રાજકોટ.

બહાલામાં બહાલી વસ્તુઓનુંજ અપાય. સ્વા-
 વસ્તુઓનો વિયોગ સહન કરી શક્યા નહિ
 પશુઓપર નજર પડી. દેવ દેવીઓ વાસનાના વ-
 તેઓ પ્રત્યેની લાગણીની કસોટી થવાની એ
 ધરા તે તેઓ તો લેવાંજ નથી. તેમની અભિ-
 યયું એટલે પાશું હવે દેવામાં આવે છે. જહર
 પૂજારીઓએ મરુતના માલમાં માંસાહાર મેળવવ
 શોધી કહાડી અને લોગા ભારતને ધર્મને નામે
 સ્વયં ન સમજાય ત્યાં સુધીજ લોકો ઠગાળ. સ્વત્વ
 તાંની સાથેજ લોકો પોતાની ભૂલથી થતા અ-
 લાગ્યા દેવોનું આગ્રાજ્ય આખી દુનીયામાં છે. હ
 દેવો કરતાં ભારત વધારે અધમ દશામાં આવી પડ
 દારણ પણ વિચારવા જેવું છે. પશુઓના બલિદ
 પ્રચલ થતા હોય તો ભારતની આવી દર્દશા કરી પ
 પ્લેમનો પ્રકોપ, નાના વિષ રાગોનો ઉપદ્રવ, મોટા
 મરણ પ્રમાણ, દુઃખાગ પર દુઃખાગ, પરાધીનતા, દર્દ
 દુઃખોનો વરસાદ ઉપયુક્ત પાપમય પ્રાતિથી કુપિત
 દેવદેવિઓજ હા ન વરસાવતાં હોય ? “વારે તેવું લાં
 કરે તેવું પામે”, અન્નને સુખ દેવાથી સુખ અને દુઃખ
 દુઃખ પ્રાપ્ત થાય એ ત્રિશક્તિપ્રાધિય સનાતન સં-
 તન્યના અનિષ્ટ દારા પોતાનું હૃદય સાધવાની અગ્રણ્ય રાજ
 સ્તના દાનુતથી વિરૂધ છે.
 “ના દિદ્યારુ સર્વ મૃતાનિ” હોઈ પણ પ્રાણીની હિ-
 ૧. આ મહા વાક્ય સ્મરણમાં સાર્થનિજ તેના સં-

ધર્મન કરવા અમે દરેક દર્શની દીવાન સાહેબ પણ અમારી સાથે જાણ્યા સંજ્ઞાગ્રંથ મીઠા પત્રથીજાં ગરી અમેા દેવીના સ્થાનકે પહેરના આગવેજ દિવસે શુભારે ત્રીસ પંત્રોમ જન્મજાએ કાપવામ આવેલ હોવાથી તરને લોડીને કુંડ લીલો હતો. આ દરમ જલુ કમકમાડી ઉપજાવે તેવું હતું. દીવાન સાહેબના દર્શન અત્યંતજલુમ પણ આ કર પ્રથમી અસર દુઃખ થતું હતું. પરી અમે નામદાર મહારાજ સાહેબને મળ્યા તેમને મિલનમાર સ્તબ્ધ, ચિદના અને ધર્મપર આસ્થા એ સર્વથી અમેને અન્વંત આનંદ થયો. અમેએ અતિ વિનીત બાવે દેવ દેવીએને જલો આપવા અર્થે સ્તબ્ધમાં પ્રતિ વર્ષે હજારે નિરપરાધી પશુએનાં પ્રજા હુલ્લમાં આવે છે, તે પ્રાપ્તિ હમેશને માટે અત્યંતવા પ્રાર્થના કરી અને તેમ કરવામાં આવે તો તેના ઉપદેશમાં કલ્પચિત્ત સમારક તરીકે મદિવરમા હોરપીટલ માટે એક મશાન બંધવા નિમિત્તે રૂ. ૧૫૦૦૦) અર્પણ કરવા વિનંતિ કરી. અમારી પ્રાર્થનાનો દયાળુ મહારાજ સાહેબે કેટલીક દલીલો બદ દલીલાર કર્યો અને હોરપીટલના મશાન ઉપર શેડ મેવજાણી તથા શેડ ગાંધિદાસના નામને શિલાલેખ સુકવાની પત્તાનગી આપી અને આજાપત્રો બહાર પાડી સમજા સમજના તમામ મદિરામાં સદને માટે દેવિએને બહિષાન આપવા નિમિત્તે પશુવધ કરવાની સંદંદર મના કરી. આ આજાપત્રની નકલો દિંદના તમામ સભ્યોમાં મોકલવામાં આવી અને પ્રસિદ્ધ પેપરોમાં પણ બહાર થઈ.

નામદાર મહારાજ સાહેબે આ મહાન પુણ્યમય દાર્શની પેટાની દીર્ઘને અમર કરી છે, પણ જોગ્ય લોકોને ઘોર પાપની ખાડમાં પડ્યાં જણાવ્યા છે, અને એ રીતે સંજ્ઞાગ્રંથ



શ્રીયુગ અનન્યદંત્ર પંચમદંત્ર—અજમેર, શ્રીયુગ મોનીલાલ
કાન્નવા-અજમેર, શ્રીયુગ દાનમલત્ર આદમદંત્ર ચાન્ડીયા-અજમેર,
શ્રીયુગ નીશીલાલત્ર ઇન્દોર-જયપુર. શ્રીયુગ રાનનચંદ્રત્ર દહતરી-
જયપુર, શ્રીયુગ શુભાનમલત્ર દટ્ટા-જયપુર. ઝવેરી દાવણમલત્ર
ઇન્દોર-જયપુર, શ્રીયુગ રેશ્મમલત્ર લાડીયા-પાલી વગેરે વગેરે.

ઉપસ્થિત મુદત્તે તથા બીજાનેર અને બીનાસર સંઘની
એક સમા તા. ૨-૮-૨૦થી તા. ૪-૮-૨૦ સુધી શ્રીયુગ ભેટ-
દાનત્ર સુલેચના મહાનમ એકત્રિત થઈ. પ્રમુખસ્થાન શ્રીયુગ
દુર્લભત્ર ત્રિભુવનદાસ ઝવેરીને આપવામાં આવ્યું. પ્રારંભમાં
દેશવંશી આવેલા સદાનુભૂતિદયંક ત. રા. તથા પત્રો પ્રમુખ
મહારાજે વાંચી સંભળાવ્યા. તે પછી શ્રીમાન ૧૦૦૮ શ્રી શ્રી
લાલત્ર મહારાજના અકસ્માત અવસાનથી સમાજને જે દુર્ગતિ
પહોંચી તેને માટે દુર્હર્ષક ખેદ પ્રગટ કરવામાં આવ્યો હતો.

ઉપસ્થિત સભાસદોને એવો વિચાર ઉત્પન્ન થયો કે શ્રીમાન
સ્વર્જવામ્ની પૂજ્ય મહારાજના ઉપદેશોની કમૃતિ સંઘના ભાવિ
સંતાનોમાં આરોપણ કરવા માટે એક એવી સંસ્થા ખોલવાની
આવશ્યકતા છે કે જેથી તેમના ઉપદેશામૃતરૂપી વાદ્યાર ચિર-
સ્થાયી રહે. આ ઉપરથી નીચે લખેલા ઠસાવો સર્વાનુમતે પસાર
કરવામાં આવ્યા.

મસાવ ૧ છાં.

- (૧) નિશ્ચય હુમા કિ શ્રી સંઘથી રક્તવર્થે એક ગુરુકુલ સોજા
જાવે, જોર રસકા નામ " શ્રી શ્રે. સાધુમાર્ગી જૈન
ગુરુકુલ " રચા જાવે.

મકરણ ૫૪ મુ.

વિહંગાવલોકન.



સફળતા આચાર્ય મહોદયની અસાધારણ શુભસંપત્તિ આગળના લેખોથી વાંચકને અપ્રકટ રહી નહિ હોય, છતાં આ સ્થળે ઉપસંહાર રૂપે તેમના મુખ્ય સફળવિશવનો સમુચ્ચય કરવામાં આવે છે. એમના જેવા સુગ્રપ્રધાન પુરૂષના સફળો વર્ણવાનું કાર્ય યદપિ સાગરનું પાણી જાગરમાં સમાવવા જેવું ઉપહાસજનક અને અશક્ય છે, તથાપિ તેઓશ્રીના ચાલિત્રમાંની દેહલીક ઘટનાઓ ઉપર દ્રષ્ટિનિરોપ કરી તેમાંથી ઠંઠક સારોાધ મેદલ કરવા કરાવવાના હેતુએ યથાભિતિ, યથાશક્તિ, યતિકથિત પ્રવૃત્તિ કરીએ છીએ.

જ્ઞાનખળ.

પ્રજ્ઞચર્યનો પ્રભાવ, નીચ હરાસાપૂર્વક પરમ પુરૂષાર્થ સુયોગ્ય સફળરનો મુયોગ અને વિનયાદિ આવસ્યક શુભો ઈત્યાદિ જ્ઞાનપ્રાપ્તિનાં પરમાવસ્યક સાધનોની પૂર્વ પુણ્યપ્રસાદે પૂજ્યશ્રીમાં સંપૂર્ણ વિદ્યમાનતા હતી, તેથી તેમને અદ્ય સમયમાં આજુ તત્વાવરોધ યદ ગયો હતો સૂત્ર શ્રી આચારંગ, સૂત્રકૃતંગ, સુખવિપાક, ઉત્તરાધ્યયન, દશવૈકલિક, નંદી, ચારે છેદસૂત્ર (વ્યવહાર, નિશિય, બૃહત્કથા અને દશા-શ્લોકકથા) તથા સૂત્રોના દોહનરૂપ ગુખારે ૧૫૦ સ્તોક (ચિત્રમ પ્રકરણ) તેમને દંદસ્ય હતાં. એજ સૂત્રો પજુ પુનઃ પુનઃ વાંચન

કે સિદ્ધાંતનું સમયન કરવા મારે તેમના એક પછી એક
 રાત્રીય અનેક પ્રમાણે લગી સીધાપરંક રત્ન કરી શકતા
 નાન કર સુધા તો જાણું કેમ તેમની કામી, જાણીપેજ તરત
 હોય તેમ તેમાંથી એક પછી એક રત્ને તેમના લીધી કાઢવા
 ને પદાનુકારિની લગિય કહે છે તેની લગ્ન પૂજ્યધોમું જોઈ
 ખાતા કોઈ પણ ધામિક વિષયની ચર્ચા નીકળતું તે વિષયનું
 મનું જ્ઞાન લક્ષ્યપણી છે એમ સ્વામા ધર્મીન પ્રતીતિ થતી.
 મેંકુજ નહિ પણ તેમના મુખમધ્યં જ્ઞાન અમૃત જેવા મીઠા-
 કાચો સુખાદ્ય તેના અનરતના પાં રહેતો નહિ.

ચારિત્રવિશુદ્ધિ.

પૂજ્યશ્રીનું ચારિત્ર ધણું જ નિમંડુ હતું. તેઓશ્રી એટલા
 યથા આત્મરથો, પાપનીરૂ અને નિરનિચાર ચારિત્ર પાત્રવામાં
 કાવધાન રહેતા કે, તેનું વર્ણન શબ્દોથી આવી કાઢાવજ નહિ,
 જેઓએ એ મહાપુરુષના અનુભવ ક્રમથી છે તેઓજ તેમના
 ચારિત્રનો મહિમા કંઈક નથે જાણતા સમય આ નાપુરુષોમાં
 જાન થાતું હોય કે થઈું તેની જાણ નિતા નહિ, પણ ચારિત્ર-
 વિશુદ્ધિ તો અવશ્ય હોયીજ એકએ. જાનતું કદજ ચારિત્ર
 છે. ‘જ્ઞાનસ્ય કલમ્ વિગતિઃ’ જે જ્ઞાનથી વિગતિ અથવા ચારિત્ર
 પ્રાપ્ત ન થાય તે જ્ઞાન અકલ સમજતું. સુચારિત્ર એજ સુમ
 ત્વ વિશ્વને વશ કરનાર અકલ્પ વશીકરણ મંત્ર છે. જનસમુદ-
 પર વિદ્યા, લક્ષ્મી કે અધિકારના કરતા પણ ચારિત્રનો પ્રજાવ
 વિશેષ અને ચિરસ્થાયી પડે છે. ચારિત્રમંડેજ મહાત્મા સંધીછું
 અત્યારે વિશ્વવંદ્ય થયા છે. પૂજ્યશ્રી વારંવાર ઉપદેશ દેતા કે

તે સિદ્ધાન્ત સુમયન કરવા મટે તેને એક પણ એક
 ગણીય અનેક પ્રકારે ૫ ને ગણનાપરંકે મળુ કરી રૂકવ
 નહીં હરે મુજબ તે આપુ કરાવનારે કાલિ, ગણીયજ ગણના
 હોવા તેન તેમના એક ૫ એક અને તેના વાળી કાલના
 ને પદાનુકારિને હવે એકે છે તેથી છે ૫ પુનઃપ્રાપ્તિ એક
 આવી છે. પણ ધર્મિક વિચારને આમાં નીકળતા તે વિચારને
 મનુ જાન નહીં-પર્યાં છે આમાં આમાં ધર્મિક પ્રતીત મળી.
 અત્યંત નીક પદ તેમના સુખમાત્રા જતા અમુક કરવા મીઠા
 હશે. આજના તેના અનુભવે ૫-૧૦ નીક નીક.

આરિયવિશ્વકર્મા.

પુનઃપ્રાપ્તિનું આરિય પદન નિમ્ન ૧. ૬૫. તેઓએ એટલા
 મધ્ય આગળે, પાપનીક અને નિર્વિદ્યના આરિય પદનમાં
 કાલના રહેવા છે, તેનું વર્ણન કરનાર આવી મહાવજ નહિ,
 તેઓએ એ મહાપુરુષના સુખ ૧ નીચે છે તેમજ તેમના
 આરિયના મદિમા કરના નીક આપુ કરનાર આ ગાપુરુષના
 ગાન એકું હોવા છે આપુ તેની જાનુ ની ૧ ની ૫૫ આરિય
 વિશ્વકર્મા તે આરિય હોવાનું એકે. ગાનુ કદમ આરિય
 છે. 'કારમ્ય કલમ વિગતિ' ને ગાનના વિગતિ અથવા આરિય
 પ્રાપ્ત ન થાય તે ગાન અદ્યત્ત સુખમાત્રા સુખમારિય એક સુખ
 ના વિગતે વજ કરનાર આરિય વર્ણકરના મત છે. ગાનપદન
 પદ વિદ્યા, હામી છે આરિયના કરના પણ આરિયના પ્રકાર
 વિગત અને વિગતની પદ છે આરિયના કરના મહામાત્રા ગાપીક
 આરિય વિગતના થકા છે. પુનઃપ્રાપ્તિ વારવાર ઉપદેશ હોવા છે

જાણતાં તેમણે સાધમાર્ગીને ત્યાંથી આહાર પાણી લેવાની પોતાના શિષ્યોને સદંતર મના કરી અને પોતે અડમનું પારણું કરી ત્રીજો અડમ પચ્ચખ્યો સાત દિવસમાં એક દિવસ આહાર લીધેલ ઘણી વાર સાધુઓની મ્હોટી સંખ્યા એક ગામે એકત્ર થઈ જતી ત્યારે પૂજ્યશ્રી અને તેમના સાધુઓમાં છક, અડમ, ચોક્કા, પચોક્કાની ધુન લાગી રહેતી અને એવે પ્રસંગે ઘણીવાર કાચો હોટ લાવી પાણીમાં ટાંકને પી જતા પૂજ્યશ્રી વિશેષતઃ મકાઈ તથા જવની રોટી ગરીબોને ત્યાંથી વહેરી લાવતા વિષયનો ત્યાગ કરવો કે આર્થાભિવ કરવાં એ એમનો ખાસ શોખ હતો. દીન્દ્રયોને વચ રાખવાનું કામ ખરેખર ઘણું કઠિન છે, તેમાં પણ રમેદ્રિયને વચ કન્વી એ સુર્વથી વધારે દુષ્કર છે. શરીરપરથી મૂર્છા ઉતરે ત્યારેજ શરીરને પોષણ આપનાર વસ્તુઓ ખાવ પદાર્થોપરથી પણ મૂર્છા ઉતરી શકે છે.

આધાકર્મી ધ્યાનક ન લેવાઈ જાય તે માટે પણ તેઓ બહુ સાવધ રહેતા. માંગરોજગંદર પધાર્યા ત્યારે તેમને લોજન-શાળામાં ઉતારવા સંધની ઇચ્છા હતી. પૂજ્યશ્રીએ લોજન-શાળા એઈ; વિશાળ અને સ્તગવડવાળું મકાન, તથા નૈનોની વસ્તી તથા સાધુઓના ઉપાશ્રય બધું નજીક હોવાથી એ જગા પૂજ્યશ્રીને બહુ પસંદ પડી. પરંતુ પૂછ્યાછ કરતાં એ લોજન-શાળા અવાવડ હતી અને પૂજ્યશ્રીના નિમિત્તેજ સાફમુક કરવામાં આવી હતી, એવો સદેહ પડવાથી તેઓએ ત્યાં નહિ ઉતરતાં ગામ બહાર એક વાંટીમાં ઉતરવું પસંદ કર્યું; આવીજ ઘરના મોરબીમાં પણ બની હતી.

તેવી રીતે પ્રથમ પ્રેમનો પવિત્ર પ્રવાહ પૂજ્યશ્રીના નેત્ર-
 મુગ્ધથી નિરંતર વહાં કરે. તેવીજ રીતે વદનકમળથી વ્યાખ્યાન
 અને વહેનો વચનામૃતનો ત્રોત આવંતિક પ્રેમનો વૈવેચ-
 નુદુઃસ્વક્રમ એ ભાવનાનો પ્રાદુર્ભાર કરવામ. પરિણામ પામતો
 હોતો. Give the ears to all but tongue to the few એ
 ન્યાયે તેઓશ્રી સાલગતાં સુધયું પણ જોડતા બહુ વિચારીનેજ;
 જરૂરી વધારે ન જોડતા અને ન જોડતા તે જિનાગમને
 અનુકૂળ જોડતા. પૂજ્યશ્રીનું વ્યાખ્યાન અનુપમેય હતું. ત્રિવિધ
 તાપેથી તપ્ત, શેષાકુલ નિરાશ આત્માઓને એ પ્રત્યાપી મહા-
 ત્મા નવીન ઉન્ન્યાદ અર્પતા, એમની મધુરી વાણી શ્રવણ કરતાં
 આનંદપ્રાપ્ત હોતા. મુખ્ય હૃદયની અંધકારમયી ગુહામ
 ઊવનલ્યોગિનો પ્રકાશ સંચરે. શ્રાવ્યભૂતો આત્મા અમૃત થા-
 કર્તાવ્યદોષમા ધનંતા. એમનું અકબુત વીરવ્ય એમના એકેએ
 વાક્યમાં વ્યક્ત થતું. તેઓશ્રીની સુધાવર્ષિની વાણીવટે વિશ્વપ-
 અવર્ણનીય ઉપકારો થતા. તેઓ કર્તાવ્યપથના જ્ઞાન્ત પથિકોં
 સન્માગદર્શક અદ્વિત્યારો સ્ફુરાવતા. જિનવાણીરૂપ અમૃતપ-
 ભરપૂર અર્ત મધુર ઊવનરાગ સંલગાવી કાયદોની કાયસ્તા ક-
 કરાવતા, ઉન્નતિનો માર્ગ જાણવા, નીરતા અને શ્રાદ્ધસિક્તાને
 પાડ પદાવતા કર્તાવ્યપાલનમા પ્રાણની પણ પડવા ન કરવી એ
 એમના સદુપદેશનો સાર હતો. એમને મન શુદ્ધ અને મર-
 સમાન હતાં. તેઓ સ્થિતપ્રજ અને સ્વરૂપસ્થિત હતા. તેમને
 દેહાભ્યાસ છડી મથો હતો. તેથી તેઓ અપ્રતિગઢ, સમ્પૂ-
 ર્ણત્ર, અર્પણમિત્ર આમર્શવાન અને વિશુદ્ધ આદિશ્વરો
 જન્યા હતા. તીવ્ર વૈરાગ્યને લીધે સમાધિતાલ હમેશ તે-

દરેકને દિનશિશ્ય આપવી એ પૂજ્યશ્રીની ખાસ આદત હતી. પછી તે બહેને પોતાથી ઝેઠોટો દોષ કે ન્હાનો ; ગુરૂ દોષ કે ગુરૂનો પણ ગુરૂ દોષ, મર્ષને જેવું દોષ તેવું; નિર્મલપણે અને નિખાલસ કૃદવથી કહી દેવાની તેમને ટેવ હતી. આ ગુરૂ [પછી તેને સમજાવ્યું હતો કે હર્ગુજી] તેમને ઘણીવાર આપત્તિપ્રસંગ પણ નીવડ્યો હતો. થંડીથી થરથર કંપતા કપિને ગૃહ બાંધવાની શિશ્યા આપવા જતાં મુગટીને ગૃહરદિત થવું પડ્યું હતું. તેના પ્રસંગ પણ શ્રીજીને પ્રાપ્ત થયા હતા. અપાત્ર પર કડ્ડા કરી તેમના પર ઉપદ્રવ કરવા જતા શ્રીજીને ઘણીવાર ઘણું સહન કરવું પડ્યું હતું. જેમ હંદરને થંડીથી બચાવવા જતા હંસ પાંખવિદુલો બન્યો હતો તેમ શ્રીજીને પામરજીવોને પાપપંકમાંથી બચાવવા જતાં ઘણું ઘણું સહન કરવું પડ્યું હતું. પરંતુ એવા કર્તવ્ય-નિષ્ઠ, સહનશીલ અને પરહિતપરાયણ પુરુષોનું મન તો સહન કરવામાં જ ખરી મજાદ માણે છે. “સહન કરવું એક છે એક દહાણું.”

પૂજ્યશ્રીની વાણીમાં શુણીજનોના શુભગાનને અવકાશ હતો આદ્યમધ્યદ્વા કે પરનિંદા તો હતાંજ નહિ.

સ્વર્ચામાંથી શબ્દોની મારામારીમાંથી ગમે તેવી વકીલી બહે વલોલી શકાય, પણ શબ્દોની હવે કિંમત નથી. કહેવા કરતાં કરી બતાવવાનોજ જમાનો છે. તેઓશ્રીના દુષ્ટકા બુઢાવા નથી.

‘ સુંદર સવ મુક્ત જ્ઞાન મીલે, વળ મંત્ર સમાગમ દુર્લભ માર્ગ. ’

‘ ધનવંતકો આદર કરે, નિર્ધનકો રસે દૂર;

પદ તો સાધુ ન જાણીયે, મો રોડીયાંકો મજૂર. ’

એમને દેદની ચિતા કદાપિ ન થતી, આશ્ચર્ય
નિરંતર રહેતી હતી.

દુનિયા માન માટે શું કરે? તે તેઓએ નથી
કયું, નથી વિચાર્યું, પણ મદ વીર શું કરી નથા છે ?
તી આગ છે ? એજ એમણે અનતરે ઓધ્યું છે, નિર્મ
તે એને એ વીરપ્રજ્ઞા નિરવશ માટે નિર્લપપણે, નિર્મ
પામળને આગળ વધતા રહ્યા હતા એક કારની કાન્ય તે
માવતા કે-

“ તાર, લલવાર, તાર નેજા વ

ખંજર બરસે ;

જહર, મુન, ચીર સુ-નીચન કે

સમંદર બરસે .

વિજલિમાં ચપસે એર દોટસે

પથ્થર બરસે ,

સારી દુનિયાની બચાવે મેરે

ચરપર બરસે ;

ખંમ હો આવ હરમન રહે

સુગંધન સુગંધર ,

મગર દમાનકો જુઝિત હો તો

હમાનન સુગંધર . ”

અમરિન્દ્રાનો પ્રવાહ રહેજ શિથિલ થતાં તેઓને લાગી
તારીકે છિદ્ર પુરત ન પુરત તો હાથીને નિર્જાવા જેવમ
/ જાય માટેજ સમારકામ પુરત કરવાનું તે પસંદ

જોપી નીકળ્યું. સૂત્રજ્ઞાન સંબંધી તેજોશ્રીની પ્રવિણતા અજબ
 યી. સૂત્રના જ્ઞાનના પુનિત પ્રકાશિત કિરણો પ્રસારવા તેજો-
 શ્રી સમૂહને ખાસ આવડ કરતા આવડ વિચારશીલ ધર્મા-
 શુભ આશ્રયે સંખ્યાબંધ સાધુઓ આકર્ષાતા અને મનમાન્યું
 ગવી જન્મ સાર્યક કરતા.

ધર્મને માટે મરવું, પ્રાણ પાવેશ્વા એ ઠાંઠં જુના જમા-
 નોજ ધમ્મરો હતો એમ નહિં. જ્યારે જ્યારે ધાર્મિક તેજ-
 રીતા ઝંખી થતી દ્રષ્ટિ જોયર થતી કે તુરંતજ, એ ઝંખપ
 પાડી કરવા કામજી રખાતી. ધાર્મિક જીવન જતી ન જ્યાંતો,
 જુ એને નિર્મૂળ કરવાનોજ પ્રયાસ થતો. પરિણામે સત્તા-
 મન્નતાનું મહણ થતું. સર્વાનુમત અસંભવ થતો. અનિવાર્ય
 સંજ ઉપસ્થિત થતા લિન્નલિન્ન સંગ્રહાયો થતા તથા ને
 ાવતા તથા આટલા બધા સંગ્રહાયોનું અસ્તિત્વ આપાંજ
 રણેને આભારી છે. સાંસારિક વ્યવહાર કે માન્યતાને લઈ,
 તુરે આવરે ચડી, જુદી છડી પોશાકવસ્ત્રો એ જુદી વાત છે.
 જુન્દેગારને જુન્દે ઉધારો સાળીત હોવા છતાં, મમત્વને લઈ,
 તેમકે દેટલીક જાતિઓમાં, જુન્દેગારના સગા સંબંધીઓ
 જુદાં તડ પાડે છે, તેમ ‘સત્ય’ ની મુમયેના બેરે સંઘમ
 રણજો ઉતરેલાઓ, એ તરોનું અનુકરણ કરે તો થી મહત્તરીર
 મત્તવાનની આજ્ઞાઓનું ઉશડું અપમાન થાય અને થી સંઘને
 આદરણીય બુમાવે.

અલગત ચરમલેટી સ્થિતિની બેશરમ કજુલાતથી આ-
 પાત તો થાય, પણ ધાર્મિક કાવદાઓ તો જીવને જોખમે નિશા-
 વવાના છે. એ કાવદાઓપર અપીડનથી. કાવેટી મુઝ લોગ-

દેવતાનાં દર્શનને પૂજા વિના અત્ર લેવા ના પાડી હતી. સમગ્ર જ્ઞાતિએ અન્નમનમાં જનોઈ વિના અત્ર ન લેવાના કારણે નેતું દિવસ બુધવા રહી, મૃત્યુને સ્વીકાર્યું છે. આવા દુષ્ટાંતો ઉપજાવ પુનઃકો લખી ગ્રંથાથ અને ઇસારો કરવાનું કારણ એ છે કે ધાર્મિક નિવર્તે, ધાર્મિક પ્રવિણ એ કંઈ હોદ્દાની રમત નથી કે આપણી સવગડતાએજ સાચવીને કોત્રોટીનો વખત આવતાં પ્રવિણને નેરે મુકી, સમયને વગ થઈ જવું.

‘નવજીવન’ આ સંજયે એવો અભિપ્રાય આપે છે કે આ સુધારાના જમાનામાં આજ પ્રાણત્યાગને મંડપજ મળી દહાડામાં આવે, જનોઈ જાતર મરવા તૈયાર થવું એવી સહાદ આજે કોઈ આપે નહિ એ ખરું છે. પણ પોતાને જે વસ્તુ ધર્મ લાગી, તેની જાતર પ્રભુ ન્યાય કરવાની શક્તિ તો દરેક માણસમાં હોતીજ છે. હાલના જમાનામાં સમાજમાંથી એ શક્તિ બહુ ધરી ગઈ છે, તેથીજ સમાજમાં પામતો દેખાય છે અને તેથીજ અધર્મ આટલો ફાટી ગયે છે.

ઈંચુના આ વચનોનો મર્મ અંતરમાં ઉતારવો ઘટે છે. ઘડને કણ લ્યાં મુખી જનીનમાં દગાડને મરતો નથી ત્યાંમુખી લેવાને તેવો રહે છે.

સત્ય અને નિર્નયના આત્મગોચર વિના સજીવન થતાં નથી ખરેખર એ આપણે મર્દ ન હોઈએ, આપણામાં આપણી આગરુ વ્યવસાયને લેટણું પુરવાતન ન હોય, પોતે પ્રભુ અને પંચની સાક્ષીએ લીધેલી પ્રવિણાએ પામવાની મર્દાનગી ન હોય તો, બહેતર છે કે, હાથાદી સાથે પોતે પેહેરેલો મરતો ઉતારી

એમસૈનનાં આ વાક્યો અને યાદ આવી જાય છે.

"Don't get O' Port but persist say—It is in me and shall out 'and there, balked and dumb shattering and stammering, hissed and hoisted, starved and strive, until a last rage draw out of thee that dream power which every night shows thee is thine own. A man transcending all limits and privacy and by virtue of which a man is the conductor of the whole river of electricity."—EXPOSITION.

રમરણશક્તિ.

પૂજ્યશ્રીના જેવી રમરણશક્તિ બહુમતી અવધાનીઓમાંએ બાળી શકાતી નથી. એમની અસાધારણ યાદદાસ્તશક્તિનાં એકાદ બે હિસાબેજો અત્ર આપીશું.

પૂજ્યશ્રી ચાચકોટ જિરાજતા ત્યારે એક દિવસ મોરબીથી કેટલાક અમનગ્ય આવકો મોરબી પધારવાની વિનંતી કરવા આધ્યા દત્તા તેઓમાં શેઠ અંબાવીદાસ ડોસાણી પણ હતા જ્યારે શેઠ અંબાવીદાસ બાઈએ વંદના કરી ત્યારે મહારાજશ્રીએ તેમનું નામ હર્ષ છકારો દેહો. આ જોઈ અંબાવીદાસભાઈ ઘણું આશ્ચર્ય થયું અને તેમણે કહ્યું કે, “મહારાજશ્રી ! મને તો આજેજ પહેલવહેલાં આપના દર્શનનો લાભ મળે છે, છતાં આપ મને ક્યાંથી પિછાણી શક્યા ?” પૂજ્યશ્રીએ કહ્યું કે “અજમેર કોન્ફરન્સ વખતે મેં તમારો ફોટો જોયેલ તે ઉપરથી તમોને ઓગળી શક્યો છું.

ઉપરપુરાના આવક સત્તતાલજી મહિતા કહેતા કે :—

તપના વધારા કરી જૈનશાસનની ઉન્નતિ કરવી એજ એમનું પરમ ધ્યેય હતું. પૂજ્યશ્રી પોતાના સાધુઓને વારંવાર કહેતા કે,

“તુમને દીક્ષા લી હું એમ ઘર, કુટુંબ, સ્ત્રી સબકો છોડ દિધા તૈ, સો સબ ઉનકે કામકે તો તુમ નહીં રહે હો. ચહ દીક્ષા ચિંતામણિ રત્નોકા હાર હે. ઇસકો અચ્છી તરહ પાઢનેમે ઉત્કૃષ્ટા રસ આવેગા તો સ્ત્રીકું એક ભવ કરકે મોક્ષમે ચલે જાઓગે. સંસારકે મુખ વૈભવ ભુંગડે પ્રી મુડીક સમાન હે. સો ઇસ ભુંગડે પ્રી મુડી કે વાસ્તે ચિંતામણિ રત્નોકા હાર મન બો જૈના.”

વ્યાખ્યાન વાંચનાર સાધુઓને ઉદ્દેશીને તેઓ કહેતા કે. “અન્યને ઉપદેશ દેવો સહેલો છે, પણ તે પ્રભાતે વર્તવું મુશ્કેલ છે. ઉપદેશક યત્ના કરતાં આદર્શરૂપ યત્નાથીજ પોતાનું અને જગતનું યેવ વિશેષ સાધી શકાયે માટે મુનિઓ! તમે ઉપદેશ યત્ના પહેલાં રૂપરત્નરૂપ થાઓ. વચન કરતાં વર્તવું જગ વધારે છે. ઉત્તમ વર્તન કરી પણ ન બુસાય એવા ઉંચા સંસ્કારોને પરિચિત જનોના દુઃખપટપર અંકિત કરી શકે છે.”

પૂજ્યશ્રી બાદ્ય ત્યાગના કરતાં આંતરૂત્યાગને પ્રધાનપદ આપતા અને કહેતા કે :—

“વિષય કથાયના ત્યાગ રૂપ આંતરૂ ત્યાગ વગરનો એકલો બાદ્ય ત્યાગ જીવ વગરના દેહ જેવો અર્થોત્ત નીર વિનાના નવાલ જેવો છે.”

જ્ઞાતીયાની ચપટી

આવોજ ઉપદેશ શ્રી ડોનો અવસાન સમયનો હતો.

ત્યાગ.

“ધર્મનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ કરવાનું પ્રથમ સોપાન ત્યાગ છે. જ્યાં સુધી જને ત્યાં સુધી ત્યાગ મન સ્વીકારે.”

સ્વામી વિવેકાનંદ.

પૂજ્યશ્રીના રક્તના એકે એક અણુમાં ત્યાગની ભાવના ઉછળી રહી હતી. દુનિયા, ધન, દોહન, હાટ, હવેલી, સ્ત્રી વગેરે મેગ-વીને આનંદ પામે છે ત્યારે પૂજ્યશ્રી એ સર્વનો પરિત્યાગ કરવામાં પરમાનંદ અનુભવતા હતા. બાજ અને અંતર એ જને પ્રકારના તરાશથી એમણે આત્માને અગ્નિચાળ્યો હતો. સર્વસંગ પરિત્યાગી અને તપોધન મહાત્માને જોતાંજ ત્યાગ વૈરાગ્યની ઉર્મિઓ જોનારના હૃદયમાં ઉછળવા માંડતી. કદિ અને રૂપશુભ-વની રમણીને ઊંડી ધોર કપ્ટો. સદ્ગુણ એ સાધુશિષ્યમણિનાં દર્શન માત્રથીજ ઘણાંએક સદૃશ્ય લખપતિઓ અને કોઠપતિઓના હૃદયમાં દાનનો ગુણ સ્વતઃ પ્રકટતો ને યથાશક્તિ દાનપુણ્ય કરવાની વૃત્તિ સહેજે થઇ આવતી.

ખરેખર ! સત્પુરુષો મુક્તિઓની શુભની જાગતી મૂર્તિ છે.

આ અધિકારમય સંસાર સમુદ્રમાં પર્યટન કરતી આપણી શુભ નૌકાઓને ખરાબા સાથે અથડાઇને નાશ પામતી જતા-વવા માટેની એ દીવાદાંડીઓ છે. ઉન્નતિની દિશા બતાવનારા એ દૂધના તારા છે.

Be in the world, but not of the world.

ધર્મની નિંદા કરવાથી સ્વસંપ્રદાયની સેવા બંધાવવાનો જમ
પણાઓના મનમાંથી તેઓથીએ છાટી નંખાવ્યો છે.

પરનિંદાપરિહાર.

પૂજ્યશ્રી કદાપિ કોઈની નિંદા કરતા કે સાંભળતા નહિ,
જો પોતાના ભક્તોને પણ નિંદાથી સૂર્યા દૂર રહેવાનો આગ્રહ,
પૂર્વક આદેશ કરતા અને માટે માત્ર એક જ દ્રષ્ટાંત બતાવશે.

સંવત્ ૧૬૭૬ના પોષ માસમાં પૂજ્યશ્રી વાવદાસ ગિરાજના
કુટા ; તે વખતે સત્કામના ધાવક બાલચંદજી શ્રીમાલ પોપો
શ્રી પૂજ્યશ્રીની સેવામાં રહ્યા હતા. આ તમચે જાવરાના એક
ધાવકે આવીને તેજસિંહજી મહારાજની સંપ્રદાયના સાધુઓ
ધ્યાયચંદજી તથા ઈશ્વરજીના સંપ્રદાયના શરૂ કરવા પૂજ્યશ્રીને
જાણ કરી અને વિશેષમાં કહ્યું કે, હમણા પ્રસંગ એવો છે કે,
જો આપ ખ્યાલ નહિ કર્યો તો રહ્યામાં પચાસાના દુરમંત્રો
એમને મદદ આપશે. આ વાક્ય સાંભળતાજ આચાર્યશ્રી બોલ્યા
કે, “ભાઈ ! તમે દુરમન કેને કહ્યો છો ? તેઓતો મહારાજ
પરમ મિત્ર છે. તેઓની પ્રવૃત્તિથી અમને અમારું ચારિત્ર
વિશેષ વિશુદ્ધ બનાવવા બળત થવાનો અવસર પ્રાપ્ત થયોછે.”

આ વખતે અહિં માત્ર એજ સાવક હતા અને તેઓ
જોને પૂજ્યશ્રીના પરમ ભક્ત હતા. છતાં એકાગ્રમાં પણ પૂજ્ય
શ્રી સ્થામાં પહોંચે પરમપ્રિય માની વાર્તાલાપ કરતા.

ઉપરની ઘટના બની તેજ ચારિત્રએ પૂજ્યશ્રીએ વાર્તાનીના
પ્રસંગે બાલચંદજી શ્રીમાલને કહ્યું કે, મહારાજ સંબંધમાં આ
મામલામાં કંઈ પણ લેજો નિંદા ના સ્તુતિરૂપે તમારે ઉપાવવા

राग आसारो.

पुत्रर्षिके चरनोंमें थोक हमारी, जाटं मोट २ बलीहारी ॥

पुत्रर्षिके चरनोंमें थोक हमारी ॥

ईक नगरमें रेनो यो मुनिहो, मातपीठा परीवारी ॥

रु मुसुभी उपदेश सुनीनें, दीनो संजन भारी ॥ पुत्र. ॥ १ ॥

॥ठम बसकर ईन्द्रा जीर्ती, बीसय बीछार बीछारी ॥

राग्य माहि बली रया हो, धन धन हो मसुचारी ॥ पुत्र. ॥ २ ॥

केम मुनीकी सम्प्रदायमें, प्रगट भये दीनकारी ॥

राचारज गुण करने दीनो, महीना फेटी चउदाशकारी ॥ ३ ॥

॥म आपहो श्री लालजी, गुण आरका हूं भारी ॥

गरो संग माल पदर्षा दीनी, रतनपुरी मुजारी ॥ पुत्र. ॥ ४ ॥

तीज चन्द्र जुं कला बडत हूं, पुरण हो उपकारी ॥

गिरसत नैंनां वृत्त न होवे, सुरत मोहन गारी ॥ पुत्र. ॥ ५ ॥

क्या तारीफ करूं में आपकी, वाणी अमृत धारी ॥

मुज उपर कीरपा शट कीजे, पुरण हेत बीचारी ॥ पुत्र. ॥ ६ ॥

उगणीसे ईकसट साठमें, रतनपुरी मुजारी ॥

चोयमलकी याही बीनती, कदमोंमें थोक हमारी ॥ पुत्र. ॥ ७ ॥

इति (समाप्तम्)

અથ મુવન.

પૂજ્યત્રી મીનજ ચંદ્ર મમાન, દેમનો મુળ મ્નદી માન-પ. ટેર.

ત્રિનમાર્ગમે દીવના મોરે, તીવે પર મહાગત્ર;

કચીકાલમે પ્રગટ મેયે હો, દયા ધર્મદી અદાત્ર ॥ પૂજ્યત્રી. ૧

પૂર્વ જન્મમે આર પૂજ્યત્રી, પુરુ પુન્ય કમાયા;

ધન્ય હે માતા આપદી, મોરે પમા નન્દન જાયા ॥ પૂજ્યત્રી. ૨

મીટી થાળી મુની આપદી, મુની હુવે નર નાર;

પગાળ મુદ પુનમકે ટપકર, કીયો પમો ટપકાર ॥ પૂજ્યત્રી. ૩

દાય ષોઢ કર કરું વીનતી, અગ્રી વે ચોન તીવે;

જાળી રહે મુનજ આપદી, જગનામે રમ્મ તીવે ॥ પૂજ્યત્રી. ૪

મવ જીવને તારતા મોરે, કીમવા કરી દયાન;

રામપુરે માદારાત્રી વીગત્રા, રમા કરા તે કાત્ર ॥ પૂજ્યત્રી. ૫

ડગનીમે તરમટ પૂજ્યત્રી, ટાંગા પદીદારના આટ;

રામપુરમે મુવ ભગાયા, દયા ધર્મદા ટાટ ॥ પૂજ્યત્રી. ૬

મહામુની નન્દલાલ તજા મીઠવ, કહે મુનો ગુરુ દેવા;

વો દીન મનો ડગમી મોરે, મીલે પૂજ્યદી મેશ ॥ પૂજ્યત્રી. ૭

(મુની મુવચંદત્રી કૃત.)

અશ્રીને વખતોવખત અન્ય કરતા, પણ તેઓશ્રીને સ્વભ. ૪ એવો દનો કે, પ્રભાત નદિ કરતાં હોઈ ને હોઈ ધર્મ-વૃત્તિ કે વૈષાખન્યમાં લાગ્યાં રહેતું.

અરુણનિદ્રા અને સ્વાધ્યાય-પૂજ્યશ્રી રાત્રિના ૧૦, ૨ અને હોઈ હોઈ વાન ૧ બને નિદ્રાધીન થતા. અને એક, ૩ કે ત્રણ બને નિદ્રાને પરિહરતા. એક પ્રકરણી અધિક નિદ્રા ળોા દર્શાવતજ કરતા નિત્યપ્રતિ રાત્રિમાં યેથી ત્રણ ભાગલાને ગુમારે નિદ્રામાંથી બાજન થઈ તેઓ મૂરની સ્વાધ્યાય કરતા. પણ સૂચે તેઓશ્રીએ કંઈક કરી લીધાં હતાં. તે પૈકી દયા-૧ હિંદ મૂરનો પાડ તો તેઓ ઘોષી પરજી કરી લેતા પ્રતી કન્યાધ્યયનનાં કેટલાંક અધ્યયનોનો પાડ કરતા. આટલું કર્યા પછી આચાર્યનં, મૂયનં, નંદી, મુખવિષાક, વગેરે ને સૂચે પોને કંઈક કર્યાં હતાં તેમાંથી હોઈ પણ મૂરની સ્વાધ્યાય તેઓ કરતા. તત્પર્યાન્ અર્થવિચારણા અને તત્ત્વવિચારણામાં તદ્દલીન થઈ અપ્રમાદીપણે રાત્રિ નિર્જનન કરતા. સંખ્યાબંધ થોકલ તેમણે કંઈક કર્યા હતા તેની પણ પર્યટના હમેશ તેઓશ્રી કરતા. તેમાં પણ ૨૪ તીર્થકથેશા કોષા, જ્ઞાનકોષિ વગેરે અમુક થોકલની પર્યટના તો તેઓ નિત્યપ્રતિ કરતા હતા.

હોઈ હોઈ વાર કદા એકાદ દશાહની નિદ્રા લઈને તેઓશ્રી બાજન થઈ સ્વાધ્યાયપાઠમાં પ્રવૃત્ત થતા. વગી નિદ્રા આમંત્રણ

ઉકાતું, બેસતાં પ્રભુના નામનું અને પ્રભુના ગુણોનું સ્મરણ કરવાનું મુચવતા નવકાર મંત્રનું ઉચ્ચારણ કરતી વેળા ચંચળ મન અન્ય વિષયોમાં ગતિ કરવા ન પામે તે માટે અનુપૂર્વી અને અનાનુપૂર્વીની ઉપયોગિતા તેઓશ્રી સમજાવતા, એટલુંજ નહિ પરંતુ બાગકો અનુપૂર્વી પુસ્તકની મદદ લીધા વિના અંગગીના ટેરવા વટે ગણી શકે તેવી રીત તેમને શિખવતા. આવી આવી રીતો શિખવી મોટા માણસોને ત્યારે કહિન અને કંટાળામરેલી જાણે છે, ત્યારે પૃથ્વીશ્રીની પ્રશંસનીય શિશુલુંગીથી બાગકોને એવી રીતો શરૂ અને આનંદપ્રદ શાસની.

અન્ય સુનિવરોનું આ તરફ અતિ વિનયપૂર્વક ધ્યાન ખેંચવા લેખક રજા લે છે. બાગકો કે જે લવિષ્યનો સંધ છે; શોશન વર્ષ પછી વીરશાસનના રાણાની પુત્રા જેના સ્કંધ ઉપર આપણે ધરવાની છે, તેમને અત્યારથીજ એવા પ્રકારની કેળવણી આપવાની આપણી ફરજ છે કે જેથી તેમના હૃદયમાં ધર્મ પ્રત્યેનો પ્રેમ ઉભરાય, તેઓ ધર્મના ખરા સહરથને સમજી સજ્જવન-શાળી અને મુખી થાય, તેમજ થોડી વયે ધર્મને દીધાવનાર શાસનના કુળગારૂપ બને. નહિતો ધર્મજ્ઞાન વગરની એકલી અજેશ કેળવણીથી જે પરિણામો નિપજે છે તે તે આપણે બધા નજરે નોંધી લીએ.

૧ ખરે જોન છે. જગત્મા સર્વ સિદ્ધિ મનોબળથી—મનની તાથીજ સાધી શકાય છે. પૂજ્યશ્રી આશાનીત આત્મોત્તરિ થી શક્યા છે તેમના મનોનિમ્મલનેજ આભારી હવું. એમના વા નિશ્ચય નિશ્ચયવાન, પવિત્ર આસ્તિવાન, પ્રત્યાવદ મહા-પ્રાણી જાવનાઓને હૃદયમાં ડોળરી, તેમના જોયો પુરુષાર્થ ... ા નિરપરોધિત સાધવું એ દર્શવ્ય છે, એ પ્રાપ્તિય છે અને એ ... રમ સાધ્ય છે. એ દર્શવ્ય અને એ પ્રાપ્તિયની જોટલા નજીક ત્વાય તેટલા પૂરતી આ જીવનયાત્રાની સફલતા છે.

આપણા આર્થ ધર્મગ્રંથોનો પ્રધાન આશય ઐશ્વર્યતાથીજ ... નરેલો છે. પરંતુ મત્તાગ્રંથને લઈ ઐશ્વર્યની કૃત્રિઓ દીલી થની ... તેમ તેમ પ્રગતિ પ્રસરતી અટકી ને અવનતિને અવકાશ ... નોનો ગયો—આપણે અંગતે જાણી જોઈને નોતરી. જાણે ... જાણે આપણું અકસ્માત આપણા હાથેજ થવું ગયું. સ્વા- ... પ્રપૂર્ણ યેનમાં કુદરતને ન્યાય ન આપ્યો. કુદરતની પ્રજાલી પલ- ... કમ, નિશ્ચયનયને નેવે સુકાય ત્યાં જીવની આશા વ્યર્થ. ત્રીણ ... યાં મૂળ સાધી નાંખવા ને પંડી ખરી પંડતા પાંદડાની પૂજા ... રી એ પ્રવૃત્તિ હાસ્યજનકજ લેખાય. જેમને બદલે સત્યનો ... બદલ થવો જોઈએ. જેમને લઈ, દિલની શુંચ ક્યાં છે તે ... જોવાનું નથી તો શુંચ ઉકલેજ ક્યાંથી ?

શ્રીલાલજી-સપ્તક.

અંતર્ગત

શ્રી વીરવંશજ ગુણકીર્તન.

શાર્દૂલ.

પ્રાણી માત્ર પરે ધરી પ્રીતિ દયા એવા વિબુ વીરને,
શત્રુ મિત્ર ગણ્યાં સદાય સરખાં એવા પ્રભુ ધીરને;
જીવે આ જગના બધા મુખી રહે એ બોધતા વીરને,
વંદું સ્થિર થઈ સદા મુખકરા જાની મહા મીરને.*
આહી શારદમાત્ર તું વસ જીતે દેને મતિ નિર્મળી,
વાણીથી વીરવંશના ગુણ તણી ગાયા કયું છું બહી;
દેને અક્ષર જ્ઞાન તું બળવતું તત્ત્વે રહું તાન દે,
વાળીની મુપસાદી આપી મુજને દોરી જલે મુપધે.

૧

શ્રી રાજકોટ તળથી પ્રિય રત્નગામે,
શ્રીલાલજી પૂજ્ય તણા પ્રિય ધર્મ ધામે;
ચાલા કૃતાર્થે કરી દર્શન ત્યાં જતો'તો,
માર્ગે શ્રી સાગરમતી તટ ઉતર્યો'તો.
વિચારતાં સરસવંશ શ્રીલાલજીને,
આખો ઉદે સમય પંચશતાબ્દિ કુર્ચી;

૧

* મીરને=મિટીર-સૂર્યને.

- સુતેજને દુદય નામનું ઉર્ધ્વગાત્રી,
 દોડયું અગ્નિરથ સાથે સુર્ય પાત્રી. ૭
 દોડયું હલારે અગ્નિ વત્સરે પાત્રી તે,
 દીપ્તિ દિપ્તિ બહુકે માગયે દેગ પુમે;
 શ્રી વીરના ચરણમાં કરી આત્મ શુદ્ધિ,
 સિદ્ધિ રમે હરણ સાથે ન વેરે ભુદિ. ૮
 આપી અદ્વિતિય દયાનિવર બોધ નાને,
 ન્યાયી સમાન દરબારે યજ્ઞસ્થાને,
 સ્વાશ્રિત થાય હરણે જન વાચરે જ,
 પામે કરો કરની સદગ્ય એમ બોધે. ૯
 વળે વિષે અગ્નિવા યજ્ઞ દોમ પૂર,
 વીરે ધરી સદય સદય મુધર્મ પુર;
 દેશે વિરેગ વિચરી શુભચાલ દીપ્ત,
 દિપ્તિ હણી જગ અદ્વિતિય આર્થ દીપ્ત. ૧૦
 એ રોકે નિરપણ વગી આનંદજન,
 સારાઈ એ સદનતા સમસાવચાન;
 માર્ગે મૂર્તિ અદ્વિતિય અહરણ વચેનિ,
 વાંલા નમું વીર પ્રભુ પ્રિય બાપમેત્રી. ૧૧

પાત્રું રૂપું મન હવે પ્રિય ધામ પ્રયે,
 અદિત્ય તો હુડે મલે નદિ દીપ્તોત્તે;

રવિ અસ્ત યત્ર પટની નિશમાં, ચમકે દમકે કંઈ તારલીયા;
 મધરાત સમે શિશિ આવી ઉભે, ત્યમ સંત મહંત શ્રીલાલ દીપે. ૧૬
 પુર ભાવથી બોધ પ્રતોધી કરી, નરવે ગુપ્ત સદા મુક્તા ગજની;
 કરતા રસમાં વરબોગ ખરે, ગુરૂ આકરવે મુખરિયદને ૨૦
 વીર સંઘની હાકલ હાલ યની, મુખ સંઘની ઝંખીય હાલ હવી;
 મુચકોરની ચંદ્ર પ્રતિ શ્રી ગતિ, મુમજાવની સંસદ એક સ્થિતિ ૨૧
 મુખ આ જનનાં દાણુ ભંજુર છે, પથ પ્રેવથી શ્રેય મદા ચડ્યો;
 મુખ શાશ્વત જેહ અખંડિતરે, મગવા મદુ યત્ન મુખાગી કરે ૨૨
 ઇંછએ જીવમાત્રનું ગુપ્ત સદા, મનવાણી કૃતિ જગદે ન કદા;
 હણ્યો ન કદી જીવ રાખી દયા, મનનિબદ્ધ સંયમ ગ્રાણ્ય મયા ૨૩
 છુટવું જનમો મનુષ્યાથી ચઢો, સ્વચિદાનંદરૂપ અનુપ ચઢો;
 મુખ બોધ દીપો કંઈ એમ ભલો, દીધ આશીય એ ગુપ્તધર્મ રજો ૨૪

૫

(વસંતનિવહા.)

ઉચ્ચાત્તને પરમ પૂજ્ય વિરાગતાંતા
 અગ્રે હતા પ્રિય જ્વાહિરલાલજી ત્યા
 આશુ' હતું વરતમાં પદમુખ્ય તેને
 સ્વીકારતો સકળ સુધ તીર્થાં ઉલો છે. ૨૫
 આદિત્યથી ઝરણુ તેજ વણાં કરે છે,
 આદિત્ય ત્યાં અતિથિનું જન મો કરે છે;
 ભે!! જધા પડી ધસ્યો ગુરૂ પાસ જ્વા
 પાદારવિંદ રૂપથી કૃત કૃત્ય યાવ. ૨૬

ધાવીશ એ વિભુનજી વિભૂતિ રમતીને
 બહિન થઈ વીર તજા વનમા કદીને
 વંદી પત્રી ગણપતિ શુર ગોપમાને
 પહિન શાસ્ત્રી પદ પાવક મોદમાને. ૪૨
 દેવદિં ને અમળુ શાસ્ત્ર લખ્યાં મુપત્રે
 લોકાનુજે લખી રીધુ સગજાન બન્ને
 શી લાડનુ સખગ બાપ શીનેરમા ઉ
 શી પીરવગજ તાળી રમરણાવલિ એ. ૪૩

૭

નારાયણ.

અનુપમાન દાનધાન આત્મજાન આપનું,
 મુશાંતિ રનેક સમ્ય આપી પાપ શાપ કાપનું,
 વિરામ ત્યાગનું મુબાબ્બુએરથી કળાવનું,
 આંતર પીરવાલ આંતર લેલ લેલ આપનું. ૪૪
 મુક્તિનો મહત્ત્વ પદ્ય મુક્તિનો બગવતે,
 દયા અયા પ્રમોદ મેત્રી કાવને વધારને,
 મુક્તિન દાન આન કાવત હવ મારવને
 નમુ નમુ ન પીરવર શાવનેક દાખવે. ૪૫
 વડા ૩૬૫ વગત કાલ કાલ દુલિ
 "જાને વડા ૪૪૮ ૪૪૮ મુખ કોર રહેલો"
 દુલિ ૪૪ મહત્ત્વ મુખરૂપ દુલિ
 દાનિ મુખ મુલિન આત્મિક વિરોદ ૪૬

परिशिष्ट.

परिचय प्रवर पूज्य श्री १००८ श्री जवाहीरलालजी महाराजानां
मुनिप्येय श्रीधर्मलालजी मुनिना विरचितम् ।

स्वर्गवासि—

पूज्यप्रवर श्री १००८ श्रीलालजी महाराजस्य
पूज्यगुणादर्शकाव्यम् ।

श्रीमन्टोलमत्स्वरूपविभया यो मोदयन्मोदिनि
लावलावमलीलवद्धवमपि श्रोधादिकर्मोदिवम् ।
लङ्घानिर्दहनोपमं च मदनं योऽप्याह विदुःखुच्छिदे
मुक्तं पादचतुष्टयादिचर्मवर्गम् स्तोम्यहम् ॥ १ ॥

जिन्होंने शोभा समूह में देखा दमान आहूति की प्रभा द्वारा संसार
: प्रवृत्ति दिया, श्रोधादि कर्मों के कारणों को एक २ कर के काट
या एवं जिस प्रकार हनुमान ने लङ्का को दहन किया
। ठीक वैसे ही जरा—जन्म-मरण रूप दुःखों को मिटाने के लिये
जो ने काम को नष्ट कर दिया, गरीर से हनुमान पूज्य श्रीलालजी

दुःखी स्वदुःखशमनाय सुखी सुखाय
 धीमान् धियेऽध्वगदरं मुकुती गुमाय ।
 यत्ने सुपूज्य ! शुभमद्य तदा स्मराणि
 भीताऽभयप्रदमनिन्दितमहिप्रपुमम् ॥ ४ ॥

हे सुपूज्य ! आपके जिन परमों को दुःखी सुख की काम-
 ना के लिए, सुखी एवान्त सुख के निमित्त, घुड़िनान प्रजाप्राप्ति के
 लिए, तथा धार्मिक जन शान्तिके लिए आत्मदान करने को इन्हीं
 परमों को मैं स्मरण करता हूँ—वाच्य कि, समस्तभया ह्यस्य मनु-
 ० को देही प्रसादवान् अभयदान द गवने दे ॥ ४ ॥

लोकेषु भूर्भुवि नरो नृप मानव-तु-
 स्तेनापि चेन्न हि भवेदगुर्वीरम-तुः ।
 तेनाप्यमेति भवेनेति तन्नि यदयोधि
 मनारमागरनिमज्जदोषज-तुः ॥ ५ ॥

लोको लोको में पृथ्वी पृथ्वी है, पृथ्वी में मनुष्य केन्द्र जिन
 जगत् में, मनुष्यों में विवेक की पूजा हार्ता है और विवेक के भी
 कहेमानक ज्ञान को कहेमानक जगत् है कारण कि, समस्त
 मनुष्य अपने अपने को मान करता है जगत् में ही कहेमान ज्ञान
 रूप में ही कहेमान जगत् में पृथ्वी पृथ्वी को मान
 करता है ॥ ५ ॥

वाचा घनेन करमेन कृतधयेन
 शीघ्रन्तु सन्तममुमन्तमयो कियन्तुः ।
 स्तुन्वन्तु तान् तव दद्याऽऽदिशताऽतिमोदं
 स्तोत्रं सुविम्वृतमग्निर्न विमृर्विधातुम् ॥ ८ ॥

अन यवन और काचा से एवं अन्यान्य मायनों से जो मनुष्य मनुष्यों को अथवा जीव मात्र को प्रमत्त कर सकते हैं उनकी स्तुति माधारण भी कर सकते हैं किन्तु दृष्टिमात्र से एकान्तात्यन्त आनन्द देने वाले आपकी स्तुति ही प्रगल्भ तथा विस्तृत बुद्धि मनुष्य भी नहीं कर सकता ॥ ८ ॥

आसाद्य मामुग्धनानि वसुन्धरां च
 सम्राट् पदं भवतु कोपि नृरामनस्यः ।
 त्वन्तून्नतः प्रतिनिधिर्हृदयगन्तोऽभू-
 स्तर्थाधरस्य कमटम्मयधूमकेतोः ॥ ९ ॥

देदीप्यमान धन, विशालवसुंधरा और सम्राट् पद को कोप भी (माधारण) मनुष्य प्राप्त कर सकता है किन्तु कमट नामक नावसे के नदीको चूर करने वाले तर्थाधर के प्रतिनिधि तथा प्रिय धनकर सब से बड़ आसन पर आपही बैठते थे ॥ ९ ॥

यो मन्त्रं समपनीय दधार दादं
 हित्वैव स्वार्थमपराधविधि व्यधन ।

अ० जिस अत्यन्त बुद्धिमान् कर्मवीर का चरित्र जिनने के हिंसे परम्परा भी सम्मत् पर हाथ रख कर चिन्ता में पड़ती है, शेष भी महत्त्व मुझ में नहीं कह सकता है नाथ ! किा हमारे सरीखे भन्दबुद्धि समर्थ कैसे हो सकते हैं । (शेष का नाम लोकोक्ति है) ॥१२॥

कुर्मो वयं बहुविधां दुर्भग्यानां तु
किन्तावता सुरतरु-प्रभव-प्रभावः ।
वाच्यमन्यैव तव वर्गनहीनमन्यो
घृष्टोऽपि कौशिकशिष्यदि वा दिवान्यः ॥ १३ ॥

हम लोग साधारण वृत्तों का वर्णन अनन्त प्रकार में कर सकते हैं किन्तु कन्धवृद्ध का प्रभाव नहीं कह सकने जैसे वल्गु का बड़ा अपनी जाति में कदाचिन् टोट भी होंगे क्या मूर्ख को देख सकता है ? इसी प्रकार हम आपने वर्णन में कृतप्रतिज्ञ नहीं हो सकते ॥१३॥

मल्लं हयं गजमनं घनिनं वदान्यं
संवर्गयेयमिति किं मयतोऽपि नृणाम् ।
घृकोऽप्यलोकयति बन्तु विहायमिति
रूपं प्ररूपयति किं किल धर्मरश्मिः ॥ १४ ॥

जिस प्रकार मल्ल, (पहलवान) घोड़ा, हाथी, बकरा, घनी और हनी का वर्णन हम अच्छी तरह से कर सकते हैं क्या ? वही

अत्यन्तशान्तमनसो बचसोपनीता
 भावान् मय्यभिविभिः परिभावितास्ते ।
 किं यययेते मयिगयो जलधेर्धमिगमिः
 कल्पान्तवान्त्रपयसः प्रकटोऽपि यस्मात् ॥ १७ ॥

आपके मुक्तां शांत मन से वाणी द्वारा प्रकटित भी भाव
 (अभिप्राय) सांसारिक प्राणी नहीं गिन सकते जैसे कि, जन
 नेकाश ढालने से प्रकटित, समुद्र के रत्न बड़े से बड़ा दिखारी म्यो-
 पारी भी गिन नहीं सकता ॥ १७ ॥

निर्गण्यगुण्यशुभपुण्यमुपूर्णकृत्य-
 कारुण्यपूर्णकरास्य विभोर्गुणौषः ।
 मय्यो न ते गुणनिर्धेजगदातिहन्तु
 मयित केन जलधेर्ननु ग्नगानिः ॥ १८ ॥

अधेय्य गुणों से युक्त एवं भांगलिक पुण्य से पूर्ण है शरीर जिनका
 और बहला रस में भरी हुई है इन्द्रियां जिनकी ऐसे गुणाकर तथा
 भंसार के त्रिविध दुःखों को दूर करने वाले आपके गुण गणों की
 गणना नहीं हो सकती कारण कि, समुद्र के रत्नों की गणना अद्याव-
 धि नहीं हो रही ॥ १८ ॥

नाहं च विने च मुक्केश्वरकेशालो
 यद्गौरवान्कृतमविस्त्रय परदनेऽप्याम् ।

1

2

3

4

5

नमान के अभाव से परस्पर कहल करने हुये तथा महानपेक्षी
वेकरान्त कतिक्षात से छुते हुए हमको छोड़ कर आप स्वर्ग को
ले कदाचिन् आप ने अधिचारित कार्य किया है तो यही
॥ २५ ॥

श्रीमत्कृपाकृतिचयोपकृता वयं स्मो
नो नृकनुयोऽत्र भवतां प्रविकर्तुमेव ।

कर्मः स्तुवं परमिहोपकृता यथात्र—

द्रव्यपत्ति वा निवगिरा ननु पवित्रोऽपि ॥ २६ ॥

हे पूज्य ! आपकी कृपा और किया मे हम अधिक उपकृत
हैं किन्तु प्रत्युपकार करने कि शक्ति न होने से मात्र आपका
गायनही करते हैं कारण कि उपकृत पक्षीभी करने उपकारी की
उदाहारी से स्तुति करता हूँ ॥ २६ ॥

यस्मान्न्यवर्ततभवान् विषयोऽनेनाद्

रोगादिषु प्रतिदिनं व्यनित्यममंद ।

भोर्तृदाकृतिपटं भयदं हि विप्र—

सास्त्रामविन्ममहिमा त्रिमंस्त्रयस्ते ॥ २७ ॥

हे पूज्य दिन विषयोऽनेनों की रोग समझ कर आप
रखते हैं प्रत्युपकार आपको के श्री हृदयपरम पर रक्षी की

7

8

9

10

11

देवैर्द्युतापि हि यथा शुक्रमहत्तम

अस्यागते वनशिखरिणि चन्दनस्य ॥ ३५ ॥

हे पूज्य ! देवताओं से मरी हुई भी इन्द्र की समा आपके पधा-
: से सुख सुशोभित हुई होगी—क्योंकि, शुक्रादि पक्षिओं से मुक्त
मदनवृक्ष की शोभा मोर के आने तथा अनेक वृक्षों से मुक्त मन्दन
व की शोभा कल्पवृक्ष के होने से ही होती है (यह कवि का
मेला है) ॥ ३४ ॥

वीर ! त्वदीयदपया मिलितः मुचूज्यः

कालेन संहृत इतो न अनोऽस्त्वनीशः ।

तस्यानुकम्पनतयाऽऽशुमुचूज्यवया

मुच्यन्त एव मनुजाः सहसा हनीन्द्र ! ॥ ३५ ॥

हे वीर प्रभो ! आपकी कृपा से प्रातः दूर पूज्य श्रीजी को नो-
कर उठाकर स्वर्ग में ले गया किन्तु इस से (यह) जन न भय-
नहीं हो सका कारण कि, वरुण पूज्यश्री एक ऐसे पूज्य शनि
प्रेषि को स्वस्थानापन्न कर गये हैं कि, जिनके कृपाकटाक्ष से ही
प्रसंग्य प्राणी बन्धनमुक्त हो रहे हैं ॥ ३५ ॥

शालालपूज्य ! मदिरा नर किं निगादो

ऽविभ्रान्तमस्त्रिनक्तोसिविधाधिनीनाः ।

प्रप्ला जना हि खलु तेन भयाभिरस्ता
श्चौरैरिवाशु पशवः प्रपलायमानैः ॥ ३८ ॥

आपके दृष्टिगोचर होते ही पाप के होरा द्वारा उड़गये और
इह चारों ओर भागने लगा जिससे पाप प्रसूत (पाप से पकड़े हुए)
होगा भी वैसे ही छूट गये जैसे कि, दूरसे भागने हुए चोर के हाथ
से पशु छूट जाते हैं ॥ ३८ ॥

ये मंमृतेः कृतिपरानुपदेशदानै
धर्माऽदरान् व्यधिषतेह नरान्मुनीनाः ।
शान्तिं क्षमामपि ददुः सततं भविष्य
एवं तारकी जिन ! कथं भवितां त एव ॥ ३९ ॥

हैं जिन ! सामाजिक जीवों को भवसागर से पार लगाने वाले वे
हैं। मुनिपंडित, पुण्यप्रवर हो सकते हैं अर्थात् जीवों के मोक्ष दाना
प्राप्त कर ही हैं आप नहीं हो सकते, कारण कि, सामाजिक कृत्यों में
लक्षणात्मक मनुष्यों का दिन रात उपदेश देकर धर्मशिक्ष, शान्ति प्रिय
एव क्षमादि गुणगुण एक पूज्यवत्ता में ही बिपा है ॥ ३९ ॥

तान्ध्यान्म धर्म इति मन्यवसो मुनीनाः !
धृत्वा जिनं हृदि जना दिवमुत्सरन्ति ।
उग्न्यो गतान् जिनपरान् भवता जनारच
न्वामुदहन्ति हृदयं पटुनरन्तुः ॥ ४० ॥

भौतिक पदार्थ आकाश में बरसा दें भी वहाँमें गिरने वाला व- है।
प्रभाव है न कि, वहाँ प्रभुत्व पदार्थ का ॥ ४२ ॥

मोक्षोद्विषादिपुण्यं विनित्यं नूनं
शान्तिं विनश्यत्तु भवाम्भूरमृत्योर्न ।
लोकोऽप्युना विजित इत्यपि किं विचित्रं
यस्मिन् ह्यमृत्योर्न ह्यमृत्योर्न ॥ ४३ ॥

आपने इस लोक को जीत लिया, इसमें कौन क्या आश्चर्य-
क बात है कारण कि, आपने अमृत्योः परलोक्य इन शोचने से राहु-
॥ का जीतकर और शान्ति का विस्तार कर देंगे को नीचा दिख-
या दिन (मोक्षोद्विषादि) से हरिहर प्रभुत्व भी पार न पासके ॥ ४३ ॥

आसीत्कैटभरिपृथग्मनेन यय
दीनो नु मामिनिपदं समयं क्षुपात्तु ।
कान्तानिदेशवशतः कपितां समाप ।
सोऽपि न्वया रतिपतिः सपिनः सनेन ॥ ४४ ॥

जिम कन्दर्प के रूप से कीट से लेकर विष्णु तक दीन बनकर
श्री श्री समय परलोकसेवा करते हैं और श्री श्री आशा ब्रह्म-
ने बेदर बन जाते हैं सभी दुर्दान्त दुर्मा काम को आपने पल भर में
नष्ट भूट कर दिया ॥ ४४ ॥

मत्प्राप्तेरस्यैव इहाऽऽश्रयनस्त्यदीयात्
स्वामिन्ननल्पगारिमास्तमापि प्रपन्नाः ॥ ४७ ॥

वायु के बेग से बही धूलि बढ़ सकती है जिसमें मारीचक न छाया हो किन्तु हमारी प्राणरूपी धूलि आपको आत्मसात करने में मारी हो चुकी है इसीसे हे स्वामिन् ! इन काम शोषादि रूप वायु से बढ़ धूलि बढ़ नहीं सकती ॥ ४७ ॥

ये गर्दिपर्शनिमद्भूतमवरा नगस्ते
धृता भवन्तु मदकामसमीरसैश्च ।
नीता भवन्तु गुणगौरवमादधानं
त्वां जन्तवः कथमहो ? हृदये दधानाः ॥ ४८ ॥

अहंकार व कामरूपी वायु कहीं को बढ़ा सकता है, जो मनुष्य मूर्खे हुए पत्ते के समान एक हम हलके हैं लेकिन गुणों की गुब्बारा को धारण करने वाले पुण्य परसों को जो मनुष्य हृदय में धारण करते हैं उन्हें हल वायु बढ़ा नहीं सकती ॥ ४८ ॥

पूज्याञ्जुराग इह भक्तिरतो विमुक्ति-
रेवं हि कार्यकरणं सुधियो वदन्ति ।
विष्णुस्त्रगुक्तिमिति युक्तिमवेत्ये मक्ता
जन्मोद्भिं संघु तरन्त्यनिलापरेन ॥ ४९ ॥

(२५)

दशों दिशाओं में बापाजिम एवं मुराकित हो बढोकर
हम लोगों को देख आप किससाहर यहाँ से चलने बने
क्रोध के आवेरा में बयोकर भागये यही हमें आशय देता
कि, दे बिभा ! क्रोध को तो आप प्रबल ही जोत चुके थे

आचार्यवर्य ! भवताऽपि यतापि रोषोऽ
रोषो न चेत्तदापि सत्यममुष्य लेशः ।
नो चेदयं विरहिता रहिता द्वितीये
र्षस्तास्तदा वद कथं किल कर्मचोरा ॥ ५२

दे आचार्यप्रवर ! छेद की बात है कि, पूर्ण रूप से तो
किन्तु कुछ अंश में आप भी क्रोध की धमकी में भागये यदि वे
होता तो हितविमुक्त एवं बिनहीन हम लोगों को छोड़कर
स्वर्ग में न चले जाते और अशुभ कर्मरुत चोरों का खर्च नारा
कर डालने इसका सत्तर आप ही दें ॥ ५२ ॥

आस्तां वितर्कविधिरेष न रोषलेशः
भीमस्य शान्तिमहितास्त निरीहतैव ।
संवाञ्जहाद्द्रुमततीर्हिमसंहतिर्हि
प्लोपत्यमुष्य यदिवा शिशिरापि लोके ॥ ५३ ॥

अथवा इस तरह वितर्क को कल्पना मात्र ही रहने दो, आपमें तो
क्रोध का लेश मात्र भी न था, सिर्फ शान्ति के साथ थोड़ी निरीहता

पत्थर पटके तो वह पत्थर दीवार से टकरा कर उल्टा पटकने वाले के मुँह पर ला लगता है वही तरह दुर्जनों के किये हुए उपायों से दुर्जन ही नष्ट हुए ॥ १२६ ॥

माग्नेऽहि संभ्रमविहीनधिर्पेव धीमन् !
धम्यं वचस्तव मुखाद्बहिरात्रगाम ।
गर्जद्गुरु प्रतिमटं च तिरश्चकार
चद्रजदूर्जितयनायमदभ्रमीमम् ॥ १२७ ॥

वर्षों शत्रुओं संभ्रमके बिना ही आपके मुख से निकले हुए धर्मकारी मधुर वचन जोर से गर्जने वाली काली पटाको निरम्बर करते थे अर्थात् मेघकी मंद एवम् मधुर ध्वनि से भी आपको बाली विशेष मधुर थी ॥ १२७ ॥

स्वान्तप्रज्ञान्तरयिका वग्निका ममागु
नारापथे च तव गीः प्रतिनाद मेघम् ।
गम्भीरतास्तुलजाततया त्रिगाप
अरयन्निन्मूलमांमलपोरनादम् ॥ १२८ ॥

अत्यन्त शान्तमन वाले रसिकों को बरामें करने वाली आपको मधुर वाली जब समा मंदप में पहुँची हुई आकाश को प्रतिध्वनित करती थी तब अकमकारी हुई बिजली वाली, सुमन-भार जब वर्षोंने वाली नील धन-पटा भी शनौती थी ॥ १२८ ॥

कदारेष अररंष यो अररु कीबी के मारवाइ मुं मां के भी
 भी चतुसमासो करवान आवे है सो बडांसुं केवाइ ई के
 आवो वे है ई निबिन्ड कुइ हरहार बखो आवे ई बास्वे अठे
 है के सावन काठिक बैसाख टीको मदिना कभाई दुजन सदै
 खेगा और इदिपारस अमावस दो जागे सरीख मुं पात्र
 पसे ही है ।

सिक्कोठि

सं० १६६३ का जेठ सु

६० गोरिषा

भीएकलिंगजी

भीरामजी

राजस्थान गोगुन्दा मेवाड़

नं

महोरछाप छे

स्वामीजी महाराज भी पूज्यजी महाराज भी श्रीलाल
 शास्त्रमें गोगुन्दे पचाग्यो हुआ आपका उरदेरा की तारीख
 मारो भी खया में जायो हुआ, जो उरदेरा श्रीमान् को मैं
 मारो मन बहुत प्रवल हुआ और आप जैसा महारमा का
 मुं मैं हमेशा के बास्वे पंसेरु जानवरा की ब हरगु की शिष

कदापि अरंभ या अरंभ की ही के मारवाइ मुं मां के भी प
 भी अनुमानो करवान जावे है सो वहांसुं केवाई है के म
 जावे के है ई विविध कुछ करकार बगो जावे ई बांते अठे ह
 है के साधन काठिक बैराख टीनों मठिना कसाई दुआन सदैव
 खेगा और इतिहास असाहस हो जावे सदैव मुं पात्र है
 पसे हो है ।

सिकेछे

सं० १६६४ का जेठ सुद

६० गीर्वाण

श्रीरक्षितगर्ज

श्रीगामर्ज

राजस्थान गोगुहा मेवाड़

ब्रह्म

महोरछाप छे

श्रीगामर्ज महाराज की पूज्यता महाराज की श्रीगामर्ज
 हालमें गोगुहा पहाड़ों हूँ जो जानका बरेश की लगी क
 जाते भी सभा में जाते हूँ जो करंछ जीपल की मैं
 जाते सब बहुत प्रसन्न हूँ जो और जान जैसा कह्यमा का
 मुं मैं हमेशा के लामे पनेम जानका की व हाम्म की जिवा

परिशिष्ट ३

पुन्य भी का, सुमलमान मन्त्र मैपद मन्त्रदम्तो A H.
S F. T S जेपपुर।

कैपद मन्त्रदम्तो लिखते हैं कि, जब भी १००० भी
य भीसाहजी महाराज का भीसाहा जेपपुर में हुआ था, सुमरो
पुन्य महाराज के उपदेश से वैजयन्ती (ज्ञानमहान) बहुत
बा। सुमरो भीपुन्य महाराज ने अत्यन्त बड़ा करके मोहार
की हुआ करी और सुम भीपुन्य महाराज ने अपनी लुभान
पर लुभान (गान भीपुन्य) से लुभानी मोहार में माद कराना
महत्त्व करता हूं और बड़ा काम देता है—जैनपने का जेपदग
के बाद एन्ही दिनों में मूढ़ लोगों से बड़ा बट्ट बटाना पड़ा। पण
के मूढ़ लोगों ने सुने ज्ञान में नारा हाउने के कारण हिंस्र थे।
दो तीन जगह कुछ लोगों ने मेरे बदन पर थोट भी पड़ूष इ
एक बजह से कि, मेरे भाई अर्थात् सुमने जिसे सुमगांव (जेज-
ना) में डाक्टर थे। सो मैंने अपने भाई डाक्टर मन्त्र से
र समान जिसे से करीब ३००० तीन हजार के गोमा की
बच होने से बचाया। जब कि, मेरा उस तरह सेवा हुआ। और
मेरे भाई डाक्टर मन्त्र को हर तरह के अस्तिदारात हुआ है।
इन कारणों से लिखत जेपपुर में इस सेवा के काम के बजह

कर कर बगिच करते थे, जो कि, वहां पर उस रईम ने मुन्हाजे
 न उनको मुन्हाजिज के बरत मुन्हाया था । मैंने वहां पहुंचते ही उन
 सादर ने धन कयाही कि, मैं अब बागिच जोषपुर जाता हूं ।
 मुन्हाजे तो खास काम है वह धरा रहेगा, लेकिन उन रईम
 का मुन्हाजे खास तौर से मजतब थीर गले में उन्होंने
 से मुन्हाकाठ की थीर मुन्हाजे पूछा कि, बिगर मुन्हाकाठ किये
 क्यों जाते थे । मैंने कहा कि, मैं मुन्हा हूं कि, आप हज़ार
 र कागज़ों का रोज मर्राह पक्क मनपजी के शक़्त में शिफार
 हैं । इसने आपकी वही बदनामी हो रही है और लोग गालियां
 हैं और पक्क आपकी दिल्लगी के लिये हज़ारों जानों का
 नो नारा होता है । इस तरह उनको वही तरह समझाया तो र-
 ने आपका के बरत पेड़ी दिना करने की सौगन्द केता । इसी
 एक रईम सादर जो जोषपुर में रहे मुन्हाजिज हैं ।

तो उनही इस दिन की नामवरी आहिर कराने का बहुत
 हुआ तो उन्होंने बच्चे बाजी कुन्हाजे जंगल बरत में टलाश
 मंगाना शुरू किया और उनके शरीर पर बिपदे लिखा,
 कर कर केन के देस के पानों में उन कुन्हाजे को रज्जवा देने शुरू
 करवाते बीजे दिया सफ़ाई बदला देने अब वह बरते वही कुन्हाजे
 कुन्हाजे कुन्हाजे वह रईम सारिब मय जमाना के बहुत हंसने
 होने और इनम सफ़ाई करवाते इसी तरह सैकड़ों जाने कुन्हाजे

Indeed, I will never find such a prop-kari Guru on this world, like shri pujya Shrilalji Maharaj again. His fatherly love & sympathy bring me into force, to keep for him once a day at least.

My Jiwan is useless now without his superium atung, what I can write you, Sir, more than this !



ता अक्षरमय विद्या है। आर्य संस्कृत के वास्तविक विद्वान्, मुनिसाहस्र, ऋषिगण आदि मायाएँ बोल मचाने हैं। जीवन्मुक्त आर्यमे अहमहमता में दिखे थे। आर्यने जैन धर्म के अर्थों की भाँति में कई सुधार किये थे और लोक-दूर भी बिदे थे। जैनधर्म के सम्बन्ध में जगत् प्रसिद्ध महात्मा महाशय के मुखलाङ्गिक शब्द ये हैं—

“और वैदिक से दोनों प्रार्थान धर्म हैं। परन्तु अहिंसाधर्म जैनधर्म ही है। जैनधर्म ने अपनी प्रवृत्ति के कारण पर कभी न मिटने वाली ऐसी उत्तम छाप बिटई है।”

धर्म में अहिंसा को जो स्थान प्राप्त हुआ है वह जैनो का है। अहिंसा धर्म के पूर्ण कारिणि जैन ही हैं। अद्भुत पूर्व वेद विधायक यज्ञों में हजारों पशुओं का वध होता था। वेदों में वर्णपरिच्छेद जैनियों के अर्थ दिखकर भी महा-। ने जब इस धर्म का पुनरोद्धार किया तब जैनियों के लोगों के विषय अथवा निर्दय धर्म से विरक्त होने लगे २ लोगों के विषय में अहिंसा दृढ़ जम गई। उस समय के वैदिक विद्वानों ने धर्म के रक्षण पशुहिंसा विन्दुग और अपने धर्म में अहिंसा को आदरपूर्वक स्थान दिया ता मंडन कर अपने धर्म की बचाया, यह सब अहिंसा

न्य समुदाय और श्री कोटापुर मादाराजा साहिब—

७७ मार्गशीर्ष वद ४ मंगलवार के दिन मित्रिम
महाराज भी महाराज को लेकर हम आये । वही दिन
साहिब ने महाराज साहिब को देखकर निरपय कर दिया
वद ३ शुक्रवार को सवा गाना में आ कर देखा करो,
वद ८ को शुक्रवार को आपोशन छिदा जायगा ।

रात के बिचार में ये बि, अस्पताल में रहने से ४
के रूप से विरुद्ध पड़ेगी । हमका बन्दोबस्त डाक्टर
ना चाहिये जैसा कि, १ अस्पताल में नहें वं इ
काम करती है । और भी महाराज साहिब श्रीजानि
इसलिये श्री मात्र महाराज साहिब ने स्पष्ट न करे ।

पानी वगैरह कोई भी चीज अस्पताल के काम में
साहिब ।

अस्पताल के सब कमरों में रोशनी जलती है परन्तु
देख के कमरे में रोशनी नहीं देनी चाहिये ।

दूमेरे कोई रोगी महाराज साहिब के कमरों में दोनो .

महाराज साहिब को हाथ जोड़कर आगे जाते महाराज
 को है, मुझे महाराज बटोरे मध्याह्न पूर्व ५ बजे
 महाराज विर्मान जाने की राह मध्याह्न में बैठ मोटी छात्रों
 को लिखा होगा जो ऊपर लिखी दवाब में आए थी
 दो गीत बरमाइए ।

दामिदल

रुन न० ८

महाराज साहिब अत्यन्त मेहँ, ३ । ४ दिनमें अत्य-
 न्त देने आगे मध्याह्न बड़ा है। और साहिबने यह भी
 महाराज होने पर हमारे बंगलेमें आए जरूर, आदि। हम
 बात चीन करना और जिन विद्वानों मुनना चाहते हैं ।

महाराज महाराज में स्वामीजी महाराज भी १००८ श्री.
 महाराज, अंगरेजानाजी, महाराज मय दुखे क-
 य विराजमान थे । उन स्थानों में उनके यह महाराज
 एवम् घोड़ी देर बाद ही मीलाना से बहुत बड़े बड़े
 मान साहिब आए और महाराज महाराजों के हाथ
 पर कर बैठ गये और कुछ दिनों के बाद

